

٢٠ صفحة

٧٥ فلسا

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY DECEMBER 11, 1987 No. 6364 VOL. 17 AMMAN — JORDAN

العدد ٦٣٦٤ - الجمعة ٢٠ ربيع الثاني ١٤٠٨هـ - الموافق ١١ كانون أول ١٩٨٧م - السنة السابعة عشرة - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية.

مؤكدا ثبات سياسة فرنسا تجاه العراق

ريمون: لن نزوّد ايران بأسلحة طالما استمرت حرب الخليج

باريس - «و. أ. ع» - اكد جان بيرنار ريمون - وزير الخارجية الفرنسي ان سياسة بلاده تجاه العراق ثابتة ولا يمكن لها ان تتأثر بأية عوامل اخرى.

واشار الوزير الفرنسي في مقابلة اذاعية مع راديو «فرانس انتير» الفرنسي هنا امس الى ان العلاقات الطيبة بين فرنسا والعراق تعود الى سنوات بعيدة مضت، وستبقى كما كانت وستستمر علاقات التعاون الثنائي بين البلدين في جميع المجالات.

البقية ص ١٧

مجلس الشيوخ الاميركي يرفض بيع طائرات ف - ١٥ للسعودية

واشنطن - «رويتر» - وافق مجلس الشيوخ الاميركي على مشروع قانون يحظر بيع الطائرات المقاتلة الاميركية المتطورة من طراز (ف - ١٥ - اي) الى المملكة العربية السعودية.

وصدر هذا المشروع - وهو مماثل لمشروع قانون اخر، اصدره مجلس النواب في وقت سابق - نتيجة لاتفاق اعده اعضاء بالمجلس، يعارضون المبيعات المقترحة، من طائرات (ف - ١٥ - اي).

وبموجب هذا الاجراء، الذي اقره مجلس الشيوخ، لن تحصل السعودية سوى على (٦٠) طائرة، من طراز (ف - ١٥) وهو طراز

البقية ص ١٧

نقلها رئيس الديوان الملكي الهاشمي:

رسالة من الحسين الى العاهل الاسباني حول نتائج قمة عمان وجهود السلام

مدريد - بترا - تسلم جلالة الملك خوان كارلوس، عاهل اسبانيا، الليلة قبل الماضية، رسالة من جلالة الملك الحسين، نقلها السيد مروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي.

وقال السيد القاسم، في تصريح لمندوب وكالة الانباء الاردنية، عقب مقابلته جلالة الملك خوان كارلوس، ان الرسالة تتضمن نتائج مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان، الشهر الماضي، والذي اكد وحدة الموقف العربي ازاء القضايا الاساسية والمخاطر التي تجابه الامة العربية.

واضاف ان مؤتمر القمة قد توصل الى قرارات تاريخية ومصيرية بالنسبة لمستقبل منطقة الشرق

البقية ص ١٧

الحسين يعزي رئيس البيرو بضحايا الطائرة العسكرية

عمان - «بترا» - بعث جلالة الملك الحسين برقية تعزية امس الى فخامة السيد الين غارسيا رئيس جمهورية البيرو، اعرب فيها عن تعازيه الحارة بوفاة ركاب الطائرة التابعة لسلاح الجو في جمهورية البيرو والتي كانت تقل منتخب بيرو الوطني لكرة القدم.

وعبر جلالته في برقيته عن تأثره البالغ لهذا الحادث المؤسف وطلب نقل تعازيه وحكومة وشعب الاردن والاسرة الرياضية فيه الى شعب البيرو واسر الضحايا.

ارادة سامية بالموافقة على اقامة علاقات ديبلوماسية مع جيبوتي

عمان - «بترا» - صدرت الارادة الملكية السامية، بالموافقة على قرار مجلس الوزراء، المتضمن اقامة علاقات ديبلوماسية مع جمهورية جيبوتي على مستوى سفير غير مقيم.

الحسن يستقبل وزير المالية الكويتي بحث التعاون الاقتصادي العربي وسبل تعزيزه

عمان - بترا - استقبل سمو الامير الحسن، ولي العهد، في الديوان الملكي الهاشمي صباح امس، السيد جاسم محمد الخرافي وزير المالية في دولة الكويت.

وتم خلال المقابلة، بحث العلاقات الوثيقة، القائمة بين البلدين الشقيقين، وسبل دعمها وتعزيزها.

واكد سمو الامير الحسن، للوزير الضيف وقوف الاردن الى جانب الكويت الشقيق، فيما يواجهه من تحديات لامنه واستقراره.

وتم كذلك، التركيز على موضوع التعاون الاقتصادي العربي، وسبل تطويره، واشار سمو ولي العهد بهذا الصدد، الى اعمال اللجنة الخاصة بتقييم عمل منظمات العمل الاقتصادي العربي المشترك، المنبثقة عن جامعة الدول العربية، مؤكدا على ضرورة السعي المشترك، لتوجيه اعمال هذه المنظمات، لتحقيق اهدافها بما يخدم المصالح العربية المشتركة.

وحضر المقابلة السادة طاهر المصري وزير الخارجية، والدكتور رجائي المعشر وزير الصناعة والتجارة والتموين، والدكتور حنا عودة وزير المالية، والدكتور طاهر كنعان وزير التخطيط والسفير الكويتي في عمان.

مستوطنون صهاينة يطالبون بالعودة الى "سياسة القبضة الحديدية"

مصادمات دامية في الضفة وغزة لليوم الثاني
شهيد آخر في نابلس واصابة ٤١ مواطنا واعتقال ٢٤ آخرين

القدس المحتلة - وكالات - شهدت مدن وقرى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، طوال يوم امس، سلسلة من المصادمات الدامية مع قوات الاحتلال الصهيوني، استخدم المواطنون العرب خلالها، كل ما توفر لديهم من اسلحة المقاومة ابتداء من الحجارة والهراوات والقضبان الحديدية والادوات الحادة والايدي، فيما استخدم جنود الاحتلال رصاص رشاشاتهم "ذخيرة حية" والطلقات المطاطية، كما تم استخدام طائرات هليوكبتر لاطلاق الغاز المسيل للدموع على المتظاهرين العرب.

واسفرت هذه الجولة الجديدة من الانتفاضة الشعبية، التي دخلت يومها الثاني امس الخميس، عن استشهاد أحد الطلبة في نابلس، واصابة ١٦ مواطنا بجراح واصابة ٢٥ طالبا من معهد قلندية واعتقال ٢٤.

وبالمقابل، اصيب ضابط صهيوني بجروح خطيرة، كما اصيب احد جنود العدو، عندما هاجمت سيدة فلسطينية جنديا صهيونيا وحاولت طعنه بالخنجر، غير ان جنود العدو اطلقوا النار عليها، فاصيبت بجراح خطيرة.

واصيب ستة جنود صهاينة آخرين في مخيم قلنديا خلال الهجمات بالحجارة التي تعرضوا لها من طلبة المعهد الصناعي في البلدة.

وفي مخيم "نور شمس" القريب من مدينة طولكرم، اشتبك المتظاهرون الفلسطينيون مع جنود الاحتلال بالعصي والايدي كما رشقوا سيارات الاحتلال العسكرية بالزجاجات الحارقة، الا ان سلطات الاحتلال، بادرت بفرض حظر التجول في المخيم، واعتقلت عددا من سكانه.

واعترف راديو العدو في بيان صدر امس، بسقوط عدد كبير من الضحايا من ابناء الشعب الفلسطيني من جراء المصادمات الدامية التي شهدتها الارض المحتلة.

واشار البيان الى ان عدد الجرحى بلغ ١٦ جريحا في الضفة والقطاع، منهم عشرة جرحى في مدينة غزة، واربعة في مخيم بلاطة، منهم ثلاث سيدات، واثنان في مدينة نابلس، بالاضافة الى الشهيد ابراهيم عكليك الذي سقط شهيدا في نابلس.

كما اعتقلت قوات العدو مواطنا

البقية ص ١٧

اصابة ناقلة ايرانية عملاقة بصاروخ عراقي
الجهود السياسية لانهاء الحرب في طريق مسدود

بغداد - عواصم - وكالات الانباء - قالت مصادر ملاحية امس ان طائرات حربية عراقية هاجمت ناقلة ايرانية عملاقة محملة بالكامل في الخليج واشتعلت بها النيران.

وفي الامم المتحدة قالت مصادر دبلوماسية ان الجهود السياسية لوقف الحرب العراقية - الايرانية وصلت الى طريق مسدود امس بعد الاجتماع الثالث بين السيد طارق عزيز وزير خارجية العراق والامين العام للامم المتحدة خابير بيريز دي كويار.

وقال مصدر ان الناقلة سوسنجرد التي تبلغ حمولتها ٢٧٨,٤٦٧ طنا وتملكها شركة الناقلات الوطنية الايرانية اصيبت في شمال الخليج بصاروخ واحد على الاقل في ساعة متأخرة الليلة قبل الماضية.

وقالت المصادر الملاحية انها لا تعرف ما اذا كان الحريق الذي شب في الناقلة قد اخمد.

وكانت الناقلة تعمل في نقل النفط الايراني من مرفأ جزيرة خرج في شمال الخليج الى مياه اكثر امنا في الجنوب.

وكانت بغداد قد قالت في وقت سابق امس ان طائراتها الحربية سجلت اصابة مؤثرة في سفينة كبيرة قبالة الساحل الايراني.

وفي وقت لاحق ذكر متحدث عسكري ان الطائرات العراقية هاجمت (هدفا بحريا كبيرا) امس بعد ١٢ ساعة من الهجوم السابق.

البقية ص ١٧

اختتام القمة الأميركية السوفياتية في واشنطن:

ريغان: القمة حققت نجاحا ملحوظا
تعزيز العلاقات الثنائية وتخفيض الأسلحة الاستراتيجية

واشنطن - رويتر - اختتم الرئيس الامريكي رونالد ريغان والزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف امس، اجتماع القمة بينهما، الذي استمر ثلاثة ايام، والذي قال الرئيس ريغان انه حقق "نجاحا واضحا".

واضاف الرئيس ريغان قوله بينما وقف السيد غورباتشوف الى جانبه مبتسما في حديقة البيت الابيض "يسرني أن اعلن مع اكتمال عملنا ان هذه القمة حققت نجاحا واضحا".

واضاف الرئيس ريغان قوله "اعتقد انني والسكرتير العام - للحزب الشيوعي السوفياتي - يمكننا ان ننصرف من اجتماعنا ولدى كل منا احساس بالانجاز. هذه القمة اضاءت السماء بالامل لجميع الناس ذوي النوايا الطيبة".

ومضى يقول دون ان يذكر تفاصيل "انني مسرور لتحقيق بعض التقدم نحو خفض الاسلحة الاستراتيجية في الايام الثلاثة الماضية".

واكد الرئيس ريغان على الحاجة الى بناء علاقة اقوى بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة. وقال "نتيجة لهذه القمة فان اطار العمل لبناء مثل هذه العلاقة قد تعزز"

البقية ص ١٧

تفاصيل اخرى ص ١٦

• غورباتشوف يتحدث خلال حفل العشاء الذي اقامه ريغان.

القليبي يشيد باتفاقية ازالة الصواريخ النووية ويدعو الى حلول عادلة لقضايا المنطقة

تونس - «بترا» - اكد السيد الشاذلي القليبي، الامين العام لجامعة الدول العربية، بان السلام يبقى مهددا، ما لم يتم التوصل الى حلول عادلة للقضايا الاقليمية المعلقة وفي مقدمتها قضية الصراع العربي الاسرائيلي، والحرب العراقية الايرانية.

واعرب السيد القليبي، في بيان اصدره امس بمناسبة توقيع اتفاقية نزع الصواريخ النووية المتوسطة المدى، عن امله في أن تهتم قمة واشنطن، بمعالجة هذه

البقية ص ١٧

شاوشيسكو يتخلف عن الحضور

غورباتشوف يستعرض نتائج قمة واشنطن مع زعماء حلف وارسو في برلين اليوم

عواصم - «وكالات» - اعلن متحدث باسم وزارة الخارجية الالمانية الشرقية امس ان الزعيم الروماني نيكولاي تشاوتشيسكو لن يحضر اجتماع زعماء حلف وارسو في برلين الشرقية اليوم.

وذكر المتحدث فولفجانج ماير اسماء زعماء اوروبا الشرقية الذين يزورون المانيا الشرقية لحضور اجتماع مع الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف الذي سيتوقف في برلين الشرقية في طريق عودته الى موسكو قادما من قمة واشنطن مع الرئيس الاميركي رونالد ريغان.

وقال المتحدث ان وزير خارجية رومانيا ايوان توتو سيحضر اجتماع برلين الشرقية بصفته «ممثلا شخصيا» للرئيس تشاوتشيسكو.

وعندما سئل متحدث باسم السفارة الرومانية عن سبب عدم حضور الرئيس تشاوتشيسكو اجاب بقوله «هذا سؤال صعب، عليك ان تتذكر اننا نستعد للمؤتمر القومي - للحزب الشيوعي».

وقال السيد ماير ان الرئيس تشاوتشيسكو مشغول في التحضير لمؤتمر الحزب الذي يعقد يوم ١٤ كانون الاول الحالي.

ويواجه الرئيس تشاوتشيسكو مشاكل اقتصادية وسياسية صعبة في بلاده حسبما ذكر خبراء غربيون في الشهر الماضي. ووقعت احداث شغب في مدينة براشوف.

وقال السيد ماير في بيان معاهدة نزع السلاح الاميركية - السوفياتية التي وقعها الزعيمان غورباتشوف وريغان يوم الثلاثاء الماضي اعطت معنى جديدا لاقتراح الماني شرقي وتشيكوسلوفاكي باقامة شريط ارض خال من الاسلحة النووية في اوروبا الوسطى.

واضاف قوله «سيساعد مثل هذا الشريط على خلق بيئة سياسية، وعسكرية امنة من اجل خطوات اخرى لنزع السلاح في اوروبا - وفي مجال الاسلحة التقليدية ايضا».

وقال السيد ماير وهو يشير الى المعاهدة «لا يزال يوجد الكثير الذي ينبغي عمله، ولكننا انجزنا خطوة اولى».

البقية ص ١٧

رأينا

العبرة .. من قمة العملاقين

لم يجد ريغان وغورباتشوف، متسعا من الوقت لديهما، لبحث الصراع العربي - الاسرائيلي، او ما يسمى بقضية الشرق الاوسط.. ولم يتبين حتى الآن، ما اذا كانت هذه القضية، قد نوقشت امام مجموعة العمل، التي تشكلت من الجانبين الاميركي والسوفياتي، للبحث في القضايا الاقليمية.. ام ان المجموعة، لم تجد هي الاخرى، متسعا من الوقت لديها، لمناقشة القضية ؟!

ان هذه المحصلة، على قسوتها، لم تكن مستبعدة.. فللقوتين العظميين، حساباتهما الخاصة بهما.. وهي لا تتأثر بالضرورة، بقضيتنا.. طالما ان القضية لا تؤثر في تلك الحسابات.. ويجب ان لا ننسى، ان المحصلة ذاتها، هي من ثمار الالتزام الاميركي، الى جانب العدوان الاسرائيلي.. وانها تمثل كسبا معنويا، للمعتدين الاسرائيليين، وحلفائهم الاميركيين.. وليس من شأنها، ان تسهم بحال من الاحوال، في تحريك عملية السلام في المنطقة.. بل ومن الممكن، ان تؤدي الى انتكاسة، تقلص فرص السلام في الشرق الاوسط، اكثر من اي وقت مضى..

لقد حان الوقت، لتترسخ القناعة لدى العرب، بأن عدالة قضيتهم، وحرصهم على السلام، ونواياهم الحسنة.. لا تشكل شيئا في ميزان المصالح، لدى القوتين العظميين.. ولدى الكثير من اعضاء الاسرة الدولية.. وحان الوقت، ليتحرر العرب، من الوهم، الذي عاشوا في اسره لسنين طويلة.. وهو الوهم الذي جعلهم يظنون، ان "السلوك الحسن"، و"العمل الدبلوماسي"، و"العدالة" التي تتميز بها قضيتهم، تكفي لحفز المجتمع الدولي، على التحرك، لاعادة حقوقهم المغتصبة اليهم.. فهذه العناصر كلها، تحتاج الى العنصر الاساسي، الذي يتمثل في القوة المؤثرة في مصالح الاخرين.. وحينئذ، يتسنى لتلك العناصر بمجموعها، ان تضع الصراع العربي - الاسرائيلي، في طليعة الاولويات، فوق الساحة الدولية.. وبصراحة نقول، انه ما لم يسارع العرب الى بناء قوتهم الذاتية.. وما لم يرسخوا القناعة، لدى الاسرة الدولية، بأنهم عازمون على ممارسة شتى الخيارات.. وما لم يلتزموا بالنضال الطويل، طريقا لاستخلاص حقوقهم المغتصبة.. وما لم يتأكد الاخرون، ان العرب يستطيعون

البقية ص ١٧

رئيس وزراء السودان يزور الاردن خلال الاسبوع

عمان - ق.ن.ا - يصل الى عمان خلال الاسبوع المقبل السيد الصادق المهدي رئيس وزراء السودان على راس وفد في زيارة رسمية للاردن تستغرق بضعة ايام.

صرح بذلك امس السيد محجوب رضوان سفير السودان لدى الاردن لمراسل وكالة الانباء القطرية في عمان. وقال ان السيد المهدي سيجري خلال الزيارة مباحثات مع السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء وكبار المسؤولين.

تحسن طفيف في سعر الليرة اللبنانية

بيروت - «رويتر» - سجلت الليرة اللبنانية تحسنا طفيفا في مقابل الدولار الاميركي، واقفلت السوق امس الخميس حسب نشرة البنك المركزي، على (٤٨٣,٠٠ - ٤٨٠,٠٠) ليرة للدولار.

وكان سعر الاقفال امس الاول (٤٨٢,٠٠ - ٤٨٥,٠٠) ليرة.



على ذمة «الاتحاد» الظبيانية:

اتصالات لتشكيل قوة ردع عربية مشتركة نواتها ١٥ الف جندي مصري

ابو ظبي - وام - رويتر - تشهد بعض العواصم العربية حاليا اتصالات بهدف الاتفاق على تشكيل قوة ردع عربية مشتركة من عدد من القوات المسلحة لبعض الدول العربية.

ونقلت صحيفة (الاتحاد) في عددها الاسبوعي امس عن مصدر مصري مسؤول قوله ان مصر ابدت استعدادها للمشاركة بخمسة عشر الف جندي يشكلون النواة لقوة الردع العربية المشتركة.

وذكر المصدر كذلك ان اتصالات تجري حاليا مع عدة اطراف عربية لاعادة تمويل الهيئة العربية للتصنيع الحربي وتطويرها بما يتلاءم والمتغيرات في عالم تصنيع الاسلحة الحديثة.

ونقلت الصحيفة عن مصدر رسمي في القاهرة قوله ان (القوات المصرية ستشكل نواة القوة).

وكانت مصر قد تعهدت بالدفاع عن دول الخليج اذا تورطت في الحرب العراقية - الايرانية، ولكن مسؤولين قالوا ان مصر تعارض ارسال قوات خارج اراضيها.

وكان الدكتور مصطفى خليل رئيس الوزراء المصري السابق الذي يشغل منصبا رفيعا في الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم قد قال في شهر تشرين الثاني الماضي ان واجب مصر الدفاع عن دول الخليج العربي في مواجهة العدوان ولكن (ليس بالضرورة عن طريق ارسال قوات).

وفي الوقت نفسه قالت صحف في الكويت ان وفدا عسكريا مصريا على مستوى عال سيقوم بجولة قريبا في دول الخليج، ويقول دبلوماسيون ان القاهرة مهتمة بتسويق منتجاتها العسكرية في المنطقة.

وتبيع مصر حاليا معدات عسكرية للعراق وعدة دول افريقية.

الجزيرة يكرر فوزه على الأمن السوري بكرة الطاولة

● عمان - "الرأي" - كرر فريق نادي الجزيرة لكرة الطاولة الليلة الماضية فوزه على نظيره فريق الامن السوري بتغلبه عليه ٥/٢ في المباراة الثانية التي جرت بين الفريقين بصالة قصر الرياضة في مدينة الحسين للشباب.

التفاصيل في صفحة الرياضة

عودة رئيس الديوان الملكي

عمان - بترا - عاد السيد مروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي الى عمان مساء امس، بعد جولة واسعة شملت عشر دول افريقية واوروبية سلم خلالها رسائل من جلالة الملك الحسين تتعلق بالنتائج الايجابية لقمة الوفاق والاتفاق.

وكان رئيس الديوان الملكي قد زار اسبانيا والرباط حيث اجتمع مع جلالة الملك الحسن الثاني وسلمه رسالة من جلالة الملك الحسين ونقل الى جلالة الملك الحسن الثاني دعوة لزيارة الاردن باسم جلالة الملك الحسين.

كما زار السيد القاسم ايضا زمبابوي رئيسة حركة عدم الانحياز حيث سلم رسالة ملكية الى الرئيس روبرت موجابي ثم زار الفاتيكان وايطاليا وبريطانيا وهولندا وبلجيكا وفرنسا حيث سلم زعماء هذه الدول رسائل ملكية مماثلة.



منبر الراكب

في ذكرى ابن عمان

في مثل هذا اليوم، وقبل خمس سنوات، اغمض ابن عمان البار، عصام العجلوني، عينيه. اغمضهما الى الابد، لذا لن اقول يا ليته لم يفعل. ذلك امر الله، ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم. بل اقول فليرَ احباؤه واعزاؤه نتاج جهوده ومنشآت امانته وافكاره التي ساهمت في بعث عمان الجديدة. تلك المسيرة التي كان له الفضل في البدء بها، ولا انكر بذلك جهود المخلصين الذين اتموا وابدعوا واستحدثوا، فبدت عمان جميلة كما كان يرغب عصام.

لو كان عصام حيا اثناء انعقاد "مؤتمر قمة الوفاق والاتفاق" لما وسعته عمان لسعادته، بهذا اللقاء في مدينته التي احبها واني لأتخيله وهو يحدثك عن عمان وكيف ترعرع فيها، في طفولته وفي صباه في الاربعينات.

كان عصام رمزا للوفاء والولاء والانتماء، كان مخلصا في عمله، نشيطا، يقضي ساعات طويلة في مكتبه، ويحلو له احتساء فنجان قهوة على رصيف في الدوار الاول عصر كل يوم، ورغم العمل المضني اليومي كان يجد متنفسا في ناديه يقضي لحظات سعادته مع احبائه، ولا يكاد يخلو مجتمع من حضوره الذي يملأه بابتسامته المعهودة.

رحمك الله يا ابا بتول.

ريما شعبان

وداع

يا ساقي الكأس ضج الكأس من لغب — اين النديم واين الظل والشجر
اين البلابل تشدو في خمائلها — فينتشي طربا اموها النضر
لبترة النغم الجبار حطمها — صرف الزمان فلا لحن ولا وتر
سكبت اخلاصك العذب النمير على — بذور حرية الاوطان ينهمر

بالامس طوى الموت صفحة مشرقة من تاريخ العمل الصامت الدؤوب المعطاء فلقد كان ابراهيم الحديدي الذي لبى نداء ربه وهو على رأس عمله.. مازال يعطي من قلبه الشيء الكثير. كان ابراهيم مثال الجندي المخلص لما احتضنته البندقية ولما استهواه الدفاع عن حياض الوطن بين اخوانه من ابناء القوات المسلحة الاردنية. فكان قدوة حسنة وشعلة تحفز الآخرين فيتسابقون للفداء والتضحية والبسالة.

ولما قدر لابراهيم ان يعمل في خط آخر.. خط الخدمة المدنية وفي امانة عمان الكبرى برزت الجوانب الايجابية في شخصيته ايضا، فاثبت خلال مدة عمله وحتى لحظاته الاخيرة انه الموظف النشيط النزيه الامين المخلص، يمضي في اداء واجبه لا تفتر همته ولا ينثني عزمه وكان يستهين بالمرض الذي اصابه ذات يوم فما عبأ به ولا حفل.

اما ابراهيم وموقعه بين الاصدقاء والمعارف والزملاء فانه كان حالة متوهجة نادرة في زمن افتقدت فيه الكثير من المثل والاخلاق فقد حق له ان يزهو بشمائله الجمة وخصاله الحميدة لانه كان اخا وفيا وابا عطوفا وصديقا نظيفا شريفا وحق لمن يعرف ابراهيم عن كثب ان يعتز بذلك النبل المتدفق وتلك الحاشية الرقيقة الخجولة وان يبكي صاحبها بكاء مريرا.

ولئن انطفأ نجم ابراهيم في الدنيا كما تنطفىء النجوم في السماء العريضة فان صورته وسفوحه وشيمه ومحبته مازالت ماثلة في القلوب راسخة في الاذهان ولن ينطفي هذا مادام في العروق نبض وفي الشرايين حياة.

ولان استقبلته مقبرة الجلفور في السلط فانها سعدت ايما سعادة اذ ضمت في تربتها ابنها الحنون، بعد ان حملته اهداب العيون.. قبل ان تحمله اكتاف الرجال.

والآن ايها الفقيد العزيز ان الاردن الذي احببته فلحبك لقد نهض ابناؤه يودعونك الوداع الاخير.. ايها الرجل الذي عرفته فلحبيته كثيرا ايها الرجل الذي برت به امته لقد بر بامته فلتحنن تبكي عليه وتحتضن روحه لتكون في كل روح ابنها الرجولة في كل صفات الجمال سلام عليك.. وسلام على اللحد الذي اضاء بصاحبه وسلام على كل الشرفاء.

محمد ابو صوفه

د. الخياط يلتقي طلبة كلية العلوم الاسلامية لوزارة الاوقاف

عمان - الراي - التقى سماحة الدكتور عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية صباح امس في قاعة الاجتماعات بالمركز الثقافي الاسلامي التابع للوزارة طلبة كلية العلوم الاسلامية للسنتين الاولى والثانية تم خلاله بحث ما يتعلق بشؤون الطلبة الادارية والاكاديمية والمالية.

واكد سماحته خلال هذا اللقاء على ضرورة تنمية الطالب في المجالات الفكرية والمعلوماتية والاطلاع على الثقافة الاسلامية بمزيد من العمق والعلوم المعرفية الاخرى.

وبين سماحته في مجمل اجابته عن اسئلة الطلبة وخاصة ما يتعلق باوقات الدوام ومخصصات الطلبة الوافدين من العالم الاسلامي، ومسألة تدريب الطلبة على القاء الخطابات في المساجد ومدى متابعتهم في دراستهم الجامعية حيث بين ان الوزارة تعنى بتخريج الطالب اماما قادرا على القيام بهذه الرسالة النبيلة مشيرا الى انها تقوم بتهيئة كافة الظروف اللازمة لاعداد الطالب وحفزه وتمكينه مشيرا الى ان الوزارة ستدرس عملية متابعة الطلاب لدراستهم الجامعية بعد التخرج في درجة الدبلوم بما لا يعيق اعمالهم في المساجد بالتنسيق مع الاجهزة المعنية في الوزارة.

وحضر اللقاء السيد سعدي جبر المدير الاداري في الوزارة ونايف ابو رجب مدير العلاقات الثقافية فيها ومدير الكلية بالوكالة وعدد من اعضاء هيئة التدريس والمسؤولين في وزارة الاوقاف.

اجهزة تدريب وعلاج طبيعي لمركز الامل لمتعددي الاعاقات

عمان - بترا - اقيم في مركز الامل لمتعددي الاعاقات في عمان امس، احتفال قدمت مجموعة الايدي الصغيرة خلاله عددا من اجهزة التدريب والعلاج الطبيعي لنزلاء المركز.

وقد القت مديرة المركز كلمة في الاحتفال استعرضت فيها الخدمات المختلفة التي يقدمها المركز مشيرة الى ان المركز يعتبر الاول من نوعه في الاردن ويقدم خدمات متكاملة لاربعين معاقا من ذوي الاعاقات المتعددة والشديدة.

وقالت ان الاتحاد العام للجمعيات الخيرية الذي يشرف على المركز يخطط حاليا لبناء مقر دائم لمتعددي الاعاقات بحيث يقدم خدمات متكاملة لمائة وعشرين معاقا.

وتجول الحضور في اقسام المركز المختلفة حيث اطلعوا على الخدمات التي تقدم للنزلاء.

وحضر الاحتفال اعضاء الجمعية الوطنية لمتعددي الاعاقات وذوو النزلاء ومدير التربية الخاصة في وزارة التنمية الاجتماعية.

وتضم مجموعة الايدي الصغيرة اطفالا من مختلف مناطق الاردن يقومون بانشطة تطوعية من خلال العمل اليدوي واقامة البازارات والحفلات الخيرية.

خلال لقائه بالفعاليات التربوية في اربد:

الهنداوي يؤكد اهمية اللقاءات لتطوير العملية التعليمية

افتتاح ثلاث كليات للمعلمين في مطلع الفصل الدراسي الثاني



اربد - بترا - اكد السيد ذوقان الهنداوي وزير التربية والتعليم اهمية اللقاءات التربوية الميدانية ليطلع المسؤولون على ما يجري في الميدان التعليمي وتبادل الرأي وسماع الملاحظات التي من شأنها الاسهام في تطوير العملية التعليمية.

واضاف السيد الهنداوي خلال لقاء عقد امس في مدرسة الزرنوجي المهنية في بلدة كفريوبا وضم المشرفين التربويين ومديري ومديرات المدارس الواقعة في غرب مدينة اربد ان تطوير العملية التعليمية وتحسين مستواها يأتي من خلال تعاون جميع العاملين في الاسرة التعليمية كل حسب موقعه مؤكدا ان هذه اللقاءات تنطلق من توجيهات جلالة الملك الحسين ليقف المسؤولون على كافة ما يجري على ارض الواقع وليكونوا على دراية تامة حول كافة الامور العملية والادارية.

وقال ان هذا اللقاء له اهمية خاصة حيث انه يضم القطاع الاداري في منطقة تعليمية واسعة ويقع على عاتقه مسؤولية كبيرة ولا نغالي اذا قلنا ان العملية التعليمية كلها تتوقف على هذا القطاع الذي يشكل العنصر الهام ويجمع كل مقومات التعليم.

واكد بان نجاح المؤسسة التربوية في عملها يقع على كاهل المديرين والمديرات وبقية شرائح القطاع الاداري.

واشار السيد الهنداوي الى ان اعمال ومقررات المؤتمر الوطني للتطوير التربوي الذي عقد هذا العام تركزت على الادارة التربوية ومسؤولياتها ومهامها والاعمال التي يفترض ان تقوم بها والخدمة الوطنية التي تقدمها هذه الشريحة من شرائح المؤسسة التربوية.

وقال .. لقد اثبت الاردن في كل المناسبات ورغم امكاناته المحدودة وبقيادته المتميزة وبقواه البشرية على انه قادر على مواجهة التحديات المختلفة واستطاع تحقيق الكثير من الانجازات في كافة الميادين ومن ابرزها ما حققه الكثير من انجازات في مجالات التعليم. ومن هذا المنطلق يقع على عاتق المؤسسة التربوية مسؤولية استمرار عملية التطور الذي يشهده الاردن مشيدا بدور المؤسسة التربوية بكافة عناصرها في تحقيق طموحات الاردن.

واعلن السيد الوزير ان ثلاث كليات للمعلمين سيتم افتتاحها في مطلع الفصل الدراسي الثاني لتأهيل المعلمين والمعلمات في جهاز التربية والتعليم ومدة الدراسة فيها اربع سنوات ويأخذ خريجوها نفس امتيازات خريجي الجامعات وسيتم افتتاح هذه الكليات في وسط المملكة وشمالها وجنوبها.

كما اعلن ان الوزارة ستبدأ قريبا بانشاء مجمعات للخدمات التربوية في المدارس لخدمة المعلمين والطلبة بحيث تضم هذه المجمعات المكتبات والمختبرات والمشاغل وقاعات الانشطة المختلفة.

واستعرض السيد الوزير القرارات التي اتخذتها وزارة التربية والتعليم مؤخرا والمتعلقة بامتحان الثانوية العامة والعطل المدرسية واكد ان هذه القرارات هي لمصلحة الطالب وللقضاء على الصعوبات التي كانت تواجه الطلبة وتوفير الراحة النفسية والبدنية لهم.

وكان السيد محمد حسين بني هاني مدير التربية والتعليم في منطقة اربد قد القى كلمة في بداية اللقاء استعرض فيها عددا من الامور والقضايا التعليمية في منطقة اربد.

وقال .. ان ما يدعو للتفاؤل ان قضايا التربية والتعليم اخذت مكانها البارز من خلال اهتمامات سمو الامير الحسن ولي العهد بهذه القضايا والتوجهات الجديدة لوزارة التربية والتعليم.

وكان السيد الوزير قد زار صباح امس مدرستي الحصن الثانويتين للذكور والاناث واطلع على اوضاعهما واستمع الى متطلباتهما.

ورافقه في زيارته عدد من كبار المسؤولين في وزارة التربية والتعليم.

من ناحية اخرى زار السيد وزير التربية والتعليم لواء الاغوار الشمالية والتقى بالفعاليات التربوية في اللواء.

واستعرض السيد الوزير التوجهات التربوية التي تم اتخاذها في المؤتمر الوطني للتطوير التربوي الذي عقد برعاية سمو الامير الحسن ولي العهد، وقال ان المؤتمر عالج البنية التعليمية وتشعيب التعليم الثانوي بحيث يلبي حاجات المجتمع الاردني ويمكن طلبة الثانوية العامة من الانخراط في سوق العمل.

واضاف ان الوزارة اعدت خطة لتصميم دراسة الحاسوب في المدارس الاكاديمية وقد بدأتها بالصفوف الاول من المرحلة الثانوية وسيتم تعميمها على بقية صفوف هذه المرحلة خلال السنوات الخمس القادمة.

وتناول السيد الوزير خطط الوزارة لتأهيل المعلمين وتأمين الاسكان الوظيفي لهم.

والقى السيد احمد مهيدات مدير التربية والتعليم في اللواء كلمة استعرض فيها واقع التعليم في اللواء وخطط المديرية المستقبلية وحاجة اللواء من الابنية المدرسية.

وحضر اللقاء السيد قفطان المجالي متصرف اللواء ورئيس بلدية الشونة الشمالية.

وزار السيد الوزير بعد ذلك المخيم الكشفي الدائم في الشونة الشمالية ومشروع سد وادي العرب.

وزير الارض المحتلة يستقبل السفير الاسباني بعمان

عمان - بترا - استقبل السيد مروان دودين وزير شؤون الارض المحتلة امس السيد رامون ارمنجود السفير الاسباني في عمان.

واستعرض السيد الوزير خلال اللقاء الاوضاع السائدة في الاراضي العربية المحتلة وبخاصة الاجراءات والممارسات الاسرائيلية التعسفية ضد المواطنين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

المشاركة في اجتماع خبراء القوى العاملة في القاهرة

عمان - بترا - يشارك الاردن في اجتماعات خبراء القوى العاملة في الوطن العربي التي ستعقد في القاهرة في الثالث عشر من الشهر الجاري.

وسيتم خلال هذه الاجتماعات التي تستمر يومين مناقشة السبل الكفيلة بتعزيز التعاون بين الدول العربية في مجالات القوى العاملة.

تشكيلات محدودة في "الملكية الاردنية"

عمان - الراي - قرر السيد علي غندور رئيس مجلس الادارة الرئيس التنفيذي للملكية الاردنية تعيين الكابتن امين الحسيني نائب الرئيس التنفيذي للمؤسسة نائبا للمدير العام للعمليات الجوية خلفا للكابتن بدر استيتية الذي استقال من هذا المنصب للتفرغ بالعمل كطيار في المؤسسة.

كما قرر الرئيس التنفيذي ان يقوم الكابتن امين الحسيني باعمال الرئيس في حالة غيابه على ان تصبح الدوائر التي كانت مرتبطة به وهي دوائر الهندسة والصيانة والخدمات الجوية وخدمات المسافرين وخدمات الطعام والشحن مرتبطة مباشرة برئيس مجلس الادارة الرئيس التنفيذي للملكية الاردنية باستثناء دائرة التدريب والتي بقيت مرتبطة بنائب الرئيس التنفيذي.

الفايز يتلقى تهنئة من نظيره في لوكسمبرغ

عمان - بترا - تلقى السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب برقية تهنئة من السيد ليون بوللدروف رئيس نواب دولة لوكسمبرغ بمناسبة اعادة انتخابه رئيسا لمجلس النواب للمرة الخامسة على التوالي.

واعرب السيد بوللدروف في برقيته عن تقديره للدور الذي يقوم به مجلس النواب الاردني في خدمة مسيرة الاردن البرلمانية وتحقيق طموحات الشعب الاردني الوطنية والقومية.

وزارة الزراعة تشارك في مؤتمر يعقد في قبرص

عمان - بترا - تشارك وزارة الزراعة في المؤتمر العام الثاني لاتحاد مؤسسات البحوث الزراعية لدول الشرق الادنى الذي سيعقد في قبرص في الخامس عشر من الشهر الجاري.

ويناقش المؤتمر على مدى ثلاثة ايام اوراق عمل حول سبل تعزيز التعاون بين دول الشرق الادنى في مجال البحوث الزراعية الرامية الى وقاية النباتات من الآفات الضارة.

الزميلان عبد الحق ومصاروة يحاضران حول انطباعاتهما عن الاتحاد السوفييتي

القيادة السوفيتية منهمكة في البحث عن صورة جديدة للحياة في المجتمع




عمان - الراي - من عودة عودة

بعد ترحيب من السيد يفغيني جاركوف مدير المركز الثقافي السوفيتي قال الزميل بدر عبد الحق (الذي زار الاتحاد السوفيتي مؤخرا): يبدو لي ان القيادة السوفياتية تنهمك الان في البحث عن صورة جديدة للحياة في المجتمع السوفياتي تكون فيها الاولوية للانسان (المواطن) على ما عداه: حرية المواطن في التعبير عن نفسه كما يشاء وحريته في اختيار ممثليه دون قيود وحقه في الحصول على ارفع مستوى ممكن من العيش والرفاه الكامل والديمقراطية الكاملة.

واضاف الزميل عبد الحق في لقاء مع رواد المركز الثقافي السوفياتي: اذا دخلنا في التفاصيل يمكننا القول ان ما تبحث عنه القيادة السوفياتية الان هو اجراء تغييرات جذرية في بنية المجتمع السوفياتي وذلك في ثلاثة خطوط رئيسية بارزة هي:

الاول: تغيير في نمط الاعلام السائد بحيث ينتقل التعبير عن الاراء من دهاليز السرية والتكتم الى فضاء العلن او العلنية.

الثاني: تغيير نمط الانتخاب او التصويت في البرلمان (مجلس السوفيات الاعلى) بحيث لا يكون هناك مرشح واحد لكل مقعد وان يكون باب الترشيح مفتوحا لكل راغب يمتلك الاهلية القانونية.

الثالث: تغيير النمط الاداري السائد وخاصة في الاقتصاد بحيث تكون الاولوية للانسان المنتج.

واضاف الزميل عبد الحق: لقد كان بامكان القيادة السوفياتية ان تكتفي باصدار قرارات فوقية حازمة لاحداث التغيير الذي تسعى اليه لكنها لم تفعل ذلك بل طالبت الشعب نفسه باحداث التغيير وفتحت امامه كل القنوات والسبل التي تمكنه من الوصول الى الصيغة التي يريدها ويحلم بها.

وقد لعب الاعلام من صحافة واذاعة وتلفزيون دورا اساسيا في ذلك حيث سهل وصول الناس الى مكامن الاخطاء والفساد بل اعتبر الرقابة الحقيقية الفاعلة.

وعلى المستوى الاقتصادي والاجتماعي تتحدث الصحف وتذيع الاذاعة و"التلفزيون" كل يوم الاف الرسائل "الموقعة" من القراء والمستمعين والمشاهدين والتي تدور حول قضايا مختلفة كرشوة في احد المصانع او الحصول على شقة سكنية دون وجه حق.. وفعلا الناس كلهم يتحدثون الان عن كل ما يقلقهم من هموم ومشاكل وبكل حرية.

طارق مصاروة

بعد ذلك تحدث الزميل طارق مصاروة (الذي زار الاتحاد السوفياتي مؤخرا) فقال: من الاخطاء التي نرتكبها ككتاب وصحفيين عرب ان معظمنا يستقي معلوماته عما يجري في الاتحاد السوفياتي من قنوات صحفية غربية: امريكية وبريطانية وفرنسية وغيرها..

واضاف الزميل مصاروة ان عدم الاكتراث من مثقفينا بما يجري في الاتحاد السوفياتي باعتباره بلدا صديقا هو ايضا من اخطائنا وعن التغيير الذي اسماه الزميل مصاروة (اعادة البناء) قال: لقد جرى نقد سري في عهد الرئيس خروتشوف وعلى مستوى لجنة العشرين وقد شمل هذا النقد النهج والسياسة.. ثم اعلن الرئيس غورباتشوف هذا النقد وبصورة علنية ولجميع الشعب.

وفعلا يمكنك الان ان تقرأ ملخصات (عملية اعادة البناء) على الاكثر في (٢٠) صفحة في جميع مطارات الاتحاد السوفياتي وبلغات كثيرة..

وبين الزميل مصاروة ان التغيير الذي يجري الان هو حقيقي وموجود فعلا وان الناس قد حددوا اهدافهم وبشكل واضح ودون لبس او غموض وكما اشار الزميل بدر عبد الحق فقد قاموا بتجارب الانتخابات وبطريقة جديدة.

واشار الى ان هذا التغيير في السياسة الداخلية تبعه تغيير مماثل في السياسة الخارجية والذي من نتائجه وثماره الاتفاقية الاخيرة التي عقدت بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة في واشنطن.

وبين الزميل مصاروه ان المواطن السوفياتي ينتج القمح واللحوم اكثر مما تنتجه الولايات المتحدة لكن هناك مشاكل ادارية كسوء التخزين وغيره وفي مجال الصحافة والاعلام قال: لقد قابلنا نائب رئيس تحرير ازفستيا فوجدناه شابا متفتحا يعرف عدة لغات ويتحدث بطريقة مقنعة.

واضاف: مع ذلك فهم يعانون من ازمة ضيق السكن والمواصلات وقد كتبت اربع مقالات نشرت في "الرأي" عن تجربتي هناك وختم كلامه قائلا: ان الناس يتمتعون بروح نقدية رائعة فهم مثلا يطالبون بعدم توريد المواد الخام وكما تفعل دول العالم الثالث.

وبين ايضا انهم لن يلتقوا مع العنصريين في اسرائيل لانهم يعتبرون الصهيونية حركة عنصرية ونفس الحكم اصدروه على النظام العنصري في جنوب افريقيا.

حوار

وقد جرى في نهاية اللقاء حوار اداره السيد عتصال عضية المدير الاداري للمركز اجاب فيه الزميلان عن جميع الاسئلة والاستفسارات التي طرحت.

اجتماع اللجنة القانونية في مجلس الاعيان برئاسة اللوزي

عمان - بترا - عقدت اللجنة القانونية في مجلس الاعيان اجتماعا صباح امس برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس وحضور السادة الدكتور سامي جودة وزير الدولة للشؤون البرلمانية ورياض الشكعة وزير العدل وتيسير الديري وكيل وزارة العدل.

وتم خلال الاجتماع مناقشة مشروع قانون المعهد القضائي الاردني لعام ١٩٨٧.

اللجنة المالية بمجلس النواب تواصل اجتماعاتها غدا

عمان - بترا - عقدت اللجنة المالية في مجلس النواب اجتماعا صباح امس برئاسة السيد موسى ابو الراغب رئيس اللجنة وحضور السادة الدكتور سامي جودة وزير الدولة للشؤون البرلمانية والدكتور حنا عودة وزير المالية وهاني خير امين عام المجلس والدكتور فواز ابو الغنم المستشار في رئاسة الوزراء.

وجرى خلال الاجتماع مواصلة مناقشة مشروع قانون الموازنة العامة لسنة ١٩٨٨.

وتقرر ان تواصل اللجنة اجتماعاتها صباح يوم غد السبت.

اسماء خطباء المساجد لصلاة اليوم الجمعة

عمان - الراي - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء المساجد لصلاة اليوم الجمعة وذلك كما يلي:

الحسيني الكبير - وسط البلد / د. راجح الكردي، د. داود الفاضل، الامير الحسن - الشميساني / مشهور حمود، الاشرفية الكبير - الاشرفية / عباس عدوي، حمزة بن عبدالمطلب - ماركا / د. علي الفقير، مصطفى الرفاتي، الجامعة الاردنية - الجبيهة / د. ابراهيم زيد، صلاح الدين - جبل عمان / محمد شقرة، الكلية العلمية - جبل عمان / مصطفى المحتسب، حسين سنان - جبل عمان / عبد الفتاح عمر، طارق بن زياد - جبل عمان / احمد زايد، الصفدي - جبل عمان / حافظ تكروري، ام السماق - جبل عمان / موسى الحاج حسن، الفيحاء - الشميساني / د. همام سعيد، بلال بن رباح - الشميساني / عبد العظيم الشناق، ضاحية الحسين - الشميساني / احمد الكيلاني، المنصور - الشميساني / الاحمدي الحفني، ابو القيلات - الشميساني / محمد الخالدي، الزميلي - الشميساني / سعيد حجاوي، السعدي - اللويبدة / موفق عبده، كلية الشريعة - اللويبدة / عبدالمعز الزين، احمد قارة - وسط البلد / يوسف منصور، الشابسوغ - وسط البلد / طه خلف، التلهوني - وسط البلد / محمود عبيدات، الحسين الغربي - جبل الحسين / حسن رزوق، الحسين - جبل الحسين / رفيق الخطيب، الفضل بن عباس - جبل الحسين / عمران ابو سنينة، كلية الحسين - جبل الحسين / بشير الكيلاني، الامام ابو حنيفة - مخيم الحسين / مروان البدري، الامام مالك بن انس - مخيم الحسين / محمود علاوي، الامام احمد بن حنبل - مخيم الحسين / طه الشمايلة، عمر بن الخطاب - الهاشمي الشمالي / يحيى عيد، التقوى - الهاشمي الشمالي / شاكر ابو سنينة، السالك - الهاشمي الشمالي / درويش عابد، التكروري - الهاشمي الشمالي / محمود ابو غزالة، ابو جسار - الهاشمي الشمالي / عصام هاوي، حمادة - الهاشمي الشمالي / عزت كايد، العباس (الزغاتيت) - الهاشمي الشمالي / د. ذيب عبدالله، عمر بن الخطاب (وادي الرميل) - محمد زين العابدين، خالد بن الوليد - الهاشمي الجنوبي - حامد الشمور، سلمان الفارسي - جبل القصور - محمود عيد، عبدالله بن رواحة - جبل القصور - احمد راشد، اويس القرني - جبل القصور - احمد شحادة، علي بن ابي طالب - ماركا الشمالية - عادل ضمرة، طلحة بن عبدالله - ماركا الشمالية - محمد العطار، فاطمة الزهراء - ماركا الشمالية - ماهر السيد، السلام - ماركا الشمالية - عزت جميل، سهيل بن عمرو - ماركا الشمالية - جميل عبد الصمد، سليمان المسقر - ماركا الشمالية - فرحان اسماعيل، امنة بنت وهب - ماركا الشمالية - وائل وليد، مطار عمان - ماركا الشمالية - علي بن عطاء، ماركا القديم - ماركا الشمالية - محمد الربيع، ضاحية الامير - ماركا الشمالية - جمال الفرا، عاصم بن ثابت - وادي الحدادة - فؤاد سعيد الديلس، حي الضباط - المحطة - عمر نزال، الابرار - ماركا الجنوبية - احمد المومني، عبد الله بن عمر - ماركا الجنوبية - عثمان برغوثي، النور - ماركا الجنوبية - د. خليل حميض، التوحيد - ماركا الجنوبية - طه عبدالرحيم، بلال بن رباح - وادي النصر - احمد ابو شنب، الرحمة - جبل النصر - سليمان فرحات، النصر الكبير - جبل النصر - اسحاق امارة - محمود الطاهر - جبل النصر - محمد الطاهر، علية - جبل النصر - فؤاد سرطاوي، المنارة - جبل المنارة - محمود تقل، عثمان بن عفان - جبل الزهور - محمد مرزوق، ابو بكر الصديق - جبل التاج - واصف فخر الدين، علي بن ابي طالب - جبل التاج - عدنان خليفات، الشهيد - جبل التاج - عبد الرحمن ابو غليون، البقاعي - جبل التاج - احمد ممتاز، الراشدون - جبل الجوفة - فوزي السعود، مدرسة الامير حسن - جبل الجوفة - ابراهيم العلي، الجوفة القديم - جبل الجوفة - عبدالله العمري، الانصار (ام تينة) جبل الجوفة - محمد الشواعرة، الاشرفية الصغير - الاشرفية - جمال بنات، القعقاع - الاشرفية - نوح وزوز، انس بن مالك - الاشرفية - عمر العمري، المؤمنون - جبل المريخ - فؤاد ابو عواد، محمد عزو الحديد - جبل المريخ - جمال محمود، مصعب بن عمير - جبل النظيف - تاجي علي، طارق بن زياد - جبل النظيف - سامي النجار، النظيف الاوسط - جبل النظيف - محمد البكري، عمار بن ياسر - جبل النزهة - فايز الخطيب، اسامة بن زيد - جبل النزهة - فخري شحادة، ابو ذر الغفاري - جبل النزهة - ابراهيم خشان، سفيان الثوري - جبل النزهة - محمد وساس، سعيد بن المسيب - جبل النزهة - د. عبدالمجيد ماير الحاج، المرابطون - جبل النزهة - علي الزقيلي، الهدى - المدينة الرياضية - حميد العبدلات، زكي ابو عيد - المدينة الرياضية - احمد الخضري، ابو هريرة - جبل الاخضر - ملحم رسلان، ابو الدرداء - جبل الاخضر - ناصر ادلبي، ابراهيم الخليل - جبل الاخضر - محمد زنبرجي، زيد بن حارثة - جبل الاخضر - عز الدين العقلة، نزال الكبير - حي نزال - حسين شحادة، بدر - حي نزال - نعيم مجاهد، علي صقر - حي نزال - صابر صبري، المهاجرين الكبير - المهاجرين - يحيى كوكش، ابو بكر الصديق - وادي عبدون - حسن الاقطش، عبد الرزاق - راس العين - محمود حسن، الشعراوي - راس العين - حسني الشريف، عين المختار - الجويدة - محمد المرقب، القويسمة الكبير - القويسمة - خليل ابو غليون، ابو علندا الكبير - ابو علندا - حمزة منصور، خالد بن الوليد - القلعة - محمد حامد، سحاب الكبير - سحاب - د. محمود صالح، اسامة بن زيد - وادي السير - مثقال حسن، وادي السير الكبير - وادي السير - محمد الفقي، عبد الرحمن بن عوف - صويلح - د. صلاح الخالدي، صويلح الكبير - صويلح - د. عبد الجليل عبد الرحيم، الجبيهة (اللوزيين) الجبيهة - صلاح عبدالفتاح، علي بن ابي طالب - الوحدات - فالح عبد اللطيف، مدارس الوحدات - الوحدات - يعقوب هندي، منور الحديد - الوحدات - عباس الليدي، القدس - الوحدات - السيد عبدالسميع، ابو انشيش القديم - الوحدات - ضيف الله الشوابكة، اليرموك - الوحدات - مصطفى اسماعيل، الوحدات الكبير - الوحدات - محمد عبد الهادي، الوحدات الجديد - الوحدات - حسين وهدان، ابو انشيش الجديد - النهارية - عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة - النهارية - خالد ابو زيتون، النور - الخرابشة - مسعود شاكر، شعبان عنان - عيسى اللداوي، مرج الحمام - طاهر محمد، مدرسة حسن البرقاوي - الاشرفية - عبدالله سعايدة، الحمصي عبدون - عمر شاهين، النفر - النزهة - علي جبر، الخلفاء الراشدون - راس العين - احمد عنكير، القادسية - سحاب - محمود شحادة، السيدة زينب - نزال - رشاد ابراهيم، بيادر وادي السير - د. علي الصوا، حفصة الشعيلية - ضرار شقرة، اسكان الروضة - حسين الزهر، سيمان الحاج سالم - صقرة - فضل خليفة.



عبوات الصناعة المحلية وبعض النقص .. احيانا ..!؟

بعض عبوات .. منتجات الصناعة المحلية يلاحظ بأن كمياتها واوزانها تنقص كثيرا عن الارقام المسجلة عليها والتي تحدد بالغرام وزن الكمية الصافية المتواجدة فيها من اية مادة، سواء أكانت سائلة او صلبة او ما الى ذلك من المواد المختلفة الاشكال والالوان والتي تتدرج من المنتجات الغذائية الى مساحيق الغسيل وغير ذلك من التجهيزات الاخرى التي يصعب حصرها او تحديد انواعها واصنافها في هذا الزمن الاستهلاكي العتيد .!؟

فالذي يحدث .. ان العديد من المواطنين يجدون في كثير من الاحيان، ان الكمية المتواجدة في العبوات "المختومة" من قبل المصانع المحلية التي انتجتها ناقصة الوزن الى درجة واضحة تماما عن الوزن الاصلي المسجل عليها، والذي تم تحديد السعر المناسب بموجبه تماما من اجل ان يحصل كل على حقه وهنا نعني المنتج والمستهلك معا .!؟

ولا ندري، فيما اذا كانت مثل هذه الاخطاء الواضحة في بعض اوزان عبوات منتجات الصناعة المحلية، تعود الى عدم الدقة في تجهيز وضبط الماكنات الصناعية التي تتولى مثل هذه العملية الحساسة ام ان هناك تلاعبا ما يؤدي الى زيادة سعر المادة على المستهلك بشكل مستتر من خلال عدم حصوله على الوزن اللازم الذي يتناسب مع المبالغ التي يدفعها .!؟

ولما كانت مسألة نقص اوزان عبوات المواد المختلفة.. لا تحتمل الاستمرار على هذا النحو الذي يجعلها ظاهرة غير سليمة بكل معنى الكلمة، فان الامر يستدعي من وزارة الصناعة والتجارة ومديرية المواصفات والمقاييس التابعة لها وغير ذلك من الجهات الاخرى ذات العلاقة في هذا الشأن، العمل على ضمان التزام كافة المصانع المحلية بالاوزان المقررة لعبواتها المختلفة دون اي نقصان مهما كان نوعه واسبابه .!؟

"نزيه ..."

بحث اوضاع اكشاك نقابة الصحفيين في الزرقاء

الزرقاء - بترا - بحث السيد راكان المجالي نقيب الصحفيين مع السيد بدري بهاء الدين رئيس لجنة بلدية الزرقاء امس عددا من الموضوعات المتعلقة باكشاك النقابة التي تم تأجيرها لعدد من المعوزين في المحافظة.

وتم خلال اللقاء الاتفاق على تنظيم عملية الاكشاك والسيطرة على الوضع القائم حاليا نتيجة لعدم تقيد بعض المستأجرين بشروط وقوانين النقابة والبلدية وعدم التقيد بأمور الصحة والسلامة العامة.

ودعا السيد بهاء الدين الى ضرورة وضع شروط مسبقة لعملية التلزيم مشيرا الى امكانية وضع عشرة اكشاك جديدة يتم تأجيرها من قبل البلدية ويعود ريعها لصالح نقابة الصحفيين.

وابدى السيد المجالي استعداد النقابة للتعاون الدائم والمباشر مع البلدية بهدف رفع مستوى الخدمات الصحفية التي تقدم للمواطنين في المحافظة.

بحث تنفيذ مشروع المركز التعليمي للحجاج

عمان - «بترا» - بحثت لجنة شؤون الحج في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في اجتماع عقدته امس برئاسة الدكتور عبد السلام العبادي وكيل الوزارة السبل الكفيلة بتنفيذ مشروع المركز التعليمي للحجاج الذي سيقام في محافظة العاصمة.

وسيشتمل المركز على قاعة كبرى يتم فيها شرح كيفية اداء المناسك للحجاج ومكاتب خاصة لاستقبال الحجاج وتسجيلهم واماكن مخصصة للبريد والامن العام والدفاع المدني وعيادة صحية اضافة الى جناح لمديرية الحج بهدف تسهيل خدمة الحجاج.

لقاء مدير تربية المزار الجنوبي بأولياء الطلبة

الكرك - بترا - التقى السيد صالح الطراونة مدير التربية والتعليم للواء المزار الجنوبي في مدرسة تكور الحسينية الثانوية امس اولياء امور طلبة المدرسة وبحث معهم عددا من الامور المتعلقة بتطوير العملية التربوية في المدرسة وتعاون البيت في تحسين امور الطلبة ورفع مستواهم التعليمي.

واكد السيد الطراونة اهمية التفاعل بين الهيئة التدريسية ومجلس الاباء والمجتمع المحلي.

وتم خلال اللقاء انتخاب مجلس اباء ومعلمين للمدرسة برئاسة مدير المدرسة.

اختتام دورة حفظ الاغذية

عمان - بترا - اختتمت في مركز الاميرة رحمة للتنمية امس دورة حفظ الاغذية التي نظمتها وزارة التنمية الاجتماعية بالتعاون مع المركز وشاركت فيها ٢٠ متدربة من مدينة عمان والمناطق المحيطة بها.

وتضمنت الدورة محاضرات نظرية وتطبيقات عملية حول اساليب حفظ الاغذية وفق الطرق التي من شأنها الحفاظ على جودتها وحمايتها من التلوث.

خلال مؤتمر صحفي لمسؤول في اليونسيف:

الأردن يتصدر الدول النامية في مجال مكافحة الأمراض

١٤ مليون طفل يموتون سنويا جراء الأمراض المختلفة



عمان - «بترا» - اشاد السيد فريد رحمن نائب المدير الاقليمي لمنظمة اليونسيف في الدول العربية وشمال افريقيا برعاية جلالة الملك الحسين واهتمامه الكبير بالاطفال وحمايتهم من الامراض في الاردن.

وقال في مؤتمر صحفي عقده في مقر المكتب الاقليمي للمنظمة امس بمناسبة الاعلان عن تقرير وضع الاطفال في العالم لعام ١٩٨٨ ان بلدان منطقة الشرق الاوسط وفي مقدمتها الاردن تتصدر الدول النامية في مجال مكافحة الامراض التي يمكن منعها عن طريق التحصين - التطعيم - وخفض نسب وفيات الاطفال فيها.

واوضح ان الاعلان عن تقرير اوضاع اطفال العالم يهدف الى اطلاع صانعي القرارات في الدول المختلفة على اوضاع الاطفال واحوالهم لايجاد الاهتمام والرعاية للعناية بهم وتخفيف الامهم وتزويد المواطنين من خلال وسائل الاعلام بالمعلومات والاحصاءات عن حقيقة اوضاع الاطفال والتقدم الذي انجز في هذا المجال.

واكد اهمية تعاون جميع فئات المجتمع وقطاعاته على المستويين العام والخاص مع الجهات الصحية المسؤولة والمنظمات الدولية المختصة في سبيل توفير افضل سبل الرعاية والوقاية للاطفال ولتخفيض معدلات وفياتهم.

واشار الى ان (١٤) مليون طفل يموتون سنويا في العالم جراء الامراض المختلفة وانه امكن انقاذ مليوني طفل باستخدام وسائل علاجية قليلة الكلفة كمعالجة الجفاف عن طريق الفم بواسطة محلول ملحي خاص وعملية التحصين، موضحا نجاح الاردن في البرامج التي اعدها في هذا المجال.

وبين اهمية الوقاية من الامراض التي تصيب الصغار والكبار على حد سواء مستعرضا الاساليب المختلفة والمتنوعة للوقاية من الامراض خاصة التي تصيب الاطفال.

واشاد السيد رحمن بقرار مجلس وزراء التنمية الاجتماعية العرب في اجتماعهم الاخير بتونس والقاضي بضرورة تخفيض نسب الوفيات بين الاطفال في الدول العربية الى النصف مشيرا الى ان معدل الوفيات في الدول العربية يصل الى (٨٧) لكل الف طفل حيث يعتبر هذا الرقم كبيرا مقارنة بالطاقات والقدرات المتوفرة في هذه الدول.

وبين ان نسبة عدد الاطفال المحصنين في الاردن تتراوح ما بين (٨٩) و(٩٠) بالمئة من مجموع الاطفال وان نسبة الوفيات عام ١٩٨١ كانت (٦٠) لكل الف طفل وفي عام ١٩٨٥ انخفضت الى (٤٩) لكل الف طفل.

وقال السيد رحمن ان المكتب الاقليمي لليونسيف سيقدم دراسة الى المجلس التنفيذي للمنظمة حول الاوضاع الصحية للاطفال في الضفة الغربية المحتلة مشيرا الى برامج الرعاية الصحية التي تقدمها المنظمة للاطفال هناك منذ عام ١٩٨٤.

وحذر من تأثير الاوضاع الاقتصادية السائدة في العالم على مخصصات الدول المختلفة لرعاية الاطفال داعيا الى تكاتف الجهود الدولية للحفاظ على برامج رعاية الاطفال في العالم.

انذارات لعدد من المصانع المخالفة

عمان - «الرأي» - وجهت مديرية المواصفات والمقاييس بوزارة الصناعة والتجارة انذارات لعدد من المصانع الاردنية وذلك بسبب عدم مطابقة انتاجهم من السلع والمواد الغذائية للمواصفات القياسية من ناحية بطاقة البيان والشروط والمواصفات المطلوب توفرها في هذه الصناعات واكدت مديرية المواصفات والمقاييس ان اجراءات رادعة سوف تتخذ بحق المصانع المخالفة، واهابت بضرورة اتباع اصحاب هذه المصانع الشروط والمواصفات المطلوبة.

اختتام اجتماعات الهيئة العامة للاكاديمية الاسلامية للعلوم

عمان - بترا - اختتمت امس اجتماعات الهيئة العامة للاكاديمية الاسلامية للعلوم التي شارك فيها سبعة وعشرون عالما من سبع عشرة دولة اسلامية يمثلون الاعضاء المؤسسين للاكاديمية.

واقرت الهيئة ادخال تعديلات على القوانين واللوائح الداخلية للاكاديمية بما يتناسب وطموحاتها ودفع مسيرتها خاصة فيما يتعلق بانتخاب الاعضاء الجدد في الاكاديمية حيث تم وضع الاسس التي سيتم بموجبها انتخاب عشرة علماء مسلمين عن طريق الاقتراع السري مرة كل سنتين.

كما اقرت اصدار مجلة علمية اسلامية تعنى بابحاث العلماء المسلمين المتخصصين توزع على نطاق عالمي للتعريف بجهود وانجازات العلماء المسلمين في مختلف الميادين اضافة الى عقد ندوة بعنوان سياسات العلوم والتكنولوجيا في العالم الاسلامي في مدينة اسلام اباد العام القادم وندوة اخرى بعنوان التقنيات المتقدمة في عام ١٩٨٩ وثالثة في الاردن في نيسان من العام القادم.

غندور يفتتح معرض الفنان احمد نعواش

عمان - بترا - افتتح السيد علي غندور الرئيس التنفيذي للملكية الاردنية في قاعة جاليري عالية بعد ظهر امس معرض الفنان احمد نعواش.

ويشتمل المعرض الذي يستمر اسبوعا على خمس واربعين لوحة زيتية تمثل البيئة والطبيعة الاردنية اضافة الى سبع وعشرين لوحة حفر على الزنك الملون.

وحضر افتتاح المعرض عدد من المسؤولين والمهتمين بالحركة الفنية والمدعوين.

الاحتفال بذكرى صدور الاعلان العالمي لحقوق الانسان

الاردن في طليعة الدول التي تحترم الانظمة والقوانين الدولية

عمان - بترا - من حسن عقيل،

احتفل العالم امس بذكرى صدور الاعلان العالمي لحقوق الانسان الذي اقرته الجمعية العامة للامم المتحدة في العاشر من شهر كانون الاول عام ١٩٤٨ ويجري الاحتفال بهذه الذكرى منذ عام ١٩٥٠ سنويا وقد اقرت الجمعية العامة للامم المتحدة الاتفاقيات الدولية لحقوق الانسان عام ١٩٦٦ ودخلت حيز التنفيذ عام ١٩٧٦.

وتنص هذه الاتفاقيات التي تتضمنها الوثيقة الدولية لحقوق الانسان عن الحقوق الثابتة للانسان وحرياته الاساسية والمبادىء والاسس التي ينبغي على الدول الاعضاء في الامم المتحدة والمجتمع الدولي تحقيقها بهذا الصدد والالتزام بها.

ويعتبر الاردن في طليعة الدول من حيث احترام سلطاته للانظمة والقوانين الدولية وتطبيق حقوق الانسان ويلتزم التزاما كاملا ودقيقا بنصوص وتشريعات حقوق الانسان وترجمت الدولة الاردنية هذه النصوص ترجمة عملية واطرتها في انظمة وقوانين خاصة احتراما لميثاق الامم المتحدة والاعلان العالمي لحقوق الانسان والاتفاقيات الدولية الخاصة بذلك.

فالانسان الاردني مكفول الحقوق والحريات الاساسية استنادا الى الانظمة والقوانين التي وضعتها لتحقيق ذلك ووفرت الحكومة الاردنية للانسان على الارض الاردنية حرية كاملة جعلته امنا على مستقبله ومستقبل ابنائه من خلال التطبيق الكامل لميثاق حقوق الانسان فالحرية مصانة والعمل والتعليم حق لكل مواطن ومظلة الضمان الاجتماعي والصحي تشمل كل المواطنين.

ومما يؤسف له ان الاحتفال بحقوق الانسان لهذا العام يحل في وقت تنتهك فيه حقوق الانسان على ايدي الكثيرين ممن صادقوا على مبادئه وعلى راسهم سلطات الاحتلال الاسرائيلي التي تؤكد كل يوم انتهاكها لمبادىء هذا الاعلان بمختلف اشكال سياسة القمع والتعسف والابعاد ومصادرة الاراضي التي تمارسها ضد اهلنا الصامدين في الارض المحتلة.

وقال السيد روكس العزيزي ممثل الرابطة الدولية لحقوق الانسان في الاردن ان هذه الذكرى من اعظم الذكريات التي مرت بها الانسانية ففي مثل هذا اليوم قبل ٣٩ سنة اقرت الجمعية العامة للامم المتحدة الاعلان العالمي لحقوق الانسان الذي اعترف بكرامة الانسان حيث نصت . المادة الاولى على انه يولد جميع الناس احرارا متساوين في الكرامة والحقوق وقد وهبوا عقلا وضميرا وعليهم ان يعاملوا بعضهم بعضا بروح الاخاء.

وقال انه من المؤسف ان بعض البلدان في العالم لم تراع هذا الاعلان ونصوصه على الرغم من اعترافها به ومصادقتها عليه.

وقال انه لو طبق هذا الاعلان لعاش الناس باحسن حال ونحن نعتقد انه لا بد من ان يجيء اليوم الذي يعترف كل انسان بحق اخيه الانسان في العيش بسلام وكرامة وانني: اتوقع ان يكون لتقدم العلوم في هذا القرن الدور الكبير في راحة البشرية وتقدمها لا سببا في تدميرها.

وقال السيد توفيق بن عمار نائب مدير مكتب الامم المتحدة في عمان ان وثيقة حقوق الانسان من الوثائق الهامة التي صدرت عن الجمعية العامة للامم المتحدة ويحتفل مكتب الامم المتحدة سنويا بمناسبة هذه الذكرى حيث تناقش بنود هذا الاعلان واعرب السيد بن عمار عن امله في ان تلتزم كافة الدول بقرارات الامم المتحدة واحترام حقوق الانسان وحرياته الاساسية وان الامم المتحدة تتخذ قرارات في كل سنة وتبعث التقارير لدول العالم تحثها على المحافظة على حقوق الانسان واحترام مبادىء اعلانه العالمي ومنها ما يدعو الى احترام الحقوق الانسانية في الاراضي العربية المحتلة.

وقال اننا نأمل ان تأتي هذه الذكرى في العام القادم وقد تحسن وضع حقوق الانسان وزاد ايمان الانسان بانسانيته نحو نفسه ونحو الاخرين.

مدعوون لمراجعة وزارة العمل للمقابلة

عمان - الرأي - يطلب ديوان الموظفين ووزارة العمل من التالية اسماؤهم الحضور للمقابلة الساعة العاشرة صباحا يوم الاحد ١٣/١٢/١٩٨٧ في مبنى وزارة العمل الكائن في العبدلي ماجستير علوم سياسية: بسام علي زيدان صالح موسى حمدان، احمد نواف عبد ربه، عيسى عبد القادر حسن، كمال ابراهيم علي، ناجح مصطفى الصمادي، احمد عبد الفتاح الجعبري، نبيه احمد عبدالله، زياد محمد الشرمان، ابراهيم حسن مصطفى، زكريا صالح خليل.

يوم طبي مجاني في جمعية الرملة الخيرية بالزرقاء

عمان - الرأي - تقيم جمعية الرملة الخيرية بمقرها الكائن مقابل نادي الضباط بالزرقاء يوما طبيا مجانيا لكافة ابناء محافظة الزرقاء وضواحيها، حيث يتم الكشف المجاني وصرف الادوية ايضا بالمجان، بالتعاون مع نقابة الاطباء واللجنة الفرعية.

ويشارك فيه نخبة من الاطباء من جميع الاختصاصات وذلك من الساعة الثامنة من صباح اليوم الجمعة الموافق ١١/١٢/١٩٨٧ وحتى الساعة الرابعة مساء.

التكنولوجيا تشارك بمؤتمر لوكالة الطاقة الذرية

اربد - الرأي - تشارك جامعة العلوم والتكنولوجيا في مؤتمر وكالة الطاقة الذرية العالمية والذي سيعقد في زامبيا في الفترة الواقعة من ١٤ - ١٨ الجاري.

ويمثل الجامعة الدكتور مصطفى ابو رجيع الاستاذ المساعد في كلية الصيدلة.

نتائج انتخابات الجمعية الطلابية لعلم النفس في الجامعة الاردنية

عمان - الرأي - اعلنت نتائج انتخابات الجمعية الطلابية لقسم علم النفس في كلية الاداب بالجامعة الاردنية، حيث فاز السادة علي سليمان الحراسيس رئيسا وجهاد محمد الهرش امينا للسر ونهاد سالم قديسات امينا للصندوق واحمد يوسف ابو منشار مسؤولا للجنة الثقافية والاجتماعية وعاقت النعيمات مسؤولا للرحلات وعدنان شبيب مسؤولا فنيا وهند ابو رمان مسؤولة للجنة الرياضية.

بسم الله الرحمن الرحيم
اعلان بيع بالمزاد العلني صادر عن دائرة اجراء عمان بالقضية رقم ٢٦١١/٨٧ ك

والمتكونة بين المحكوم له مشغل شادي للالمنيوم وكيله المحامي محمد عمرو والمحكوم عليه اسماعيل مصطفى الصليبي عنوانه مخيم الحسين شارع ٢٧ السقلي بواسطة مركز امن الحسين.

تعلن دائرة اجراء عمان انه سيباع بالمزاد العلني وفي تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاحد الموافق ١٣/١٢/٨٧ المحجوزات التالية:

١ - ماكنة خياطة نوع مفجر.
٢ - تلفزيون سانيو ٢٠ بوصة
٣ - ثلاجة ارستون بيضاء طرفتين (بابين)
٤ - مروحة نوع سكاي.
٥ - ساعة حائط ونرجيلة كبيرة الحجم.

فعلى من يرغب بالشراء الحضور الى مكان البيع الكائن في مخيم الحسين - شارع ٢٧ السفلي مصطحبا معه تامين ١٠ ٪ من قيمة البيع علما بان رسم الطوابع والدلالة على المشتري.

مامور اجراء عمان



اسم وخبر

وزير النقل

استعرض المهندس احمد دخقان وزير النقل مع السفير الاندونيسي في عمان خلال استقباله له امس العلاقات الثنائية بين البلدين في مختلف مجالات النقل وسبل تعزيزها وتطويرها.

مدير الدفاع المدني

غادر عمان مساء امس الاول الى جنيف الفريق خالد الطراونة مدير عام الدفاع المدني للمشاركة في اجتماعات المجلس التنفيذي للمنظمة الدولية للحماية المدنية التي تعقد هناك في الخامس عشر من الشهر الجاري هناك.

د. منذر لطفي

باشر الدكتور منذر لطفي عمله في قسم الطب الشرعي في مستشفى البشير.

الزميل عبدالله مياس

غادر الزميل عبدالله مياس مدير مكتب وكالة الانباء الاردنية «بترا» في بغداد عمان امس، عائدا الى مقر عمله بعد اجازة قصيرة قضاها في ربوع الوطن.

احمد المومني

تقرر ترفيع السيد احمد المومني رئيس ديوان محافظة المفرق الى الدرجة الثالثة.

عبد الله محمد النسور

تقرر ترفيع السيد عبد الله محمد النسور رئيس قسم الاثار الاسلامية في وزارة الاوقاف الى الدرجة الثالثة.

ندوة عن انحراف الاحداث في حي هملان

عمان - بترا - عقدت في مركز تنمية المجتمع المحلي في حي هملان ندوة امس حول انحراف الاحداث بمناسبة اليوم الدولي للمتطوعين واليوم العالمي لحقوق الانسان.

وتحدث في الندوة عدد من المتخصصين حيث استعرضوا ظاهرة انحراف الاحداث والعوامل المسببة لها ودور التنمية الاجتماعية في تقويم الانحراف.

كما تناولوا دور الاسرة والمدرسة في الحد من الانحراف وضرورة وضع سياسة اجتماعية تحكم العمل الاجتماعي في جميع المجالات اضافة الى دور وسائل الاعلام في الحد من نسبة الانحراف من خلال وضع سياسة اعلامية تثقيفية.

واستمع الى الندوة جمع من المواطنين في المنطقة.

شكر وتقدير

بعد ان من الله على زوجتي خيرية بالشفاء اثر العملية الجراحية التي اجريت لها في مستشفى الميدان الثاني لا يسعني الا ان اتقدم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان للنطاسي البارع :

الدكتور عبدالعزيز زيادات

اخصائي الكلى والمسالك البولية وجميع الاخوة الاطباء الكرام الذين اشرفوا على العملية، جزاهم الله عنا خير الجزاء واكثر من امثالهم.

عثمان محمد عصايرة

شكر وتقدير

يتقدم اهالي مدينة ابو نصير بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى المحسن السعودي الكريم :

الشيخ عمر سليم المدني

على تبرعه السخي في تمويل بناء مسجد الفاروق في مدينة ابو نصير على حسابه الخاص، فجزاه الله عنا كل الخير وجعله دوما اهلا للخير والعطاء.

كما نخص بالشكر مؤسسة الاسكان على تجاوبها الايجابي حيث تبرعت بقطعة الارض الخاصة بالبناء وذلك بالتنسيق مع مديرية الاوقاف، ونخص بالشكر ايضا السيد يوسف حياصات نائب مدير مؤسسة الاسكان على وقفته المباركة.

ان الله لا يضيع اجر من احسن عملا.

عنهم/محمد احمد علي

فقدان ورقتي شيك

اعلن انا بطرس خليل بترو عن فقدان ورقتي شيك ذات الرقمين ١٦٦٧٦٢ و ١٦٦٧٦٣ والمسحوبتين على البنك العربي معان.

الرجاء ممن يجدهما تسليمهما لاقرب مخفر للشرطة واحذر كل من يستعملهما.

بسم الله الرحمن الرحيم
شكر وتقدير الى عشيرة الجمالية / مادبا

رامبيا : زيدان حمدان الصالحة وعموم عشيرة الرواضية / عباد يتقدمون بخالص الشكر والتقدير والامتنان من عشيرة الجمالية وعموم عشائر الفنيمات / مادبا على ما قاموا به من كرم عربي أصيل ، والذي تمثل باسقاط حقوقهم العشائرية والقانونية بحادث الدهس الذي ادى الى وفاة

المرحوم عبد الهدي حمدان الجمالية

حيث تكرموا باجراء الصلح التام اثناء تشييع الجثمان الى مثواه الاخير ولا يسعنا الان نتقدم أيضاً بعظيم الشكر والعرفان الى الاخوة الشيوخ والوجهاء الذين اسهموا مساهمة فعالة في اصلاح ذات البين ، كما يسعنا الا نعجز عن الشكر جزاهم الله جميعا خير الجزاء .

المحليات



د. العناني يفتتح فعاليات الاجتماع العربي للمعلوماتية

عمان - بترا - افتتح الدكتور جواد العناني رئيس الجمعية العلمية الملكية امس فعاليات الاجتماع الاقليمي العربي حول المعلوماتية في الوطن العربي الذي يعقد بالتعاون ما بين الجمعية والمكتب الحكومي للمعلوماتية (اي.بي.اي).

وقدم البروفسور شيليو فتشا لاي المدير العام بالوكالة للمكتب لمحة عن اوضاعه الحالية ومشاريعه واستراتيجيته المستقبلية في المنطقة العربية.

وبحث المجتمعون احتياجات الدول العربية وخططها في هذا المجال بغية التوصل الى برنامج عمل تقوم باعداده وبلورته ال اي.بي.اي والذي قد يؤدي الى تنفيذ ودعم مشاريع قطرية واقليمية في الدول العربية الاعضاء في المكتب المذكور.

ويضم المكتب في عضويته ٣٦ دولة من بينها (٧) دول عربية حيث تمثل الجمعية العلمية الملكية الاردن في عضوية المكتب.

وحضر الاجتماع المهندس محسن بودقة المدير الاقليمي للدول العربية والدكتور يوسف نصير مدير دائرة الحاسب الالكتروني في الجمعية وعدد من المختصين والخبراء.

مدير التنمية الاجتماعية في الزرقاء

تدريب كوادر فنية لرفد السوق المحلية وتخريج الافواج المتلاحقة لزيادة الانتاج

الزرقاء - بترا - اكد السيد حمد الله ابو السمن مدير التنمية الاجتماعية في محافظة الزرقاء ان واقع العمل التطوعي يتمثل بتدريب الكوادر الفنية اللازمة لرفد السوق المحلية وتخريج الافواج المتلاحقة من طالبات الخياطة والتريكو والمهن الحرة لزيادة الانتاج وتحسين نوعيته.

وقال في مقابلة مع وكالة الانباء الاردنية ان محافظة الزرقاء تحتضن ٣٦ جمعية خيرية عاملة ومنتجة وقادرة على البذل والعطاء وتعمل على اقامة مشروعات خيرية تهدف الى تدريب الفقراء والمعوزين ودعمهم واكسابهم الخبرة ذات الفائدة.

واشار السيد ابو السمن الى انشطة اتحاد الجمعيات الخيرية في المحافظة وقال ان الاتحاد يشرف على اعمال الجمعيات الخيرية ودعمها معنويا وماديا مشيرا الى صلة الاتحاد المباشرة بمديرية التنمية الاجتماعية واطلاعها على كل جديد في مجال العمل الخيري التطوعي.

وقال ان الاتحاد يعتبر من انشط الاتحادات مشيرا الى قيام الاتحاد بانشاء مقر له على ارض مساحتها عشرة دونمات اضافة لاقامة مدينة للملاهي وحديقة للاطفال تعتبر الاولى من نوعها في المحافظة.

واشار الى جمعية رعاية اسرة الجندي وقال انها تهدف الى تعليم الاطفال وتربيتهم ودعم الفقراء والمعوزين واهالي الشهداء واجراء الدراسات والابحاث الخاصة بالمناطق المحيطة بالجمعية واقامة الندوات والقاء المحاضرات في الاحياء المكتظة سكانيا.

وقال السيد ابو السمن ان جمعية مؤاب الخيرية التي مضى على تاسيسها ثلاثة وعشرون عاما انشئت للاهتمام بالفقراء والمحتاجين وتدريب الايتام على مختلف المهن والحرف التي تزيد من قدرات المتدربين وزيادة دخلهم الشهري وتوفير العمل المناسب لهم في الاسواق المحلية.

كما اشار مدير التنمية الاجتماعية الى اهداف ومنجزات جمعية الثقافة الاسلامية الخيرية وقال ان الجمعية اضافة للاعمال الخيرية والتطوعية قامت بانشاء بناء متكامل من اربع طبقات بكلفة ٦٠ الف دينار اضافة لشراء باص لنقل الطالبات والفتيات اليتيمات.

وتطرق الى اهداف ومنجزات جمعية الزرقاء لرعاية المعاقين سمعيا وقال ان الجمعية تتخذ من مقر الاتحاد العام للجمعيات الخيرية مقرا لها وهي ذات اهداف تعليمية وتدريبية للاطفال الصم والعمل على تعليمهم النطق وحركة الشفاه.

وقال السيد ابو السمن ان جمعية عثمان بن عفان الخيرية تعتبر من الجمعيات الفاعلة في مجال عمل الخير ودعم الفقراء والمحتاجين وتقديم العون والمساعدة للطلبة مشيرا الى ان الجمعية تهدف الى مساعدة الايتام والارامل ودعمهم والتعاون مع الجهات الاخرى لهذه الغاية.

جمعية السيدات:

وتطرق الى جمعية السيدات العاملات في الرصيفة وقال انها تعتبر اقدم جمعية في المملكة وهي تضم الان مركزا لانتاج الصوف والخياطة وتسويقه اضافة الى روضة للاطفال تضم اكثر من مائة طفل.

وقال مدير التنمية الاجتماعية ان من اهم المشكلات التي تواجه الجمعيات الخيرية في المحافظة تتمثل بقلة الموارد المالية نظرا لاعتماد بعضها على الدعم والمساعدات السنوية وعدم توفر الكوادر الفنية المؤهلة القادرة على ادارتها.

واضاف ان هناك جمعيات تهتم اهتماما مباشرا بعملية التدريب واخرى تهتم بتعليم المعاقين والايتام داعيا الى ضرورة دعمها ومساندتها لمواصلة عملها الخيري لابناء المحافظة.

تصدير (٦٥٠) الف طن اسمنت لمصر

عمان - الرأي - غادرت ميناء العقبة يوم امس الباخرة (دمياط) محملة ب (٣٣,٥٠٠) الف طن من الاسمنت الاردني المصدر لجمهورية مصر العربية. وهذه الباخرة الرابعة والعشرون التي تغادر الميناء محملة بالاسمنت منذ تنفيذ اتفاقية الصفقة المتكافئة بين البلدين والتي بموجبها يصدر الاردن لمصر مليون طن من الاسمنت سنويا.

ويبلغ اجمالي ما تم تصديره لغاية الان ضمن هذه الصفقة (٦٥٠) الف طن من الاسمنت.

تحديد اسعار بيع ملح الطعام النقي

عمان - بترا - اصدر وزير التموين قرارا حدد بموجبه سعر بيع الطن الواحد من الملح الخام في الشركات ب ٢١ دينارا لاغراض الاستهلاك البشري ومبلغ ٢٢ دينارا للاستهلاك الصناعي.

كما تضمن القرار تحديد سعر بيع ملح الطعام النقي المكرر والمطابق للمواصفات القياسية الصادرة عن وزارة الصناعة والتجارة للمستهلك بمبلغ ١٥ قرشا للعبوة سعة كيلوغرام واحد.

وزير الاشغال يستقبل السفير الفرنسي والسفير الامريكي بعمان

عمان - الرأي - استقبل المهندس محمود الحوامدة وزير الاشغال العامة في مكتبه صباح امس السفير الفرنسي في عمان.

وقد تم خلال اللقاء بحث التعاون القائم بين الاردن وفرنسا، وكذلك الاتفاقية المبرمة مع الوزارة بشأن تزويدها بالخبرات الفنية في مجال استخدام الحاسوب. وقد حضر اللقاء الملحق التجاري بالسفارة.

كما استقبل السيد الوزير ايضا سفير الولايات المتحدة الامريكية الجديد المعتمد لدى الاردن. وتم بحث التعاون القائم بين البلدين وخاصة فيما يتعلق بتمويل بعض مشاريع الابنية المدرسية ومشاريع الطرق التي يجري تنفيذها حاليا بمساهمة وكالة الولايات المتحدة للانماء الدولية.

افتتاح معرض للحرف التقليدية في جرش

جرش - بترا - افتتح السيد حسين الحباشنة متصرف لواء جرش في مركز تراث جرش للحرف التقليدية امس معرضا لمنتوجات الجمعيات الخيرية في اللواء.

ويشتمل المعرض الذي تقيمه مديرية العمل والتنمية الاجتماعية في اللواء بالتعاون مع جمعية سيدات جرش الخيرية بمناسبة الاحتفال باليوم الدولي للمتطوعين ويستمر يومين معروضات متعددة من الحياكة والتسبيح والمطرزات التقليدية التي لجمعية سيدات جرش الخيرية.

ويذكر ان جمعية سيدات جرش الخيرية اسست عام ١٩٧١ وتضم مركزا لرياض الاطفال واخر لتدريب الخياطة البيتية والتريكو والحق بها عام ١٩٨٥ مركز تراث جرش للحرف التقليدية الذي يدرب الفتيات على الحياكة وانتاجها اضافة الى فنون التطريز التقليدي والتسبيح والتريكو.

بناء ستة مساجد في اربد خلال العام الحالي

اربد - بترا - انجزت مديرية اوقاف محافظة اربد خلال العام الحالي بناء ستة مساجد في اربد، حي عالية، النعيمة، الصريح، الطيبة وججين بكلفة ٢٧٢ الف دينار.

وذكر السيد عبد الرحمن ابداح ان هناك تسعة مساجد ما زالت تحت الانشاء في اربد.. الهاشمي.. اليرموك.. بيت يافا.. النعيمة.. ارحابا.. خرجا وحوفا تقدر تكاليفها بحوالي ٥٠٧ الاف دينار مشيرا الى انه تم بناء ثلاثة مراكز اسلامية في مدينة اربد وبلدتي الطيبة وحرثا.

وقال ان المديرية تعقد لقاءات اسبوعية في المركز الاسلامي في مدينة اربد للوعاظ والمرشدين اضافة الى القيام بحملات التوعية والتثقيف لتعريف المواطنين باحكام ديتهم الحنيف.

توصيات ندوة تحديث برامج الرياضيات في الجامعات




اربد - الرأي: من ماجد ساجع

اصدرت ندوة تحديث برامج الرياضيات في الجامعات العربية والتي عقدتها جامعة اليرموك بالتعاون مع اتحاد الجامعات العربية ومنظمة اليونسكو خلال الايام الثلاثة القادمة واختتمت اعمالها امس مجموعة من التوصيات جاء فيها:

* التاكيد على أهمية استخدام اللغة العربية في التدريس بالمرحلة الجامعية وتوحيد المصطلحات العلمية ومناشدة الاساتذة الالتزام باستعمال المصطلحات والرموز العلمية التي يقرها اتحاد مجمع اللغة العربية.

والاهتمام بتدريس تطوير الفكر الرياضي عبر العصور المختلفة مع التركيز على نتاج علماء العرب والمسلمين.

وتكليف لجنة من المشاركين من هذه الندوة من مختلف فروع الرياضيات لوضع مشروع منهاج للعلوم الرياضية للدرجة الجامعية الاولى وان يقوم "روستاس" واتحاد الجامعات العربية بالتنسيق والمتابعة بين أعضاء اللجنة، على أن تأخذ اللجنة في اعتبارها الاراء والافكار التي طرحت ونوقشت خلال الندوة حول تحديث برامج الرياضيات ومواكبة التطورات الحديثة.

واصدار نشرة اعلامية خاصة بالعلوم الرياضية وتعنى باخبار النشاطات العلمية كافة في أقسام الرياضيات بالجامعات العربية.

ودعوة أساتذة العلوم الرياضية الى تأليف كتب جامعية في اللغة العربية والترجمة اليها وان يكون التأليف والترجمة في مستوى علمي رفيع في المحتوى وفي الاخراج.

وحث أساتذة الرياضيات على تأليف كتب مبسطة في علوم الرياضيات تحبب الانسان العادي بهذه العلوم وتنشر الوعي الرياضي بين الناس.

والعمل على ترابط مناهج الرياضيات مع مناهج المعارف الاخرى في الجامعة نفسها التي تحتاج الى الرياضيات في مناهجها.

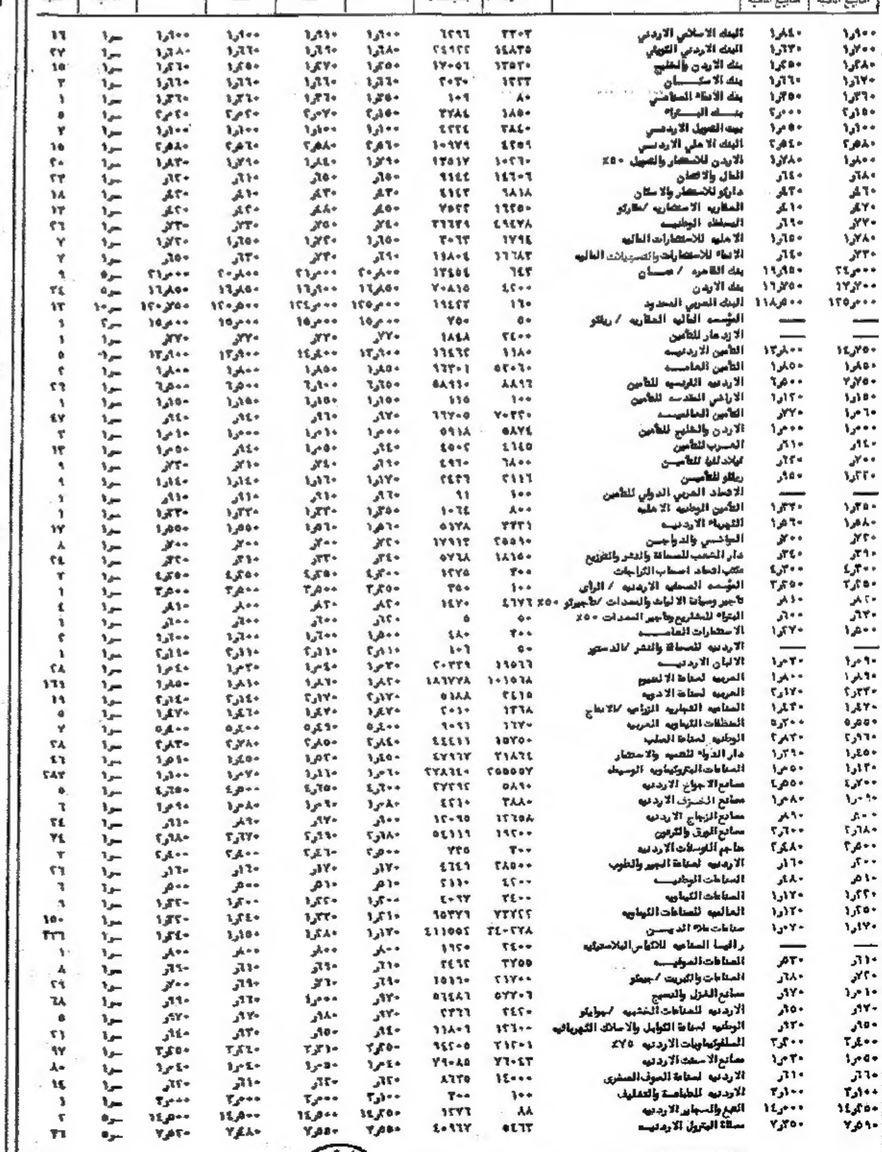
أسعار العملات

حدد البنك المركزي اسعار العملات العربية ليوم امس كما يلي:

العملة	شراء	بيع
ريال سعودي	٩٢,٦	٩٣,٦
ليرة لبنانية	٠,٦٦	٠,٧٠
ليرة سورية	٩,٤	٩,٦
دينار عراقي	١٩٠	١٩٥
دينار كويتي	١٢٤٠	١٢٥٠
جنيه مصري	١٥٥	١٦٥
درهم امارات	٩٤,٤	٩٥,٤
ريال قطري	٩٥,٠	٩٦,٠
ريال عماني	٨٩٨	٩٠٨

حدد البنك المركزي اسعار العملات الاجنبية ليوم امس كما يلي:

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	٣٣٢ر٧	٣٣٧ر٨
جنيه استرليني	٥٩٨ر٩	٦٠٩ر٨
مارك الماني	١٩٩ر٨	٢٠٢ر٦
فرنك سويسري	٢٤٤ر٦	٢٤٩
فرنك فرنسي	٥٩	٦٠ر١
ين ياباني	٢٥٩ر٥	٢٥٦
جولدر هولندي	١٧٧ر٩	١٨٠ر٩
كرونا سويدي	٥٥ر٣	٥٦ر٢
لير ايطالي	٢٧ر٣	٢٧ر٦
فرنك بلجيكي	٩٥ر٧	٩٧ر٣



سوق عمان المالي

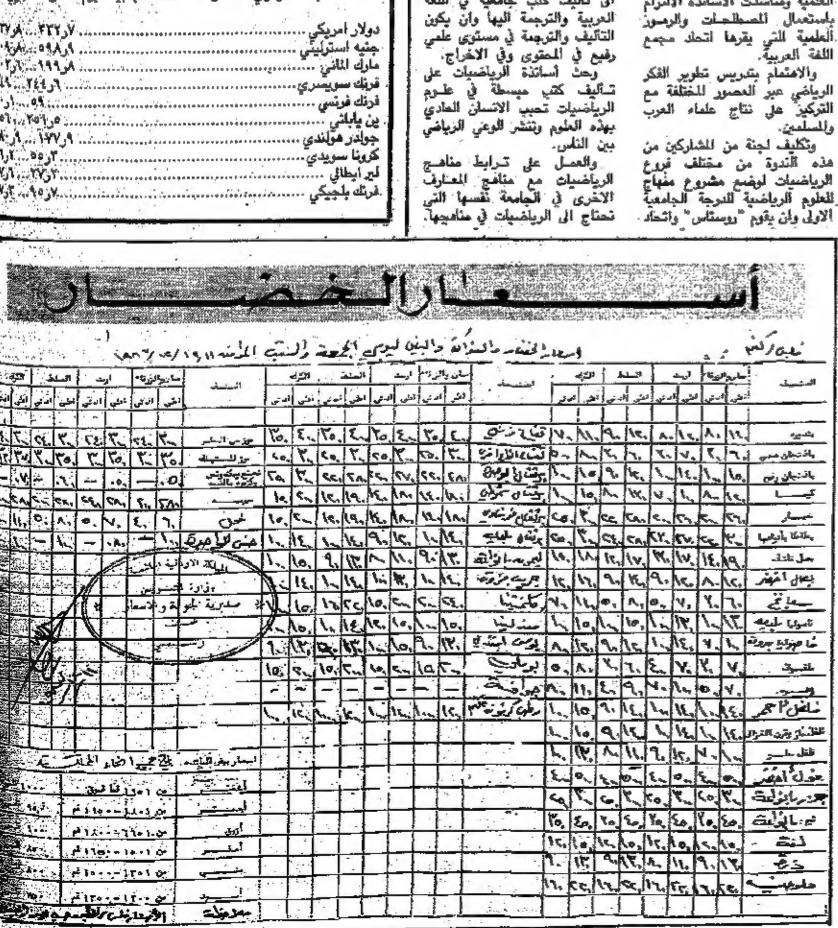
المجمع التجاري لبنك الاسكان

ارقام الهواتف ٦٦٠١٧٠ / ٦٦٠١٧١ / ٦٦٣١٧٠ / ٦٦٣١٧١

نشرة سوق عمان المالي للسوق النظامي للفترة الواقعة ما بين ٥/١٢/١٩٨٧ ولغاية ٩/١٢/١٩٨٧

النشرة الاسبوعية

أعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر بلغه	أدنى سعر بلغه	سعر الاغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
١ر٩٠٠	١ر٨٤٠	البنك الاسلامي الاردني	٣٣٠٣	٦٢٩٦	١ر٩٠٠	١ر٩١٠	١ر٩٠٠	١ر٩٠٠	١	١٦
١ر٧٠٠	١ر٦٣٠	البنك الاردني الكويتي	١٤٨٣٥	٢٤١٢٢	١ر٦٨٠	١ر٦٩٠	١ر٦٦٠	١ر٦٨٠	١	٢٧
١ر٤٨٠	١ر٤٥٠	بنك الاردن والخليج	١٢٥٣٠	١٧٠٥٦	١ر٤٥٠	١ر٤٧٠	١ر٤٥٠	١ر٤٦٠	١	١٥
١ر٦٧٠	١ر٦٦٠	بنك الاسكان	١٣٣٣	٣٠٣٠	١ر٦٦٠	١ر٦٦٠	١ر٦٦٠	١ر٦٦٠	١	٣
١ر٣٦٠	١ر٣٥٠	بنك الانماء الصناعي	٨٠	١٠٩	١ر٣٥٠	١ر٣٦٠	١ر٣٦٠	١ر٣٦٠	١	١
٢ر١٥٠	٢ر٠٠٠	بنك البتراء	١٨٥٠	٣٧٨٤	٢ر٠٥٠	٢ر٠٧٠	٢ر٠٤٠	٢ر٠٤٠	١	٥
١ر١٠٠	١ر٠٥٠	بيت التمويل الاردني	٢٨٤٠	٤٤٤٤	١ر١٠٠	١ر١٠٠	١ر١٠٠	١ر١٠٠	١	٧
٢ر٥٨٠	٢ر٥٤٠	البنك الاهلي الاردني	٤٢٥٩	١٠٩٧٩	٢ر٥٦٠	٢ر٥٨٠	٢ر٥٦٠	٢ر٥٨٠	١	١٥
١ر٩٠٠	١ر٧٨٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٥٠٪	١٠٢٦٠	١٣٥١٧	١ر٧٩٠	١ر٨٤٠	١ر٧٩٠	١ر٨٣٠	١	٢٠
ر٦٨٠	ر٦٤٠	المال والاعمال	١٤٦٠٦	٩١٤٤	ر٦٥٠	ر٦٥٠	ر٦١٠	ر٦٢٠	١	٢٢
ر٨٦٠	ر٨٣٠	داركو للاستثمار والاسكان	٦٨١٨	٤١٤٢	ر٨٣٠	ر٨٣٠	ر٨١٠	ر٨٣٠	١	١٨
ر٨٧٠	ر٨١٠	العقارية الاستثمارية /عقاركو	١٦٢٥٠	٧٥٢٢	ر٨٥٠	ر٨٨٠	ر٨٢٠	ر٨٢٠	١	١٢
ر٧٧٠	ر٦٩٠	المحفظة الوطنية	٤٩٤٧٨	٣٦٦٣٩	ر٧٤٠	ر٧٥٠	ر٧٣٠	ر٧٣٠	١	٢٦
١ر٧٨٠	١ر٦٥٠	الاهلية للاستثمارات المالية	١٧٩٤	٣٠٦٣	١ر٦٥٠	١ر٧٢٠	١ر٦٥٠	١ر٧٢٠	١	٧
ر٧٣٠	ر٦٤٠	الانماء للاستثمارات والتسهيلات المالية	١٦٦٨٣	١١٨٠٤	ر٦٩٠	ر٧٢٠	ر٦٣٠	ر٦٥٠	١	٧
٢٤ر٠٠٠	١٩ر٩٥٠	بنك القاهرة / عمان	٦٤٣	١٣٤٥٤	٢٠ر٨٠٠	٢١ر٠٠٠	٢٠ر٨٠٠	٢١ر٠٠٠	٥	٩
١٧ر٧٠٠	١٦ر٧٥٠	بنك الاردن	٤٢٠٠	٧٠٨١٥	١٦ر٨٥٠	١٦ر٩٠٠	١٦ر٨٥٠	١٦ر٨٥٠	٥	٢٤
١٢٥ر٠٠٠	١١٨ر٥٠٠	البنك العربي المحدود	١٦٠	١٩٤٢٢	١٢٥ر٠٠٠	١٢٤ر٠٠٠	١٢٠ر٥٠٠	١٢٠ر٧٥٠	١٠	١٣
—	—	المؤسسة المالية العقارية / ريلكو	٥٠	٧٥٠	١٥ر٠٠٠	١٥ر٠٠٠	١٥ر٠٠٠	١٥ر٠٠٠	٢	١
—	—	الادخار للتأمين	٢٤٠٠	١٨٤٨	ر٧٧٠	ر٧٧٠	ر٧٧٠	ر٧٧٠	١	١
١٤ر٧٥٠	١٣ر٨٠٠	التأمين الاردنية	١١٨٠	١٦٤٦٢	١٣ر٦٠٠	١٤ر٨٠٠	١٣ر٩٠٠	١٣ر١٠٠	١	٥
١ر٨٥٠	١ر٨٠٠	التأمين العامة	٥٢٠٦٠	٩٦٣٠١	١ر٨٥٠	١ر٨٥٠	١ر٨٠٠	١ر٨٠٠	١	٢
٧ر٧٥٠	٦ر٥٠٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	٨٨٩٦	٥٨٩٩٠	٦ر٦٥٠	٦ر٦٠٠	٦ر٥٠٠	٦ر٥٠٠	١	٢٦
١ر١٥٠	١ر١٢٠	الاراضي المقدسة للتأمين	١٠٠	١١٥	١ر١٥٠	١ر١٥٠	١ر١٥٠	١ر١٥٠	١	١
١ر٠٦٠	ر٧٧٠	التأمين العالمية	٧٠٣٢٠	٦٦٧٠٥	ر٦٧٠	ر٦٦٠	ر٦٤٠	ر٦٤٠	١	٤٧
١ر٠٠٠	١ر٠٠٠	الاردن والخليج للتأمين	٥٨٧٤	٥٩١٨	١ر٠٠٠	١ر٠١٠	١ر٠٠٠	١ر٠١٠	١	٣
ر٩٤٠	ر٩١٠	العرب للتأمين	٤١٤٥	٤٥٠٢	ر٩٤٠	١ر٠٥٠	ر٩٤٠	١ر٠٥٠	١	١٣
ر٧٠٠	ر٦٢٠	فيلادلفيا للتأمين	٦٨٠٠	٤٩٦٠	ر٦٩٠	ر٧٤٠	ر٧١٠	ر٧٣٠	١	٩
١ر٢٢٠	ر٩٥٠	ريلكو للتأمين	٢١١٦	٢٤٣٦	١ر١٧٠	١ر١٦٠	١ر١٤٠	١ر١٤٠	١	٩
—	—	الاتحاد العربي الدولي للتأمين	١٠٠	٩١	ر٩٦٠	ر٩١٠	ر٩١٠	ر٩١٠	١	١
١ر٣٥٠	١ر٣٣٠	التأمين الوطنية الاهلية	٨٠٠	١٠٦٤	١ر٣٥٠	١ر٣٣٠	١ر٣٣٠	١ر٣٣٠	١	١
١ر٥٨٠	١ر٥٦٠	الكهرباء الاردنية	٣٣٣١	٥٥٧٨	١ر٥٦٠	١ر٥٦٠	١ر٥٥٠	١ر٥٥٠	١	١٧
ر٧٢٠	ر٧٠٠	المواشي والدواجن	٢٥٥٩٠	١٧٩١٢	ر٧٢٠	ر٧٠٠	ر٧٠٠	ر٧٠٠	١	٨
ر٣٩٠	ر٣٤٠	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	١٨١٥٠	٥٧٦٨	ر٣٤٠	ر٣٣٠	ر٣١٠	ر٣٢٠	١	٢٤
٤ر٣٠٠	٤ر٣٠٠	مكتب اتحاد اصحاب الكراجات	٣٠٠	١٢٧٥	٤ر٣٠٠	٤ر٢٥٠	٤ر٢٥٠	٤ر٢٥٠	١	٢
٣ر٢٥٠	٣ر٢٥٠	المؤسسة الصحفية الاردنية / الرأي	١٠٠	٣٥٠	٣ر٢٥٠	٣ر٥٠٠	٣ر٥٠٠	٣ر٥٠٠	١	١
ر٨٢٠	ر٨١٠	تأجير وصيانة الاليات والمعدات /تاجيركو ٥٠٪	٤٦٧٢	١٤٧٠	ر٨٢٠	ر٨٣٠	ر٨٠٠	ر٨١٠	١	٤
ر٦٢٠	ر٦٠٠	المتحدة للمشاريع وتأجير المعدات ٥٠٪	٥٠	٥	ر٦٢٠	ر٦٠٠	ر٦٠٠	ر٦٠٠	١	٦
١ر٥٠٠	١ر٤٧٠	الاستثمارات العامة	٣٠٠	٤٨٠	١ر٥٠٠	١ر٦٠٠	١ر٦٠٠	١ر٦٠٠	١	٢
—	—	الاردنية للصحافة والنشر /الدستور	٥٠	١٠٦	٢ر١١٠	٢ر١١٠	٢ر١١٠	٢ر١١٠	١	١
١ر٠٩٠	١ر٠٣٠	الالبان الاردنية	١٩٥٦٦	٢٠٣٣٩	١ر٠٣٠	١ر٠٤٠	١ر٠٣٠	١ر٠٤٠	١	٢٨
١ر٩٠٠	١ر٨٠٠	العربية لصناعة الالمنيوم	١٠١٥٦٨	١٨٦٧٧٨	١ر٨٢٠	١ر٨٧٠	١ر٨١٠	١ر٨٥٠	١	١٦٩
٢ر٣٣٠	٢ر١٧٠	العربية لصناعة الادوية	٢٤١٥	٥١٨٨	٢ر١٧٠	٢ر١٧٠	٢ر١٤٠	٢ر١٤٠	١	١٩
١ر٤٧٠	١ر٤٣٠	الصناعية التجارية الزراعية /الانتاج	١٣٦٨	٢٠١٠	١ر٤٧٠	١ر٤٧٠	١ر٤٦٠	١ر٤٧٠	١	٥
٥ر٥٥٠	٥ر٢٠٠	المنظفات الكيماوية العربية	١٦٧٠	٩٠٩٦	٥ر٤٠٠	٥ر٤٩٠	٥ر٤٠٠	٥ر٤٠٠	١	٧
٢ر٩٦٠	٢ر٨٣٠	الوطنية لصناعة الصلب	١٥٧٥٠	٤٤٤١١	٢ر٨٤٠	٢ر٨٥٠	٢ر٧٨٠	٢ر٨٣٠	١	٢٨
١ر٤٥٠	١ر٣٩٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	٣١٨٦٤	٤٧٩٦٧	١ر٤٥٠	١ر٥٢٠	١ر٤٥٠	١ر٥١٠	١	٤٦
١ر١٣٠	١ر٠٥٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٢٥٥٥٥٧	٢٧٨٤٦٠	١ر٠٦٠	١ر١١٠	١ر٠٧٠	١ر١٠٠	١	٢٨٣
٤ر٧٠٠	٤ر٥٠٠	مصانع الاجواخ الاردنية	٥٨٩٠	٢٧٢٩٢	٤ر٦٠٠	٤ر٦٥٠	٤ر٥٠٠	٤ر٦٥٠	١	٥
١ر٠٩٠	١ر٠٨٠	مصانع الخزف الاردنية	٣٨٨٠	٤٢٦٠	١ر٠٨٠	١ر٠٩٠	١ر٠٨٠	١ر٠٩٠	١	٦
ر٩٠٠	ر٨٩٠	مصانع الزجاج الاردنية	١٢٦٥٨	١٢٠٩٥	ر٩٠٠	ر٩٧٠	ر٨٩٠	ر٩١٠	١	٢٤
٢ر٦٨٠	٢ر٦٠٠	مصانع الورق والكرتون	١٩٢٠٠	٥٤١١٩	٢ر٦٨٠	٢ر٦٩٠	٢ر٦٧٠	٢ر٦٨٠	١	٧٤
٢ر٥٠٠	٢ر٤٨٠	مناجم الفوسفات الاردنية	٣٠٠	٧٢٥	٢ر٥٠٠	٢ر٤٦٠	٢ر٤٠٠	٢ر٤٠٠	١	٣
ر٢٠٠	ر١٦٠	الاردنية لصناعة الجير والطوب	٢٨٥٠٠	٤٦٤٩	ر١٧٠	ر١٧٠	ر١٦٠	ر١٦٠	١	٢٦
ر٥١٠	ر٤٨٠	الصناعات الوطنية	٤٢٠٠	٢١١٠	ر٥١٠	ر٥١٠	ر٥٠٠	ر٥٠٠	١	٦
١ر٢٢٠	١ر١٢٠	الصناعات الكيماوية	٣٤٠٠	٤٠٩٧	١ر٢٠٠	١ر٢٢٠	١ر٢٠٠	١ر٢٢٠	١	٩
١ر٢٥٠	١ر١٢٠	العالمية للصناعات الكيماوية	٧٣٧٢٢	٩٥٣٧٩	١ر٣١٠	١ر٣٣٠	١ر٣٤٠	١ر٣٣٠	١	١٥٠
١ر١٧٠	١ر٠٧٠	صناعات علاء الدين	٣٤٠٣٧٨	٤١١٥٥٢	١ر١٧٠	١ر٣٨٠	١ر١٥٠	١ر٣٤٠	١	٣٣٦
—	—	رافيا الصناعية للاكياس البلاستيكية	٢٤٠٠	١٩٢٠	ر٨٠٠	ر٨٠٠	ر٨٠٠	ر٨٠٠	١	١٠
ر٦١٠	ر٥٣٠	الصناعات الصوفية	٣٧٥٥	٢٤٦٢	ر٦١٠	ر٦٩٠	ر٦١٠	ر٦٩٠	١	٨
ر٧٢٠	ر٦٨٠	الصناعات والكبريت / جيمكو	٢١٧٠٠	١٥١٦٠	ر٦٩٠	ر٧٦٠	ر٦٩٠	ر٧٠٠	١	٢٩
١ر٠١٠	ر٩٧٠	مصانع الغزل والنسيج	٥٧٢٠٦	٥٦٤٨٦	ر٩٧٠	١ر٠٠٠	ر٩٦٠	ر٩٩٠	١	٦٨
ر٩٧٠	ر٩٥٠	الاردنية للصناعات الخشبية /جوايكو	٢٤٢٠	٢٣٦٦	ر٩٧٠	ر٩٨٠	ر٩٧٠	ر٩٧٠	١	٥
ر٩٥٠	ر٩٣٠	الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية	٢١٦١٠	١٩٨٠٦	ر٩٤٠	ر٩٥٠	ر٩٣٠	ر٩٤٠	١	٢١
٣ر٤٠٠	٣ر٢٠٠	السلفوكيماويات الاردنية ٢٧٥	٣١٣٠١	٩٤٢٠٥	٣ر٢٥٠	٣ر٣١٠	٣ر٢٤٠	٣ر٢٥٠	١	٩٧
١ر٠٥٠	١ر٠٣٠	مصانع الاسمنت الاردنية	٧٦٠٤٣	٧٩٠٨٥	١ر٠٤٠	١ر٠٥٠	١ر٠٤٠	١ر٠٤٠	١	٨٠
ر٦٦٠	ر٦١٠	الاردنية لصناعة الصوف الصخري	١٤٠٠٠	٨٦٢٥	ر٦٢٠	ر٦٢٠	ر٦١٠	ر٦٢٠	١	١٤
٣ر١٠٠	٣ر١٠٠	الاردنية للطباعة والتغليف	١٠٠	٣٠٠	٣ر١٠٠	٣ر٠٠٠	٣ر٠٠٠	٣ر٠٠٠	١	١
١٤ر٢٥٠	١٤ر٠٠٠	التبغ والسجاير الاردنية	٨٨	١٢٧٦	١٤ر٢٥٠	١٤ر٥٠٠	١٤ر٥٠٠	١٤ر٥٠٠	٥	٢
٧ر٥٩٠	٧ر٢٥٠	مصفاة البترول الاردنية	٥٤٦٣	٤٠٩٦٧	٧ر٥٥٠	٧ر٥٥٠	٧ر٤٨٠	٧ر٥٣٠	٥	٣١
		المجموع العام	١٥٢٤٠٠٧ سهما	٢٠٧٦٩٢٣ دينارا						٢٠١٨ عقدا



أسعار الخضار

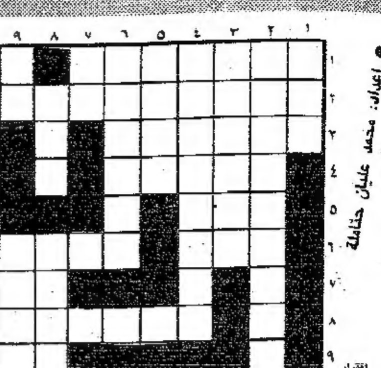
اسعار الخضار والفاكهة والبيض ليوم الجمعة [illegible] ١١/١٢/١٩٨٧

الصنف	عمان أعلى	عمان أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى	الزرقاء أعلى	الزرقاء أدنى	الصنف	عمان أعلى	عمان أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى	الزرقاء أعلى	الزرقاء أدنى
بندورة	١٢٠	٨٠	١٤٠	٨٠	١٢٠	٩٠	١١٠	٧٠	تفاح [illegible]	٤٠	٣٠	٤٠	٢٥	٤٠	٣٥	٤٠	٣٥
باذنجان عجمي	٦٠	٢٠	٧٠	٢٠	٦٠	٢٠	٨٠	٥٠	تفاح [illegible]	٣٠	٢٥	٣٠	٢٥	٣٠	٢٥	٣٠	٢٥
باذنجان رفيع	١٥٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٢٠	٩٠	١٥٠	١٠٠	برتقال [illegible]	٢٨٠	٢٢٠	٢٧٠	٢٢٠	٢٨٠	٢٢٠	٣٠٠	٢٥٠
كوسا	١٢٠	٨٠	١٠٠	٧٠	١٢٠	٨٠	١٥٠	١٠٠	[illegible]	١٨٠	١٤٠	١٨٠	١٤٠	١٩٠	١٤٠	٢٠٠	١٥٠
خيار	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بطاطا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بصل	١٩٠	١٤٠	١٧٠	١٣٠	١٧٠	١٢٠	١٨٠	١٥٠	ليمون [illegible]	١٣٠	٩٠	١١٠	٨٠	١٣٠	٩٠	١٥٠	١٠٠
فلفل اخضر	١٢٠	٨٠	١٤٠	٩٠	١٢٠	٩٠	١٦٠	١٢٠	[illegible]	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠
سبانخ	٦٠	٢٠	٧٠	٥٠	٨٠	٥٠	١١٠	٧٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فاصوليا	١٣٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	١٠٠	٧٠	١٤٠	١٠٠	١٢٠	٩٠	١٢٠	٨٠	[illegible]	١٢٠	٩٠	١٥٠	١٠٠	[illegible]	[illegible]	١٢٠	٩٠
ملفوف	٧٠	٢٠	٧٠	٤٠	٦٠	٢٠	٨٠	٥٠	[illegible]	٢٠	١٥	٢٠	١٥	٢٠	١٥	[illegible]	١٥
[illegible]	٧٠	٥٠	١٠٠	٨٠	٩٠	٤٠	١١٠	٨٠	[illegible]	—	—	—	—	—	—	—	—
فلفل حلو	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٤٠	٩٠	١٥٠	١٠٠	[illegible]	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠
[illegible]	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٢٠	٩٠	١٥٠	١٠٠									



دليل الرأي

الكلمات المتقاطعة



● اعداد: محمد عليان حتاملة

افقيا:

١- ممثلة فرنسية مشهورة + بمعنى جميع. ٢- تقال للضيف معكوسة. ٣- بمعنى حمل بالعامية + عكس انس + متشابهان. ٤- ارشد معكوسة + بمعنى قاطع (مبعثرة). ٥- بمعنى كبير السن + حرف. ٦- عكس مر + من اجمل الالوان (معكوس). ٧- احرف مختلفة. ٨- حرف + عاصمة عربية معكوسة + احد الاطراف. ٩- حرف + حرف نصب

عموديا:

١- من مشتقات البترول. ٢- ملك عربي. ٣- الصلاة في آخر الليل + اداة استفهام. ٤- من الطيور الجارحة معكوس + اعلى مكان في الوجود. ٥- انت بالانجليزية + احد الاقارب. ٦- عكس راسب + بين اثنين. ٧- بمعنى تعب + حرفان مختلفان. ٨- بمعنى نزل المطر + بمعنى صاحب. ٩- للنفي + داخل المربعات.

حل الشبكة السابقة

افقيا:

١- ربيع + اوراق. ٢- حب + لب - فقش + ل. ٣- بيدي + خ + وع. ٤- ع + رن - لبنية. ٥- شال + ع + اا + ا. ٦- هـ + تيلندا + ل. ٧- ا + يكسو + كلمك. ٨- بومي + ف - ساق. ٩- جواد + يرموك.

عموديا:

١- ربيع شهاب + ج. ٢- ب + دب - ا + يو + و. ٣- دي + اسكتلندا. ٤- عبير عيسى + د. ٥- الخل الوفي. ٦- ون + اب + انكس. ٧- رد + ل - د + سام. ٨- اتوب - ا + وفا. ٩- قلعة الكرك.

الطائرات القادمة

الملكية الاردنية

٩,١٥	العقبة
٩,١٥	ابو ظبي
٩,٣٠	الكويت
٩,٣٠	مسقط دبي
٩,٣٠	القاهرة
٩,٤٠	جدة
٩,٥٥	الدوحة البحرين
٥,١٠	لارنكا
٦,٠٠	باريس
٦,٠٥	لندن فرانكفورت
٦,١٥	اسطنبول
٦,٤٥	بانكوك

رحلات الشركات العربية والاجنبية القادمة

٩,٢٠	صنعاء الالمانية
١٢,٠٥	جدة السعودية
١,٤٠	الكويت الكويتية
٢,٣٠	دبي الامارات
٣,٠٥	القاهرة المصرية
٣,٢٥	بغداد العراقية
٤,٠٠	ابو ظبي
٤,١٥	الدوحة لارنكا الخليج
٤,٣٥	اثينا اليونانية
٦,٢٥	بيروت الشرق الاوسط
٩,٠٠	فرانكفورت الالمانية
١٢,٢٥	لندن القاهرة البريطانية

الكلمة الضائعة

اعداد : احمد محمد طاهر

● فريق اجنبي يتكون اسمه من مقطع واحد و (٦) احرف

الصفتين، الفيصل، الحسين، الرمثا، الجزيرة، الاهلي، عمان، البقعة، القادسية، العربي، بايرن ميونخ، بوغنتوس، فيرونا، ليفربول، برشلونة، ريال مدريد، هامبورغ، ايفرتون، بورتو، بوردو، الارجنتين، البرازيل، روما، كولون، ارسنال، فيردر بريمن، اجاكس، اندرلخت، انترميلان، فرنسا، المانيا الغربية، ايطاليا، البرتغال، احمد، عمر، بشناق، اب، س، ل،م،ن،و.

الطبيب المناوب

عمان .... د. عرفات الاشهب ت - ٦٠٢٥٠٧
د. محمود جبر ت - ٨٩٦٦٩١
د. يونس الحوراني ت - ٦٢٥٤٧٨ عيادة ت - ٧١١٤٦٢ منزل
د. اكرم سمحان ت - ٨٩٤٦١١
اربد .... د. محمد خالد الزعبي ت - ٢٤٠٨١٦
الزرقاء .... د. خليل ابو حسين ت - ٩٨٥٠٠٠
السلط .... د. زياد النسور
الكرك .... د. زياد شمايلة
شطنا .... د. علي العوايشة
مادبا .... د. اميل عزيزات ت - ٥٤٤١٢٣
البقعة .... د. عثمان المصيري
غور الصافي .... د. محمد الصرايرة
المزار الجنوبي .... د. اياد عبابسة
الرصيفة .... د. امين اسعد
دير علا .... د. فوزي عبد اللطيف
المفرق .... د. مارو ستانفرو عريقج
الاغوار الشمالية د. مؤمن ابو قديس
الرمثا .... د. محمد زعبيتر

اطباء الاسنان

عمان .... د. احمد ابو رضوان ت - ٦٨١٩٩٩
د. سهيل لطفي ت - ٧٩٨٥٠٧
اربد .... د. وصفي الابراهيم ت - ٢٧٤٠٨٣
الزرقاء .... د. عزام يوسف ت - ٩٨١٢٢١
الرصيفة .... د. عبد الكريم ابو خيران
المفرق .... د. سالم طويع ت - ٤٣١٨٠٤
مادبا .... د. رمزي عجيلات ت - ٣٣٤١١

حظك اليوم

● الحمل: تحسين مالي مؤكد . قد تضطر الى مواجهة زيادة في المصروفات بسبب مشروع مكلف رغم اتصالاتك الاجتماعية.

● الثور: صحتك جيدة واهتمام متواصل من الزملاء تجاهك. حاول ارضاء الاهل والاصدقاء ولكن ليس على حساب نفسك.

● الجوزاء: حاول الاهتمام بشؤونك العائلية قليلا فالاهمال سوف يسبب لك التدهور في علاقاتك باقاربك.

● السرطان: لا بد من التمسك بوعودك حتى النهاية تميل هذا الاسبوع الى الاقتصاد وعدم الاسراف. ولكنك تنفق مبلغا كبيرا.

● الاسد: الامور تسير لصالحك مكسب مالي ومركز في طريقه اليك. كوكبك لامع هذا الاسبوع.

● العذراء: مغامرات ليست مشجعة ومشاكل او متاعب من الاقارب مشروعات جديدة ناجحة وسعادة في الحب.

● الميزان: لا تتعجل الامور كثيرا ستحرز ما تتمناه ولكن رويدا رويدا.

● العقرب: تدعيم مركزك الاجتماعي واتفاقات مع شخصيات ناجحة يتم الاتفاق معها وفرص للسفر الى الخارج.

● القوس: مشروعات جديدة تتحقق في العمل. تتصرف من وحي الهامك وتلقائيا. لا تتراجع عن قراراتك.

● الجدي: تجارب جديدة ينجح بعضها واهتمامات فكرية واضحة واحوالك المالية مستقرة.

● الدلو: تحتاج الى التركيز والى بذل الجهد للدفاع عن مصالحك. تتهيأ لك فرصة عمل مثمرة لتدعيم مركزك وتحسينه.

● الحوت: عقبات كثيرة تعترض حياتك وسوف تزول. نهاية الاسبوع افضل من بدايته. احلامك كبيرة وتتحقق.

ارشادات

اذا اصيب طفلك بارتفاع حراري فخير من يشخص المرض ويعطي العلاج هو الطبيب.

وزارة الصحة/التثقيف الصحي

من اسباب مرض النزلات الشعبية التعرض للبرد والتواجد في الاماكن المزدحمة سيئة التهوية.

وزارة الصحة/التثقيف الصحي

برامج التلفزيون

برنامج القناة الاولى

١٠,٠٠	القران الكريم
١٠,١٠	عرض البرامج
١٠,١٥	الدبية
١٠,٤٥	افتح يا سمسم
١١,٢٠	خطبة وصلاة الجمعة
١٢,١٠	احباب الله
١٢,٢٠	المجلة الرياضية
١,٤٥	العلم والايمان
٢,١٥	مواهب الصغار - اشراف: زاهية عناب
٢,٤٥	فيلم اجنبي
٤,١٠	المسلسل العربي
٥,٤٥	اخبار في الاقمار
٦,٠٠	ما يطلبه المشاهدون
٧,٢٠	مؤسساتنا
٧,٥٠	استراحة المساء
٨,٠٠	نشرة الاخبار العربية
٨,٣٠	مع اهلنا في الارض المحتلة
٩,١٠	المسلسل اليومي
١٠,٠٥	سهرة منوعات
١١,٠٠	موجز الاخبار
١١,١٠	متابعة سهرة منوعات
١١,٤٥	مناجاة
١١,٥٠	السلام الملكي

برنامج القناة الثانية

٥,٣٥	فلم فرنسي طويل بعنوان "الحساب"
٧,٠٠	الاخبار بالفرنسية
٧,١٥	"العالم كما يرويه جورج"
٨,٣٠	المسلسل الكوميدي "العائلة المتحدة"
٩,١٠	في مهب الريح
١٠,٠٠	الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠	ملجنوم

الطائرات المغادرة

الملكية الاردنية

٧,٠٠	العقبة
١١,٠٠	امستردام نيويورك
١٢,٤٥	فيينا
١١,٥٥	شيكاغو لوس انجلوس
١٢,٠٠	فرانكفورت كوبنهاجن
١٢,٤٥	اسطنبول
١,٠٠	لارنكا
٧,٣٥	الكويت
٧,٤٠	الظهران
٧,٥٠	البحرين ابو ظبي
٨,١٥	القاهرة
٨,٣٠	دبي كراتشي
٩,١٥	دمشق

رحلات الشركات العربية والاجنبية المغادرة

٦,٢٥	امستردام الهولندية
٦,٣٠	القاهرة لندن البريطانية
٨,٣٠	لارنكا زيورخ السويسرية
١٠,١٠	فرانكفورت الالمانية
٢,٤٠	جدة السعودية
٣,٠٠	الكويت الكويتية
٣,٣٠	دبي الامارات
٣,٥٠	القاهرة المصرية
٤,٣٠	بغداد العراقية
٤,٤٠	الدوحة البحرين الخليج
٥,٢٠	اثينا اليونانية

زيارة المستشفيات

المدينة الطبية

● الزيارة من الساعة (١٠ - ١٢) ومن (٢ - ٤) يوم الجمعة اما باقي الايام من الساعة (٢ - ٤) مساء ما عدا يوم الثلاثاء.

مستشفى الجامعة

● الزيارة يوميا من الساعة ٢ ١/٢ - ٥ مساء. زيارة صباحية الجمعة والعطل الرسمية ، ١٠ - ١٢ ظهرا.

مستشفى البشير

● من الساعة (٣ - ٥) مساء يوميا وايام الجمع والعطل الرسمية فتكون من (١٠ - ١٢) ظهرا ومن الساعة (٣ - ٥) مساء ما عدا قسم التوليد فتكون الزيارة من (٣ - ٤) بعد الظهر.

التكسي المناوب

الجمعة

الحمراء	٦٤١٨٣٣
الاهلي	٦٢١١٢٨
بسام	٧١١٨٥٧
الدوايمة	٦٢١١٢٧
الاخضر	٧٧٠٥٠٥
العاصمة	٨٩٣١١١
الواحة	٨٤٥٦٢٠
هيام	٨١٧٤١١
الرضوان	٦٧٦٢٤٨
التعمري	٧٨٧٦٩٥
البحرين	٧٧٣٠٣٤
الجمزاوي	٨٩٦٧٤٣
بشار	٧٧١٣٢٩
رام الله	٦٥١٩٨٢
طارق	٦٢٣٠٢٤

الصيدلية المناوبة

عمان .... ص العاصمة ساحة المدرج الروماني ت - ٦٣٧٠٥٥
ص السلام - سقف السيل ت - ٦٣٦٧٣٠
ص فيروز - سقف السيل ت - ٦٢٣٦٧٢
ص الراس - جبل الحسين ت - ٦٦١٩١٢
ص الفردوس - جبل الاشرفية ت - ٧٨٧٣٣٦
ص طارق - ماركا ت - ٨٩٨٠٨٠
ص الايمان - راس العين ت - ٧٧٥٩٤٨
ص راس العين - راس العين ت - ٧٨٩٣٢٩
ص مريش - جبل الجوفة ت - ٧٧٠٩١٥
ص البيرطوي - الوحدات
ص خلف - الوحدات ت - ٧٨٧٦٥٣
اربد .... ص الشرع
الزرقاء .... ص خليفة شارع الحاووز ت - ٩٨٥٤١٧
الكرك .... ص الصمية + نصار
صويلح .... ص نجيب ت - ٨٤٧٩٣٢
ص بشار ت ٨٤٣٥٩٦
ص الحنطوي ت ٨٤٥٣٧٦

اربد .... ص فؤاد + وهران
السلط .... ص الشاكر
البقعة .... ص البقعة
دير علا .... ص الرجاء
الشونة (ج) .... ص الانوار
الرصيفة وشطنا
ص دومين + الهوى + حمزة
وادي السير .... ص سعد
[illegible]

وزارة الصحة / التثقيف الصحي

☐ الشهر الثالث من عمر الطفل هو بداية عملية التطعيم ضد الامراض السارية فبادر الى تطعيم طفلك وحتى هذا التاريخ

☐ حماية طفلك لا تكلف شيئا... فالمطاعيم تقدمها لك وزارة الصحة مجانا

الصلاة

● الفجر	٤ر٥٩
● الشروق	٦ر٢٤
● الظهر	١١ر٢٩
● العصر	٢ر١٣
● المغرب	٤ر٣٤
● العشاء	٥ر٥٨

هواتف ضرورية

مديرية الامن العام	٦٥٦٠٠٠ ٦٨٥١١١
بسعة عشرين خطا تعمل على القفز الالي	
مديرية شرطة العاصمة	٦٣٩١٤١
شرطة النجدة	١٩٢
طوارىء الكهرباء	٦٢٤٨٨١
بنك الدم	٧٧٥١٢١
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠
شكاوي امانة العاصمة	٧٨٧١١١
شكاوي المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوي المياه	٨٩٥٤٠٧
شكاوي التموين	٦٦١١٧٦
شكاوي الفنادق	٦٠٥٨٠٠
استعلامات البريد	١٢
استعلامات المطار	٠٨/٥٣٢٠٠
مقسم المطار	٠٨/٥٢٠٠٠
مدينة الحسين الطبية	٨١٣٨١٣
الاسعاف الفوري	٦٣٠٣٤١
الدوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
ادارة ترخيص السواقين	٨٩٢٢٨٣
مستشفى البشير	٧٧٥١١١
شكاوي مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٦
ملاحظة الطوارىء في البريد	١٩٥
مديرية الدفاع المدني	٦٦١١١١
دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٢٣
اطفائية مطار عمان	٨٩٢٩٩١
مديرية الدفاع المدني	١٩٩

اجرة الرسائل البريدية

سوريا	٦٠ فلسا
الكويت	٨٠ فلسا
السعودية	٨٠ فلسا
الامارات العربية	٨٠ فلسا
مصر	٨٠ فلسا
اليونان	١٦٠ فلسا
فرنسا	١٦٠ فلسا
بريطانيا	١٦٠ فلسا
سويسرا	١٦٠ فلسا
اليابان	١٦٠ فلسا
النمسا	١٦٠ فلسا
بلجيكا	١٦٠ فلسا
بولندا	١٦٠ فلسا
الدنمارك	١٦٠ فلسا
السويد	١٦٠ فلسا
فنلندا	١٦٠ فلسا
قبرص	١٦٠ فلسا
النرويج	١٦٠ فلسا
الولايات المتحدة	٢٤٠ فلسا

هواتف عمومية للمحافظات

● اربد
الدفاع المدني ٢٤٣٣٣٣
مستشفى الاميرة بسمة ٢٧١٠٦٦
الشرطة ٢٤٤١٠١

● الكرك
الدفاع المدني ٣٥٢١٩٩
المستشفى الحكومي ٣٥١٢٣٤
الشرطة ٣٥١١٠١

● الزرقاء
الدفاع المدني ٩٨٤٤٤١
المستشفى الحكومي ٩٨٣٣٣٣
الشرطة ٩٨٢١٢١

● السلط
الدفاع المدني ٥٥٤٨٠٠
المستشفى الحكومي ٥٥٣٩٥٧
الشرطة ٥٥٥٦٢١

● معان
الدفاع المدني ٣٢١٩٩
المستشفى الحكومي ٣٢٢٢٢
الشرطة ٣٢١٠١

● المفرق
الدفاع المدني ٣١١٩٩
المستشفى الحكومي ٣١١٧٦
الشرطة ٣١١٠١

مادبا
الشرطة ١٩٥
الدفاع المدني ١٩٩
المستشفى الحكومي ٥٤٤٠٠٨

النداء الآلي المباشر

[illegible]

جدول البريد الممتاز

[illegible]

برامج الاذاعة

٦,٣٠	مع المزارع
٧,٠٠	نشرة الاخبار
٧,٣٠	خاطرة
٧,٤٠	طاب يومك
٨,٠٥	البث المباشر
٩,٣٠	دنيا الاطفال
١١,٠٠	في رياض الايمان
٢,٠٠	نشرة الاخبار
٢,١٥	ما يطلبه المستمعون
٢,٤٥	معكم على الاثير
٨,٣٠	رسائل شوق
٩,٤٥	اقلام واعدة
١٠,١٥	ام كلثوم
١٢,٣٠	اخر المشوار
١,٠٠	ملخص انباء اليوم والقران الكريم
١,٣٠	الختام بالسلام الملكي

المتاحف الاردنية

[illegible]

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

بلازا	الكونكورد	الاوبرا	الحسين	زهران	رغدان	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غرناطة	الاردن
	ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٧٥٥٧٣	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٢٣١٧١	ت ٦٢٢١٩٨	ت ٦٣٠١٢٦		ت ٦٣٥٣٠٤	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٣٩٠٤٢	
ضباط الحربية Instant Justice	ابناء الصمت Children of a Lesser God	عزيزها الصغير وقع فيها الكبير why did you Pick on me	الوحوش	الفم	المصيبة الكبرى	جان بول بلموندو في المحترف	نساء متوحشات الحسناوات	[illegible]	لصوص الجواهر الأمريكي المحترف	[illegible]	١- [illegible] ٢- الملكة وانا ٣- انتقام [illegible] ٤- الحسناء والعملاق
١٠,٣٠/٨,٣٠/٦,١٥/٣,٣٠	١٠,٣٠/٨,٣٠/٦,٠٠/٣,٣٠	١٠,٣٠/٨,٣٠/٦,٣٠/٣,٣٠	١٢,١٥/٣,١٥/٥,٤٥ ٨,١٥ مساء	٨,٠٠/٥,٣٠/٣,٠٠/١٢	١٠,٠٠/٨,١٥/٥,٣٠/٣,٠٠	٣٠/٥,٣٠/٨ مساء					

الرأي الديني

بسم الله الرحمن الرحيم

فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام

هدى الله

يقول الله تعالى في سورة الانفال الآية ٤١
"واعلموا ان ما غنمتم من شيء فان لله خمسه وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل ان كنتم آمنتم بالله وما انزلنا على عبدنا يوم الفرقان يوم التقى الجمعان والله على كل شيء قدير * اذ انتم بالعدوة الدنيا وهم بالعدوة القصوى والركب اسفل منكم ولو تواعدتم لاختلفتم في الميعاد ولكن ليقضي الله امرا كان مفعولا ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حي عن بينة وان الله لسميع عليم * اذ يريكهم الله في منامك قليلا ولو اراكهم كثيرا لفشلتم ولتنازعتم في الامر ولكن الله سلم انه عليم بذات الصدور * واذ يريكموهم اذ التقيتم في اعينكم قليلا ويقللكم في اعينهم ليقضي الله امرا كان مفعولا والى الله ترجع الامور * يا ايها الذين امنوا اذا لقيتم فئة فاثبتوا واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون*.



هدى النبوة

عن جابر رضي الله عنه قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمنا الاستخارة في الامور كلها كالسورة من القرآن الكريم:

"اذ هم احدكم بالامر فليركع ركعتين من غير الفريضة ثم ليقل: اللهم اني استخيرك بعلمك واستقدرك بقدرتك واسالك من فضلك العظيم، فانك تقدر ولا اقدر وتعلم ولا اعلم وانت علام الغيوب، اللهم ان كنت تعلم ان هذا الامر خير لي في ديني ومعاشي وعاقبة امري، او قال: عاجل امري وآجله فاقدره لي ويسره لي ثم بارك لي فيه، وان كنت تعلم ان هذا الامر شر لي في ديني ومعاشي وعاقبة امري، او قال: عاجل امري وآجله فاصرفه واصرفني عنه، واقدر لي الخير حيث كان ثم رضني به"

عن عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعجبه التيمن في شأنه كله، في طهوره وترجله وتنقله.



حكمة التشريع

الصيام - ٥ -

للدكتور: يوسف القرضاوي

اما اذا عرف انسان قيمة نفسه، وادرك سر الله فيه، وحكم جانبه السماوي في جانبه الارضي، وعني بالراكب قبل المطية، وبالساكن قبل الجدران، وغلب اشواق الروح على نوازع الجسد. فقد صار ملكا او خيرا من الملاك "ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات اولئك هم خير البرية".

ومن هنا فرض الله الصيام ليتحرر الانسان من سلطان غرائزه. وينطلق من سجن جسده، ويتغلب على نزعات شهوته، ويتحكم في مظاهر - حيوانيته، ويتشبه بالملائكة، فليس عجيبا ان يرتقي روح الصائم ويقترب من الملأ الاعلى، ويقرع ابواب السماء بدعائه فتفتح، ويدعو ربه فيستجيب له، ويناديه فيقول: لبيك عبدي لبيك، وفي هذا المعنى يقول النبي ﷺ: "ثلاثة لا ترد دعوتهم الصائم حتى يفطر، والامام العادل، ودعوة المظلوم..."

صوموا تصحوا:

واذا كان في الصيام فرصة اي فرصة لتقوية الروح، ففيه فرصة اي فرصة لتقوية البدن، فان كثيرا مما يصيب الناس من امراض انما هو ناشيء من بطونهم التي يتخمونها بكل ما تشتهي غير مفرقين بين ما ينبغي وقد قال "ما ملأ ابن آدم وعاء شرا من بطنه بحسب ابن آدم اكيلات يقمن صلبه، فان كان لا محالة، فثلث لطعامه وثلث لشرابه وثلث لنفسه".

واذا كانت البطن مستنقع البلايا، وكانت المعدة بيت الداء، فان الحمية (اي الامتناع عن الاكل) راس الدواء. وليس كالصوم فرصة تستريح فيها المعدة، ويتخلص الجسم من كثير من فضلاته الضارة، وقد نشرت احدى المجلات ان ثلاثمائة قد برئوا من البول السكري بعلاج الصوم. وصدق رسول الله ﷺ حين قال: "صوموا تصحوا"

حكمة السلف

قال ابو عمر بن يزيد: لما مات اخو مالك بن دينار، بكى مالك، وقال: يا اخي، لا تقر عيني بعدك حتى اعلم افي الجنة انت أم في النار؛ ولا اعلم ذلك حتى الحق بك!

وقالت اعرابية ورأت ميتا يدفن: جافى الله عن جنبيه الثرى، واعانه على طول البلى.

وعزى اعرابي رجلا فقال: اوصيك بالرضا من الله بقضائه، والتنجز لما وعد به من ثوابه؛ فان الدنيا دار زوال ولا بد من لقاء الله.

وعزى ايضا رجلا فقال: ان من كان لك في الاخرة اجرا، خير لك ممن كان لك في الدنيا سرورا.

وجزع رجل على ابن له، فشكا الى الحسن، فقال له: هل كان ابنك يغيب عنك، قال: نعم: كان مغيبه عني اكثر من حضوره. قال: فاتركه غائبا، فانه لم يغب عنك غيبة الاجر لك فيها اعظم من هذه الغيبة.

الرد القويم على من لعن الصحابي الجليل

٣

ثعلبة بن حاطب رضي الله عنه

بقلم: عبد اللطيف الفاعوري

نسمع في كل رمضان من بعض خطباء المساجد عند ذكر فريضة الزكاة والترهيب لمانعيها، قصة افتراء. ولعن للصحابي الجليل ثعلبة بن حاطب رضي الله عنه ونقرأ لبعض الكتاب بين الفينة والاخرى في الصحف والمجلات عن الفضيلة والرذيلة ونجد افتراء طاعنا بصحابي جليل كثعلبة بن حاطب رضي الله عنه ولا نلوم هؤلاء الناقلين من كتب التفسير لان القصة قديمة وقد تنبه لها العلماء في القرن الخامس الهجري واخر ما قرات في جريدة الدستور العدد رقم ٦٩٨٥ يوم الجمعة ٣٠ كانون الثاني ١٩٨٧ بعد ان اتصل معي المحامي الاستاذ غالب العمد جزاه الله خيرا. وكانت القصة تحت عنوان مع الحياة والناس.

نقد متن القصة

ان دراسة السند طويلة وقد اشرت اعلاه الى الكتاب الذي درس فيه سند الاحاديث التي ذكرت قصة ثعلبة وثبت بطلانها ونكارتها والان نريد نقل قول المؤلف حول بطلان متن هذه القصة ومصادمتها لعدد من اصول التشريع الاسلامي مذكرا بان ائمة الحديث قد عنوا بنقد المتون عناية فائقة تدل على الاعتداد بالجانب العقلي والاستنباطي الى جانب الرواية والنظر في السند. وعلى سبيل المثال في ترجمة ليث بن سفيان المقدسي روى ابن حيان من طريقه حديثين احدهما في الامر باتخاذ ثنية من ذهب والثاني من النهي عن الصلاة الى نائم وهذان الخبران موضوعان فكيف يأمر النبي صلى الله عليه وسلم باتخاذ ثنية من ذهب ويحرمه، وكيف ينهى عن الصلاة الى نائم وقد كان يصلي بالليل وعائشة معترضة بينه وبين القبلة؟ راجع كتاب المجروحين لابن حيان ص (٩٩/١) واليك ابرز ما يوجه الى متن القصة من نقد:

١- مصادمة هذه القصة لما تواتر من فضائل اهل بدر رضي الله عنهم فقد اخرج البخاري ومسلم من حديث علي رضي الله عنه عندما بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم والزبير والمقداد الى روضة خاخ لاخذ الورقة التي بعثها حاطب بن ابي بلتعة لقريش يخبرهم بان الرسول صلى الله عليه وسلم اراد فتح مكة. وقال عمر رضي الله عنه يا رسول الله دعني اضرب عنقه فقال الرسول يا عمر انه شهد بدرا وما يدريك لعل الله اطلع على اهل بدر فقال (اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم) وهذه خاصة لاهل بدر فقد جعل رسول الله صلى الله عليه وسلم شهود بدر كافيا لغفران الله تعالى الذنوب بل لقد ورد ما هو اوضح من هذا حديث جابر شكى احد الصحابة حاطبا الى رسول الله وقال يا رسول الله ليدخلن حاطب النار فقال رسول الله كذبت لا يدخلها فانه شهد بدرا والحديبية) وقد مرّ سابقا اجماع المؤرخين على ان ثعلبة بدري فكيف يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم (كذبت لا يدخلها فانه شهد بدرا والحديبية) ثم يعارض بقصة واهية تثبت النفاق لاحد الصحابة الذين شهدوا بدرا والذين حرم الله عليهم النار وغفر لهم.

٢- اضطراب اصحاب هذه القصة فيمن نزلت فيه هذه الاية فقد مرّ معك ان لهؤلاء اقوالا عديدة في ذلك فمن قائل انها نزلت في ثعلبة بن حاطب ومن قائل انها نزلت في ثعلبة بن ابي حاطب وآخر يقول في حاطب ابن ابي بلتعة ورابع يجعلها في نفر من المنافقين وآخر يقول في رجل من الانصار وآخر يشكك وآخر يضعف وآخر يضعف جدا وآخر يقول انها تنافي مبادىء الاسلام واصول الشرع ومما يزيد في وهنها بان كل الاسانيد التي نصت على هذه الاية نزلت في هذا او هذا او ذاك ضعيفة لا تقوم بمثلها حجة لانها واهية السند.

٣- اختلافهم في وفاة ثعلبة رضي الله عنه يدحض هذه القصة ويردها ويزيد في وجوب استبعادها والذود عن عرض صاحبها ودينه لان ثعلبة ابن حاطب رضي الله عنه لا تعلم له سنة وفاة على الحقيقة. وقد اختلف في سنة وفاته على اقوال عديدة اصحها انه توفي في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد قيل انه استشهد في احد هذه رواية واخرى تقول انه استشهد في غزوة خيبر واضعفها التي تقول انه توفي في خلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه وهذه باسناد واه جداً! اما القول الاول والثاني فقد ذكره ابن عبد البر وابن حجر: سواء استشهد في احد او خيبر فالرجل توفي في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم.

٤- وهناك سهم آخر يوجه الى كبد هذه القصة ويؤكد على تهافتها هو عدم ورودها في كتب الحديث الصحاح او المسانيد او السنن فكيف بقصة مشتهرة عميمة عند اهل السير والتفسير ويتداولها الناس والخطباء واصحاب الاقلام ولا اصل لها في كتب الحديث ام انها من غير المسائل الحديثية او انها لا تتعلق بحكم شرعي وهو حكم مانع الزكاة فلو صحت او حتى قصة ضعيفة لنقلها الحفاظ واهل الحديث ولكن لبطلانها لم يكترث احد من هؤلاء بها. ناهيك عن ان كتب السنن نقلت قصصا اخطأ اصحابها في عهد رسول الله كقصة كعب بن مالك وتخلفه عن غزوة تبوك وحادثة الافك وقد استغفر رسول الله صلى الله عليه وسلم لهم فمابال ثعلبة المسكين ينفرد بهذا الجفاء الغريب!.

٥- ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل اعذار المنافقين الذين تخلفوا عن الجهاد ونزل بحقهم قرآنا حتى نزل القرآن بتوبتهم وثعلبة: اما ان يكون حاله كحال الثلاثة الذين خلفوا - وهذا اللائق به لو صحت القصة لانه من اهل بدر - واما ان يكون من المنافقين. فان كانت الثانية فالرسول صلى الله عليه وسلم لم يكن يقيم للمنافقين وزنا وكان يقبل اعذارهم دون تردد لانه كان حريصا على المؤمنين دون غيرهم. وان كانت القصة عند احد اعداء البحث العلمي تقول انه يمكن ارتداد ثعلبة بعد بدر وهذا يعوزه الدليل الصحيح الى جانب كونه مصطدما مع مكانة اهل بدر. او ان يكون قد اخطأ وندم حسب ما تقوله القصة ايضا وما عرف ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رفض قبول توبة تائب نادم منيب بل ان هذا مخالف صراحة لما هو معلوم من الدين بالضرورة من قبول توبة العبد.اذا تأبد ولا تنسجم هذه القصة مع خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم ابدا.

٦- ان ابا بكر وعمر وعثمان رضي الله عنهم لا يستطيعون ان يمنعوا احدا من عبادة يريد اداءها والا كانوا صادين عن سبيل الله - وحاشاهم - بل يعجب كل صاحب عقل او من كان له تفكير سليم (الا من اعطى عقله اجازة وخرج العقل ويقي الجسد) من هذا وابو بكر رضي الله عنه قد حارب مانعي الزكاة وعدهم مرتدين، عن دين الله تعالى وقال قولته المشهورة والله لو منعوني عقالا كانوا يؤدونه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم لقاتلتهم عليه، فكيف يا اهل الفكر السليم ينسجم قتاله لمانعي الزكاة مع منعه لمريد اخراج الزكاة من ذلك..؟ ثم الم يكن بامكان ثعلبة ان يخرج زكاة ماله على فقراء منطقته واهل حيه وسكان باديته التي يعيش فيها ما دام ندم وتاب واراد ان يخرج الزكاة عن نفس راضية مرضية حسب ما تقول القصة التي يعتمدها البعض من الذين مرّ ذكرهم.

فان قيل لم يقبلها الخلفاء لان رسول الله صلى الله عليه وسلم ردها والجواب: ان رسول الله ان ردها - جدلا - لغرض تربوي ليزجر الناس ولما انتقل رسول الله صلى الله عليه وسلم الى جوار ربه عز وجل انتهت فائدة ذلك وانقطع الوحي فمن اين للخلفاء ان يمنعوا اهل الزكاة من الفقراء والمساكين حقهم من مال هذا الرجل الثري المتعطش لاخراج زكاة ماله.

٧- ان من المعروف من احكام الاسلام انه يعامل الناس على ظواهر احوالهم وتلك هي كانت معاملة رسول الله صلى الله عليه وسلم للمنافقين مع معرفته بنفاقهم بل ان النبي صلى الله عليه وسلم قد صلى على عبدالله بن ابي بن سلول مع معرفته بنفاقه واعطاه ثوبه ليكفن فيه عملا بما كان يظهر من اسلامه - القصة اخرجها البخاري في الجنائز ومسلم في فضائل عمر رقم (٢٤٠٠) وفي صفات المنافقين (٢٧٧٤).

فاين ثعلبة البدري من هذا كله..؟

٨- ان القصة تخالف ما هو معلوم في الدين بالضرورة وذلك ان اجماع المسلمين قائم على ان الزكاة لا تجب الا على المسلم لانها عبادة وشرط العبادة الاسلام. فان كان ثعلبة منافقا - كما هو في القصة - فلا تصح منه زكاة سواء ارسل بها الى رسول الله او منعها..؟ ومع ذلك فقد كان رسول الله يقبل زكاة من يأتيه بها من المنافقين عملا بالظاهر فلو ان ثعلبة كان منهم لما كان به حاجة الى بكائه وندمه. ان هذه القصة تخالف اسلوب الرسول واسلوب الصحابة في معاملة مانعي الزكاة اذ ان الزكاة حق المال وهي حق للفقراء والمساكين وغيرهم ومن امتنع عنها قوتل وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم.

(من اعطى زكاة ماله مؤتجرا فله اجرها ومن منعها فانا اخذوها وشطر ماله عزمة من عزمات ربنا ليس لآل محمد منها شيء) وللفقهاء بيان وتفصيل راجع فقه الزكاة للقرضاوي. وانظر كلام الشيخ محمد رشيد رضا الانف الذكر.

والادهى والامر ان بعض الروايات تقول انه كان حمامة المسجد زاهدا متعبدا زهدا وتقشفا فهل تربية المسجد لا تقوى على الموازنة بين حاجات الدنيا وطريق الاخرة خاصة ورسول الله بين ظهرانيهم؟ والوحي يخبره باحوالهم. وتصحيح هذه القصة او تصديقها طعن بتربية رسول الله صلى الله عليه وسلم لاصحابه الملازمين له في المسجد ولين المنافقين فكيف من لازم المسجد وتربية رسول الله صلى الله عليه وسلم يجعلان رجلا ينافق.

خلاصة اقوال النقاد واهل الحديث

ذكرت فيما سبق قول الامام ابن هشام صاحب السيرة نقل عمن يثق به من اهل العلم ان التهمة غير صحيحة وان ثعلبة ومعتب بن قشير ونبتل بن الحارث من اهل بدر وليسوا منافقين.

واخبرنا المؤلف لكتاب ثعلبة اقوال البيهقي وابن عبد البر وابن الاثير والقرطبي والذهبي والهيثمي والسيوطي في توهين هذه الحكاية وتضعيفها وكذلك بعض اقوال الحافظ في الاصابة وقوله في تخريج احاديث الكشاف للزمخشري ان هذا الحديث ضعيف جدا ولا يحتج به ونقل المنادي قول البيهقي وقول الحافظ في تضعيف القصة وارتضاهما.

وقد ضعف القصة من المعاصرين العلامة احمد محمد شاكر والعلامة محمد الحافظ التيجاني المصري والشيخ ناصر الدين الالباني وسيد قطب والشيخ محمد رشيد رضا كما شار الى ضعفها ابن حمزة الحسيني في كتابه اسباب ورود الحديث ٦٦/٣ على ان اجمع ما وقف عليه المؤلف في هذا الصدد ما ذكره الامام ابن حزم في المحلى (٢٠٧/١١) قوله (على انا روينا اثرا لا يصح وفيه انها نزلت في ثعلبة ابن حاطب وهذا باطل لان ثعلبة بدري معروف. ولان الله تعالى امر بقبض زكاة اموال المسلمين وامر عليه الصلاة والسلام عند موته ان لا يبقى في جزيرة العرب دينان فلا يخلو ثعلبة من ان يكون مسلما ففرض على ابي بكر وعمر قبض زكاته ولا بد. ولا فسحة في ذلك وان كان كافرا فلا يقر في جزيرة العرب فسقط هذا الاثر بلا شك وفي رواته معان بن رفاعة والقاسم بن عبد الرحمن وعلي بن يزيد وهو ابو عبد الملك الالهاني وكلهم ضعفاء وهذه لفتة علمية من ابن حزم ولا يخفى ان ابن حزم تناول متن القصة اولا فابطله ثم تناول السند فضعف رواته فصار سند القصة ومتنها واهيين وهذا ما خلص مؤلف كتاب ثعلبة اليه وقصد الاستقصاء ما امكن لقطع العذر.

وبهذا ايها القارىء الكريم نكون قد انتهينا من مناقشة قصة ثعلبة رضي الله عنه ونقدها علميا ولا يفوتني ان اذكر ان علم الجرح والتعديل وحياة الرجال مهم في حياة اي باحث خاصة في المسائل الحديثية ولا يجوز لاي انسان ان يهرف بما لا يعرف او يخط بدون قلم او يكتب وينقل بدون ان يدرك. (١٠).

والى لقاء مع صحابة تفترون مفترى عليهم كذلك.

قالوا

قالوا: اشجع من اسد. واجبن من الصافر. وامضى من ليث عفرين. واحذر من غراب. وابصر من عقاب. وازهى من ذباب. واذل من قراد بمنسم. واسمع من فرس. وانوم من فهد. واعمر من ضب. واجبن من صفرد. واحقد من جمل. واضرع من سنور. واسرق من زبابة. واصبر من عود واظلم من حية. واحن من ناب. واكذب من فاختة. واعز من بيض الانوق. واجوع من كلبة حومل. واعز من الابلق العقوق.

قالوا: اهدى من النجم. واجود من الديم. واصبح من الصبح. واسمح من البحر. وانور من النهار. واسود من الليل. وامضى من السيل. واحمق من رجلة. واحسن من دمية. وانزه من روضة. واوسع من الدهناء. وآنس من جدول. واضيق من قرار حافر. واوحش من مفازة. واثقل من جبل. وابقى من الوحي في صم الصلاب. واخف من ريش الحواصل.

دخل رجل من قيس على عبد الملك بن مروان؛ فقال: والله لا يحبك قلبي ابدا. قال: يا امير المؤمنين، انما يجزع من الحب النساء، ولكن عدل وانصاف.

رسائل القراء

دية الاعضاء

يوجد في الانسان من الاعضاء ما منه عضو واحد كالانف، واللسان ويوجد فيه ما منه عضوان كالعينين، والاذنين، والشفتين، واللحيين، واليدين، والرجلين، وثديي المرأة، وثندوتي الرجل ويوجد ما هو اكثر من ذلك.

فاذا اتلف انسان من انسان اخر هذا العضو الواحد او هذين العضوين، وجبت الدية كاملة واذا اتلف احد العضوين وجب نصف الدية.

فتجب الدية كاملة في الانف، لان منفعته في تجميع الروائح في قصبته ارتفاعها الى الدماغ وذلك يفوت بقطع المارن.

وكذلك تجب الدية في قطع اللسان، لفوات النطق الذي يتميز به الادمي عن الحيوان الاعجم، والنطق منفعة مقصودة يفوت بفواتها مصالح الانسان، من افهام غيره اغراضه، والابانة عن مقاصده.

وكذلك تجب الدية بقطع بعضه اذا عجز عن الكلام جملة لفوات المنفعة نفسها التي تفوت بقطعة كله.

فاذا عجز عن النطق ببعض الحروف، وقدر على بعض منها، فان الدية تقسم على عدد الحروف.

وقد روى عن علي كرم الله وجهه: انه قسم الدية على الحروف، فما قدر عليه من الحروف اسقط بحسابه من الدية وما لم يقدر عليه الزمه بحسابه منها.

وكذلك تجب الدية اذا ضرب الصلب فعجز عن المشي، وتجب الدية كاملة في العينين وفي العين الواحدة نصفها، وفي الجفنين كما لها، وفي جفني احدى العينين نصفها وفي واحدة منها ربعها.

وفي الاذنين كمال الدية، وفي الواحدة نصفها، وفي الشفتين كمال الدية، وفي الواحدة نصفها، يستوي فيهما العليا والسفلى.

وفي اليدين كمال الدية، وفي اليد الواحدة نصفها، وفي الرجلين كمال الدية، وفي الرجل الواحدة نصفها، وفي اصابع اليدين والرجلين الدية كاملة، وفي كل اصبع عشر من الابل، والاصابع سواء، لافرق بين خنصر وابهام وفي كل انملة من اصابع اليدين او الرجلين ثلث عشر الدية في كل اصبع ثلاثة. مفاصل والابهام مفصلان وفي كل مفصل منهما نصف عشر الدية. ومثل ذلك ثديي المرأة وثندوتي الرجل ففيهما الدية كاملة وفي احداهما نصفها وفي الاسنان كمال الدية وفي كل سن خمس من الابل، والاسنان سواء من غير ضرس وثنية واذا اصيبت السن ففيها ديتها، وكذلك ان طرحت بعد ان تسود.

دية منافع الاعضاء

وتجب الدية كاملة اذا ضرب انسان انسانا فذهب عقله، لان العقل هو الذي يميز الانسان عن الحيوان وكذلك اذا ذهبت حاسة من حواسه كـ «سمعه»، او بصره او شمه، او ذوقه، او كلامه بجميع حروفه» لان في كل حاسة من هذه الحواس منفعة مقصودة بها جماله وكمال حياته، وقد قضى عمر رضي الله عنه في رجل ضرب رجلا، فذهب سمعه، وبصره ونكاحه وعقله باربع ديات والرجل حي.

واذا ذهب بصر احدى العينين او سمع احدى الاذنين، ففيه نصف الديه، سواء كانت الاخرى صحيحة ام غير صحيحة.

واذا فقئت عين الاعور الصحيحة يجب فيها كمال الدية، قضى بذلك عمر، وعثمان وعلي وابن عمر ولم يعرف لهم مخالف من الصحابة لان ذهاب عين الاعور ذهاب البصر كله، اذ انه يحصل بها ما يحصل بالعينين.

وفي كل واحد من الشعور الاربعة كمال الدية وهي:

١ - شعر الراس
٢ - شعر اللحية
٣ - شعر الحاجبين
٤ - اهداب العينين

وفي الحاجب نصف الدية وفي الهدب ربعها.

وفي الشارب يترك فيه الامر لتقدير القاضي

دية الشجاج

الشجاج: هو الاصابات التي تقع بالراس والوجه.

وانواعه عشرة. وهي كلها لا قصاص فيها، الا الموضحة اذا كانت عمدا، لانه لا يمكن مراعاة المماثلة فيها.

١ - الخارصة: وهي التي تشق الجلد قليلا.
٢ - الباضعة: وهي التي تشق اللحم بعد الجلد
٣ - الدامية او الدمغة: وهي التي تنزل الدم
٤ - المتلاحمة وهي التي تغوص في اللحم
٥ - السمحاق: وهي التي يبقى بينها وبين العظم جلده رقيقة
٦ - الموضحة: وهي التي تكشف عن العظم
٧ - الهاشمة: وهي التي تكسر العظم وتهشمه
٨ - المنقلة: وهي التي توضح وتهشم العظم حتى ينتقل منها العظام
٩ - المأمومه او الامة: وهي التي تصل الى جلده الراس
١٠ - الجائفه: وهي التي تصل الجوف.

ويجب فيما دون الموضحة حكومة عدل، وقيل اجره الطبيب.

واما الموضحة ففيها القصاص اذا كانت عمدا كما قلنا، ونصف عشر الدية اذا كانت خطأ سواء كانت كبيرة ام صغيرة وهي خمس من الابل، كما ثبت ذلك عن رسول الله ﷺ في كتابه لعمرو بن حزم.

ولو كانت مواضع متفرقة، يجب في كل واحد منها خمس من الابل والموضحة في غير الوجه والرأس توجب حكومة

وفي الهاشمة عشر الدية، وهي عشر من الابل، وهو مروي عن زيد بن ثابت، ولا مخالف له من الصحابة.

وفي المنقلة عشر الدية، ونصف العشر: اي خمسة عشر من الابل وفي الامة: ثلث الدية بالاجماع وفي الجائفة: ثلث الدية بالاجماع: فان نفذت فهما جائفتان ففيهما ثلثا الدية.

دية المرأة

ودية المرأة اذا قتلت خطأ: نصف دية الرجل وكذلك دية اطرافها وجراحاتها على النصف من دية الرجل جراحاته والى هذا ذهب اكثر اهل العلم.

فقد روي عن عمر رضي الله عنه، وعلي كرم الله وجهه، وابن مسعود رضي الله عنه وزيد بن ثابت رضي الله عنهم اجمعين: انهم قالوا في دية المرأة انها على النصف من دية الرجل، ولم ينقل انه انكر عليهم احد، فيكون اجماعا، ولان المرأة في ميراثها وشهادتها على النصف من الرجل.

وقيل يستوي الرجل والمرأة في العقل الى الثلث، ثم النصف فيما بقي.

فقد اخرج النسائي والدارقطني، وصححه ابن خزيمة عن عمر بن شعيب عن جده ان النبي ﷺ قال:

«عقل المرأة مثل عقل الرجل حتى يبلغ الثلث من ديته»

القصاص

واخرج مالك في الموطأ والبيهقي عن ربيعه بن عبدالرحمن انه قال:

«سألت سعيد بن المسيب: كم في اصبع المرأة؟.. قال عشر من الابل، قلت: فكم في الاصبعين؟ قال عشرون من الابل! قلت فكم في ثلاث؟.. قال ثلاثون من الابل.. قلت: فكم في اربع؟.. قال: عشرون من الابل.. قلت حين عظم جرحها واشتدت مصيبتها نقص عقلها؟.. فقال سعيد: اعراقي انت؟ .. فقلت: بل عالم متثبت، او جاهل متعلم، فقال سعيد: هي السنة يا ابن اخي.

وقد ناقش الامام الشافعي هذا الرأي، وبين ان المقصود من السنة، هو سنة زيد بن ثابت رضي الله عنه الذي قال بهذا الرأي لا سنة رسوله الله ﷺ.

فقال الشافعي رضي الله عنه: «السنة اذا اطلقت يراد بها سنة رسول الله ﷺ وروى ان كبار الصحابة - رضي الله عنهم - افتوا بخلافه - ولو كانت سنة رسول الله ﷺ ما خالفوه.. وقوله: سنة، محمول على انه سنة زيد لانه لم يرو الا عنه موقوفا، ولان هذا يؤدي الى المحال وهو ما اذا كان المها اشد ومصابها اكثر ان يقل ارشها وحكمة الشارع تتنافى من ذلك.

ولا يجوز نسبته اليه لان من المحال ان تكون الجناية لا توجب شيئا شرعا، واقبح ان تسقط ما وجب بغيره.

دية اهل الكتاب

ودية اهل الكتاب اذا قتلوا خطأ نصف دية المسلم، فدية الذكر منهم نصف دية المسلم ودية المرأة من نسائهم نصف دية المرأة المسلمة، لما رواه عمر بن شعيب عن ابيه وجده - ان النبي ﷺ قضى بان عقل اهل الكتاب نصف عقل المسلم رواه احمد رضي الله عنه.

وكما تكون دية النفس على النصف من دية المسلم تكون دية الجراح كذلك على النصف والى هذا ذهب مالك، وعمر بن عبدالعزيز.

وذهب ابوحنيفة والثوري وهو المروي عن عمر وعثمان وابن مسعود - رضي الله عنهم - الى ان ديتهم مثل دية المسلمين لقوله تعالى:

وان كان من قوم بينكم وبينهم ميثاق فدية مسلمة الى اهله وتحرير رقبة مؤمنة قال الزهري: «دية اليهودي، والنصراني، وكل ذمي مثل دية المسلم».

قال: وكانت كذلك على عهد رسول الله ﷺ وابي بكر وعمر وعثمان وعلي - رضي الله عنهم - حتى كان معاوية فجعل في بيت المال نصفها واعطى المقتول نصفها ثم قضى عمر بن عبدالعزيز بنصف الدية والغى الذي جعله معاوية لبيت المال قال زهري: فلم يقض لي ان اذكر بذلك عمر بن عبدالعزيز الدية كانت تامة لاهل الذمة.

وذهب الشافعي - رضي الله عنه - الى ان ديتهم ثلث دية المسلم ودية الوثني والمجوسي المعاهد او المستأمن ثلثا عشر دية المسلم.

وحجتهم ان ذلك اقل ما قيل في ذلك - والذمة بريئة الا بيقين او حجة وهو بحساب ثمانماية درهم من اثني عشر الفا.

وروي عن عمر وعثمان وابن مسعود وتساوقهم على النصف وهل تجب الكفارة مع الدية في قتل الذمي والمعاهد؟

قاله بن عباس والشعبي والنخعي والشافعي واختاره الطبري.

مع المواطن



سكن المعلمات .. في مدرسة ام القطين ..

خلال الزيارة، التي سيقوم بها الاستاذ ذوقان الهنداوي وزير التربية والتعليم، الى محافظة المفرق، بعد غد الاحد.. سوف يكون من المفيد، ان تمتد الزيارة لتشمل مدرسة ام القطين الثانوية للبنات، ليلقي نظرة على "سكن المعلمات هناك".. حيث يفتقر السكن، الى الحاجات الصحية الاساسية.. فحتى الان، لا توجد فيه "مغاسل".. كما ان ساحته، لا تزال ترابية.. وهي تتحول الى اوحال مع المطر.. ثم ان سور الساحة "غير مرتفع".. ويتيح للذين خارجه، ان يكشفوا المعلمات من ورائه خلال تواجدهن في الساحة..

ان هذا الوضع، يسبب الكثير من الحرج والمتاعب للمعلمات المقيمات في السكن.. ومن المؤكد، ان وزير التربية والتعليم، لن يتردد في اتخاذ الاجراءات الفورية، التي تتيح لهؤلاء المعلمات، اقامة مريحة في سكنهن.. ولا شك، في ان معالجة المشكلة، بالسرعة المنشودة، ستكون من العوامل، التي تشجع المعلمات على الكشف عن النواقص التي يجدنها في اي سكن حكومي يقمن فيه.. وهن على ثقة، بأن وزارة التربية والتعليم، ستبادر الى توفير الراحة لهن.. وبذلك، تزداد القناعة، لدى المعلمات، بأن العمل خارج العاصمة، والاقامة في المساكن الملحقة بالمدارس التي يعملن بها.. لا تتعارض ابدا مع الراحة التي ينشدنها..

صلاح عبدالصمد

الحياة بين الماضي والحاضر

الحياة في السابق كانت اجمل، ربما لاننا كنا اطفالا لا نعرف عن مصاعب الحياة شيئا وربما لان الحضارة كلما تقدمت ازدادت سوءا! اللهم ان حياتنا في السابق اجمل منها الان.

تعلمنا في السابق ان نحب بعضنا لا لشيء ولكن لاننا اصدقاء او جيران او زملاء دراسة. اما الان فلم نعد نحب بعضنا لا لشيء، الا لمصلحة نريدها من بعضنا.

لم نكن نعرف الكره او الحقد او الانانية اما الان فهذه الاشياء اصبحت من سمات الحياة الحديثة.

كانت الالفة والمودة في الماضي تشكل مساحة كبيرة في قلوب الناس تشعرهم بأنهم يعيشون كالاسرة الواحدة صغيرها يحب كبيرها وكبيرها يعطف على صغيرها. اما الان فان الناس يعيشون بحالة صراع دائم حتى مع انفسهم.

كان الناس يحمدون الله تعالى على القليل من كل شيء لانه كان يكفيهم، اما الان فان الناس يحصلون على اكثر من احتياجاتهم بكثير مع ذلك لا يكفيهم وذلك بسبب قلة الحمد والبركة.

ومع اني اعلم انه يوجد في حياتنا الحاضرة حسنات لا تعد ولا تحصى ولكني مع هذا اقول « يا ليت الايام تعود » !! ..

ابو جميل
الزرقاء الجديدة

الشهادة .. لا تغيب

قرأت ما كتب هنا في (الرأي)، الاسبوع الفائت، للدكتور خالد الكركي في زاوية (٧ ايام) على الصفحة الاخيرة بعنوان (رسائل الى النسور).

و (النسور) هم شهداء الامة العربية في عصور تاريخية متفاوتة قدموا أرواحهم بعد صولات، وجولات، لاجل كلمة ترفع، ومبدأ ينقش في الصدور، وحياة يرثونها من بعد موتهم .. فجمعوا فخر الدنيا .. « فالشهادة لا تغيب !». وثواب الاخرة .. « النزف حتى اليوم الاخير !».

***

و (الشهداء ورثة الانبياء) ابتداء من شهيد مؤتة (جعفر الطيار) و (عيسى العوام) - بطل عكا في زمن الحصار الصليبي، و(موسى بن ابي الغسان) الذي ظل نداؤه الاخير ينزف في الاذن لحنا خالدا. لنتذكر:

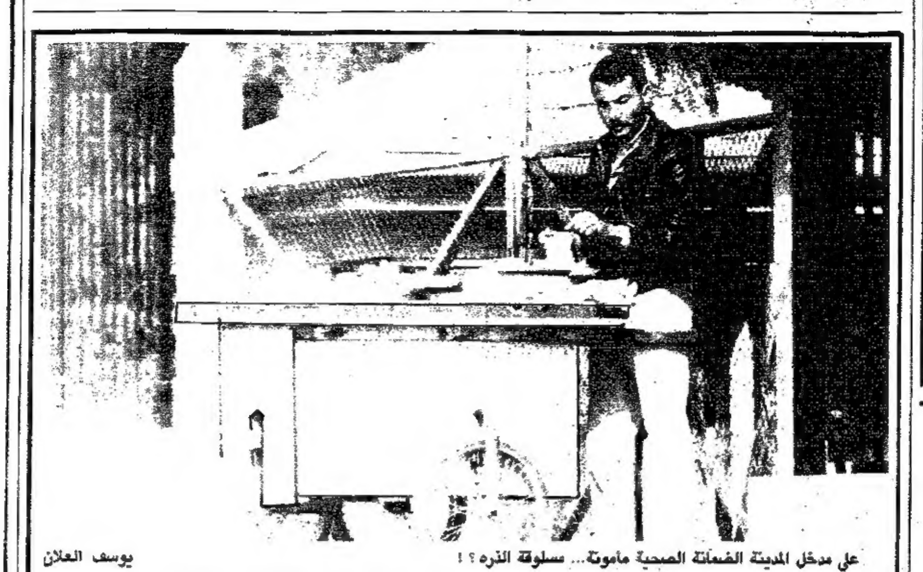
« اذا لم تجد من يسد الطريق.. ويقهرهم في الغداة، تسد الطريق بأجسادنا !»

ومن شهيد غرناطة ليلة سقوطها « الى ميسلون و « يوسف العظمة »، حتى نقف دقيقة صمت ونؤدي صلاة البطولة، للشهيد الشراعي الفلسطيني الذي ابى الا ان يموت في وطنه « من علم الخيل درب الرجوع الى الخالصة ؟ ».

ان هذه الكلمات نابضة بالفخر والحياة، وتجعلنا نقف ايماما نفسي فيها على غياب تلك النسور، لكن العزاء الوحيد على تلك (الرجولة) التي تذهب ولا تعود. انها بموتها تحيي الف شهيد. فصدق قول الشاعر:

في بلاد الشهداء
في بلاد الانبياء
في بلاد الحب والزيتون
في ارض الوفــاء
كلما ضحى شهيد
زاد نجم في السماء !»

جهاد عبدالنبي دويكات
جامعة اليرموك



على مدخل المدينة الضمانة الصحية مأمونة... مسلوقة الذره ؟ !

يوسف العلان

« بوركت يا حسين »

بوركت يا حسين،
وبورك البيت الذي نماك
لمت شمل شعبنا ،
وحدت اقطار العروبة
من ضفاف خليجها حتى المحيط ،
فشفيت منها الجرح
واقتلعت بذاك الشوك .
وجعلت من عمان قبلتها
تشد لها الرحال ،
وهناك فوق تلالها الشماء تجتمع الرجال ،
وتؤم بيتا هاشميا بات موئل قادة احرار،
فيه المودة والاخوة اينعت ،
وتألقت جنباته نورا
يضيء لنا دروب الانتصار .

***

فلتسلمي عمان شمسا
من سمائك تشرق الامال ،
ولتسلمي عمان اما للعروبة تحضني ابناءك الابرار،
ولتسلمي عمان في ظل الحسين ،
ألى علا النفس الابية
لن يقر لها قــرار ،
حتى ترى قدس العروبة حــرة
تزهو كسالف مجدها قبل الأسار .

***

وجيه سالم

« النسرُ الذي هاجر »

زعمَ الطغاةُ بغير ارضك ستموت
نحيا لندفن دون موت ونعود
زعمَ الطغاةُ بأن الزمان لكفيل
نسيان ارضك والروابي والخليل
فيا حيفا يا غزة ياجليل
يا شمس يا معابدُ يا اصيل
اشهدي فجر التاريخ وزغردي
فجري جرح الجليل وزمجري
قدمَ الشهيد يا ارض حيفا فاستقبلي
نجم النجوم وشاهد مجدك الاول
قدمَ الوليد يا سمائي فباركي
خطوات جيل مُشرد مُشت
واليومَ عدنا يا ارضنا فهللي
بعودة خالد نَسرُك المستبسل
اليوم جئنا لنزرع الغضبَ الذي
جَرّعناهُ سَوِياً عن جدٍ وعن أب
فيا صغاري خلدوا روح الذي
بروحه هادي للوطن المحاضر
ويا روح خالد بالشباب تمثلي
لتُعيدَ القدس والاقصى المُستنظر

ميسون الخواجا

(كلمات ومعان)

★ المتفائل: شخص يرى الضوء في الظلمة الحالكة.
★ المنافق: هو الذي يضحك لنكتة قبل ان يسمعها.
★ الابتسامة: هي اللغة التي تفهمها جميع الشعوب.
★ الصداقة: مشوار يقطعه اثنان، زادهما الوفاء والاخلاص والثقة.

اختيار
ليلاء احمد خليل ابو اصبع

ظاهرة ارتداء الزي المدرسي

يقبل الطلاب الى المدرسة وهم يرتدون ملابسهم المدرسية (الزي المدرسي) وبعد الانتهاء من الدوام الرسمي، هناك ظاهرة رأيتها امامي بأن هناك فئة من الطلاب في المرحلة الثانوية يخلعون الزي المدرسي في الشوارع والطرقات وامام عامة الناس، كونهم يرتدونه فوق ملابسهم العادية، مما يترتب على ذلك خلق المشاكل بينهم وبين الاحياء السكنية المجاورة للمدرسة وتشويه سمعة المدرسة.

ارجو من المسؤولين متابعة هذه الظاهرة والحد من انتشارها بين الطلبة وحفاظا على اخلاقيات وانضباط الطالب.

موسى محمد القاضي

كلمات مضيئة

● الحرية قيد كبير لمن يمتلكها ويفهمها ويقدرها، فالحرية لا تنشأ من فراغ، ولكنها بنت عادات وتقاليد البلاد وهي مسؤولية كبيرة يحملها الشباب على عاتقه خوفا من سوء استخدامها او ممارستها، والحرية هي مسؤولية اتخاذ القرار المناسب لكل شيء في حياتنا وتحمل اي نتائج سواء متوقعة او غير متوقعة

حسين محمد السلامين





براعم الرأي


تاج الدين موسى التاج


مصعب وراكان جهاد العتوم


رشا ابو رمان


رنا محمد ابو رمان


سلطان سعد الحياري






ابراهيم وفداء تايه




احمد ومحمد عبدالله آغا

عصفور الجنة

يعرف عصفور الخطاف باسم عصفور الجنة، وقد جاءت هذه التسمية لان هذا العصفور يعيش على اكل الحشرات فقط فلا يأكل الحبوب ولا يفسد الزرع ولا يضر بمزارع الانسان بل يألفه ويسكن عنده، لذلك احبه الانسان وأطلقوا عليه اسم عصفور الجنة.

وهناك العديد من الطيور والعصافير تعبث بالحبوب والمزروعات حيث يطارد الانسان تلك الطيور والعصافير حفاظا على مزروعاته بعكس عصفور الجنة الذي ينظر الى مزروعات الناس وكأنه زاهد فيها.

(أغنية للمعلم)

شعر: علي البتيري

يا أيهذا الماشي من أول النهار
كالنحل، كالفراش يأتي لك الصغار
بالورد والاشعار

يا شمعة منيرة في دربنا تذوب
بفرحة كبيرة غنت لك القلوب
وغردت أطيار

كأنك الرسول يا صانع الأجيال
تمضي لما تقول بأصدق الأفعال.
تمضي ولا تمل
وقد رآك الكل

بقلبك العطوف تأتي الى الصفوف
تعطي لنا الدروس وتشرح الافكار
تهذب النفوس وتنثر الازهار.
على خطى الصغار

يا أيهذا الماشي من اول النهار
كالنحل كالفراش يأتي لك الصغار
بالورد والاشعار

الصديق

كان عثمان يتجول في الحديقة صامتا حزينا، لم تسعده الازهار الجميلة، ولا الاشجار المثمرة ولا العصافير المغردة، كان عثمان يشعر انه يفتقد شيئا عزيزا، لكنه لا يعرف ذلك الشيء.

وفي المساء حدث جدته العجوز بشعوره الغريب، فقالت له الجدة ابحث يا ولدي عن صديق مخلص لك، وبعد طول عناء تعرف عثمان على صديق له، فدعاه لتناول الطعام في منزله، فقدمت لهما الجدة العجوز ضمن الطعام ثلاث بيضات وثلاث تفاحات وثلاث برتقالات، فأكل كل منهما بيضة، وعزم عثمان صديقه على البيضة الثالثة فاكلها وكذلك فعل بالتفاحة والبرتقالة الزائدتين.

ولما اخبر عثمان جدته بما حدث قالت له: لقد فشل صديقك في الاختبار، ابحث لك عن صديق غيره تعرف عثمان على ابن جارهم الفقير فدعاه الى الغداء واكلا معا، ولما قدم عثمان البيضة الثالثة لصديقه رفضها واصر على اقتسامها معه، وكذلك فعل بالبرتقالة والتفاحة الزائدتين، وعندما عرفت الجدة بما حدث قالت لعثمان: لقد وجدت صديقك يا بني فحافظ على صداقته.

الله معنا

سأل التلاميذ استاذهم: لماذا تعطف على هذا التلميذ اكثر منا جميعا يا استاذ؟ قال الاستاذ لا تتعجبوا... ساعمل لكم امتحانا ونرى ما يكون من شأن هذا التلميذ امامكم.

ليأخذ كل واحد منكم طائرا وليذبحه في مكان لا يراه فيه احد ابدا، نفذ التلاميذ ما طلبه الاستاذ وعمل كل واحد منهم ما في وسعه لاخفاء نفسه اثناء ذبح الطائر.

وجاء التلاميذ بطيورهم المذبوحة الى الاستاذ، الا ذلك التلميذ، فقد جاء بطائره وهو غير مذبوح. فسأله المدرس: زملاؤك ذبحوا طيورهم، فلماذا لم تذبح طائرك؟..

قال التلميذ: لقد طلبت منا ان نذبح الطائر في مكان لا يشاهدنا فيه أحد، واينما توجهت وجدت أن الله يراني، فالله يا أستاذ لا يخفى عليه خافية.

. يقول الله تعالى في القرآن الكريم "يا بني، انها ان تك حبة من خردل، فتكن في صخرة او في السموات أو في الارض يأت بها الله، ان الله لطيف خبير" صدق الله العظيم.

قال الاستاذ للتلاميذ: هل عرفتم الآن سبب تقديري لزميلكم واحترامي الزائد له.

شاطر والثعلب

كان لدى عادل وزينب كلب صغير يدعى شاطر، وكان شاطر يذهب معها الى المدرسة كل صباح، ثم يعود ويقضي معظم النهار يجري في الحقل، يحرس الزرع والبقرة وحظيرة الدجاج وعند العصر يذهب شاطر الى المدرسة ليصطحب عادلا وزينب الى البيت.

وذات يوم شاهد شاطر ثعلبا يتسلل متجها الى حظيرة الدجاج، قال شاطر لنفسه: اذا دخل هذا الثعلب الى الحظيرة واكل الدجاج، سوف تحزن الفلاحة كثيرا، اما عادل وزينب فلن يأخذا معهما البيض ليأكلاه في المدرسة.

اخذ شاطر يفكر في طريقة للدفاع عن حظيرة الدجاج وقرر الهجوم على ذلك الثعلب حتى لو كلفه ذلك حياته، فقفز شاطر فوق سطح الحظيرة واختبأ خلف جذع شجرة كبيرة ملقى على سطح الحظيرة وقال لنفسه: عندما يدخل الثعلب باب الحظيرة اقفز عليه واعضه عضة قوية واقضي عليه.

وفي الحال قفز شاطر فوق جذع الشجرة، ثم رمى نفسه فوق الثعلب، وسقط مع شاطر جذع الشجرة الكبير، وجزء من حائط الحظيرة، سقطت هذه الاشياء على رأس الثعلب.

كان عادل وزينب قلقين على صديقهما شاطر الذي لم يحضر كعادته الى المدرسة، شاهدا شاطر راقدا على الارض عند باب الحظيرة، ركضا بسرعة اليه وعندما وصلا شاهدا جثة الثعلب عند باب الحظيرة تحت جذع الشجرة.

ادرك عادل وزينب ما حدث، قالت زينب: سأذهب الى البيت لاحضر الاسعافات الاولية لشاطر قال عادل وهو يحمل شاطر بين يديه: بل نذهب جميعا الى البيت حتى نقدم لشاطر البطل كوبا من الحليب وقطعة من الجبن، فمن المؤكد انه جوعان بعد هذا العمل الشاق.

اللعب بالصلصال



اللعب بالصلصال من الالعاب الممتعة التي يحبها الاطفال ويصنعون منها اشكالا جميلة، سألنا عفاف وشقيقها غسان عن الاشياء اللازمة للعب بالصلصال.

قالت عفاف: الاشياء اللازمة هي:

١ـ صلصال بالوان مختلفة.

٢ـ مشمع لوضعه على منضدة اللعب حتى لا يتسخ سطح المنضدة.

٣ـ بعض الادوات لاكمال زخرفة الاشكال المصنوعة مثل الخرز الازرار، قطع انابيب، قطع بلاستيك.

٤ـ وعاء بغطاء لوضع الصلصال بداخله.

ضحك غسان وهو يتابع كلام عفاف ويقول: لقد نسيت شيئا هاما يا عفاف وهو "المريلة" المصنوعة من القماش او البلاستيك التي نلبسها اثناء اللعب لنحافظ على ملابسنا نظيفة.

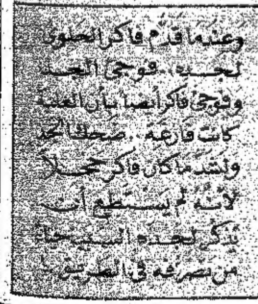
انظر صديقي الطفل الى الصورة تشاهد عفاف وغسان سعيدين بما صنعت ايديهما من اشكال جميلة.

فاكر وعلبة الحلوى



















نينا كمال حياصات — محمد سفيان ابو فرحة — هيام عبدالله بصبوص — ديانا ماجد عارف — محمد مخلد الحديد — هديل ماجد عارف — بكر رياض الروسان — مهند هاني الصعوب — محمود جميل بنات

الرأي الثقافي

هامش نقدي

كوكب تفاح وأملاح

أحمد المصلح

حين انتهيت من قراءة سبع عشرة قصة قصيرة ضمتها مجموعة الزميل محمود الريماوي « كوكب تفاح واملاح »، قفزت الى ذهني نصيحة انطون تشيخوف الى القصاصين بأن يكتبوا بعقل بارد وقلب ساخن، ذلك ان الكتابة القصصية في جميع هذه القصص تكاد تصل الى حد انفجار العقل والقلب معاً.

اقول قفزت الى ذهني نصيحة تشيخوف، ولكنني تذكرت الجملة الاولى التي افتتح بها محمود قصة « اللحظة الحرجة » والتي تقول : « في اللحظة الحرجة رفع يده عنه ».

وعدت الى القصة نفسها وقرأت نهايتها التي تقول) « .. المؤسف في الامر ان انفاس المؤلف قد ضاقت، وبدأ يداهمه شعور بالاختناق عندما وصل الى هذا الجزء الحساس من قصته. لقد انتقلت اليه العدوى ولكن مضاعفة، فاضطربت اصابع يده، زاغت عيناه بعد ان ادرك فداحة المسؤولية ».

وقلت في نفسي: للابداع في اهله شؤون، وشرعت ابحث عن شأن الابداع عند الزميل الريماوي.

وما دمنا في أجواء قصة «اللحظة الحرجة»، فلا مانع ان نقف عندها، لانها من وجهة نظري اشد قصص المجموعة اضاءة للايقاع العام الذي يحكم حركة القص لدى المؤلف.

تبدأ القصة كما رأينا بتفجير اللحظة القصصية، مثلما تنتهي بترسيخ تلك اللحظة المتفجرة ذاتها.

الحدث في القصة يتحدد في محاولة شخص ما تسلق جبل دون ان ينجح.

وهذا الشخص ليس له اسم فهو مجرد متسلق.

وهناك شخصية أخرى موازية للمتسلق وهي شخصية الجبل، فالمتسلق متسلح بالارادة، ومجبول على التحدي، تماما مثل الجبول على رسوخه المكين امام هطول الثلج وحرارة الشمس وعصف الرياح. (الوصف للكاتب).

اذن نحن امام رحلة صعود شبيهة برحلة سيزيف المعروفة. ويؤكد هذا الشبه جملة معترضة وردت في القصة حين وصف القاص المتسلق بالشاب الذي نضج في وقت مبكر وهي « وان على نارجانية بعض الشيء ». فهذه الجملة توحي بالخروج عن هذا النص. هذا الخروج الذي يوحي فيما يوحي بالعبثية.

غير ان الموقف العام في القصة يظهر بوضوح في تدخل المؤلف وكسره لظاهرة التوقع التي سيؤول اليها تنامي الحدث والصعود.

ففي الوقت الذي كنا ننتظر فيه سقوط المتسلق بعد ان خارت قواه، وصلت احدى قدميه طريقها الى موضع تثبت فيه على الصخر، رغم تشبثه القوي بكلتا يديه بالحافة النانئة من الجبل.

اقول في هذا الوقت تدخل المؤلف كما رأينا في بداية المقال، وقرر ان يرفع يده تاركا المتسلق يصارع مصيره دون اي عون او تعاطف من احد.

وهنا يدخلنا الزميل الريماوي في صميم الايقاع، فنتساءل : هل نحن في حركة الحدث ام في حركة الكتابة القصصية ؟

وبالتأكيد فإن مثل هذا الايهام يحيلنا من جديد الى لحظة الانفجار المفاجيء في بداية القصة، الامر الذي يصبح فيه وضعنا كوضع متسلق الجبل، وضع المواجهة والتحدي لاستكمال رحلة الصعود.

ويتكرر هذا البناء الفني في غير قصة من قصص المجموعة، ففي قصة (زواج البحر بالصحراء) نجد توازيا بين الشخصية الوحيدة (المتكلم) وبين البحر (فربما اكون انا نفسي متقمصا روح بحر قتيل) .. وهنا يدخل الايهام.

وفي قصة (لقاء لم يتم) نجد شخصية (المتكلم) وشخصية الذئب وبينهما تواز دائم. وحين يتعذر اللقاء بين المتكلم والذئب نقرأ هذه العبارة: « وفيما أخذ يزداد ابتعادا هبطت قلبي وكنت اهتف .. كنت اصرخ. وكنت اعوي، بل حاولت ذلك)

وهنا يتدخل الايهام ايضا.

***

ولعل ما يضبط الايقاع العام لحركة القص عند الريماوي هو قدرته العالية على استنزاف كامل طاقة الايحاء للغة السرد التي يستعملها. ففي احايين كثيرة وعلى امتداد القصص جميعها تقريباً، نجد ان الحدث الدرامي في القصة يتحول الى حالة شعرية مرسومة بالالوان والظلال التي توحي بها اللغة المستعملة في القص.

فقصة (حمى المخيم) وقصة (الواحد تلو الاخر) وقصة (انفصال العاشقة) وقصة (رجل وامرأة) وغيرها تكاد ان تكون انساقا شعرية داخل بناء قصصي، او انساقا قصصية مشبعة بروح الشعر وخصائصه.

بقي ان اشير الى غلبة ضمير المتكلم على القصص، الامر الذي يعزز الايقاع العام ويثريه، ويضعنا بالتالي امام تعبير قصصي يرسم لنا عناصر العالم الواقعي، بالالوان والظلال والايحاءات والصور التي تضفيها الذات المبدعة على الواقع كما احسته هي وكما فهمته هي:

واذا جاز لي ان استعير مصطلح القصة التعبيرية من النقد الاوروبي فانني اقول:

ان حركتنا القصصية المعاصرة، ستغتني بلا شك بواحد من اصحاب هذا الاتجاه القصصي الذي يمثله الزميل الريماوي عندنا الان.

المقابسة الصغرى

بقلم: الدكتور نهاد الموسى

موجز:

ـ وزارة التربية والتعليم تشكل لجنة من الخبراء لوضع ورقة عمل (اللغة العربية) في إطار الاعداد للمؤتمر الوطني التربوي.

ـ لجنة الخبراء تعقد اجتماعات مطولة متتابعة، وتنظر في نتائج استطلاع الوزارة لرأي الميدان في مناهج اللغة العربية وكتبها، وتتبادل وجهات النظر في تعليم اللغة العربية على نحو مستفيض، وتضع تقريرها.

ـ التقرير ينتظم ابعاداً ثلاثة:

أولها: إصلاحي؛ يتضمن مجموعة من التدابير التي رأينا انه يمكن الوزارة اجراؤها خلال عام، وهي تمثل مساهمة في سد الثغرات التي كشف عنها استطلاع رأي الميدان ورأي الخبراء في كتب اللغة العربية ومناهجها.

والثاني: تأسيسي يدعو الى وضع المناهج والكتب المدرسية من اول في إطار متطور لساني وتطبيقي منضبط يجعل تعليم اللغة العربية علما بأصول، وينفي ما يداخله من فرط التراكم والفضول.

والثالث: شمولي؛ يرى أن المناهج والكتب تمثل عنصرا محوريا في قضية تعليم اللغة، وأن المؤسسات الاخرى في المجتمع تؤثر تأثيرا مباشرا؛ ذلك ان المجتمع العربي مجتمع لغوي ازدواجي؛ فيه مستويان لغويان رئيسان: الفصحى للكتابة، ونتعلمها تعلما، والعامية للمحادثة، ونكتسبها اكتسابا. وإن تدابير شاملة في تعميم الفصحى من خلال المؤسسات الاعلامية والاقتصادية والادارية تمثل شرطا أساسيا في تعزيز تعليم اللغة العربية من خلال المؤسسة التربوية.

ـ شيخ الكتاب ينشر في زاوية "آراء حرة" من جريدة الرأي يوم الخميس ٨/١٠/١٩٨٧ مقالة عنوانها: محمد نويك وكلام في التربية.

ـ الشيخ يخطف نتفا من "البعد الثاني" من التقرير؛ متصرفا في نصها، مخرجا إياها من سياقها، مائلا في تأويلها ووصف أسلوبها ميل الهوى.

الفذلكة:

وها نحن نقابسه، على منهج الاوائل، فيما خطف من التقرير:

قال شيخ الكتاب: وأنا أنقل كلام (كذا!!) من الصفحتين ١٣ و ١٤ فالصفحة الثالثة عشرة تتحدث عمن ألفوا الكتب العربية ووضعوا مناهجها وأنهم أخذوا عمن سبقهم (يأخذون ببعض المعطيات التربوية والنفسية وأغفلوا "بنية اللغة" فتضيع ملامحها ولا تعود عناصرها متعينة معلومة تسير وفق خطة مقدرة محسوبة ولا يجري تعلمها على أصل متسق!!.

وعقب الشيخ قائلا: وأنت ترى أن هذا إنشاء ولا أظنه أضاف معنى أو أي معنى يشرح معنى القول بأن المؤلفين أخذوا عمن سبقهم، إذن لماذا كانت تلك الجمل؟ تبريم شوارب أمام من لا يتحدى.

واقول: أهكذا يقرأ شيخ الكتاب ما ينظر فيه؟ يتناول تقريرا من نيف وعشرين صفحة فيلتقط منه صفحتين كيفما اتفق! كيف يستقيم لديه أن يناقش تقريرا بهذه الطريقة الالتقاطية العشوائية؟ ألم يكن حقا عليه أن يتناول التقرير جملة؟ ألم يكن حقا عليه أن يستشف النسيج العام للتقرير حتى يضع كلامه عليه في سياق واضح مفيد ويضع تعليقاته موضعاً منسجماً؟.

انتزع الشيخ كلامنا من سياق التقرير، وهو سياق ضروري لتسويغ كلامنا وتوضيحه، ثم نقل كلامنا بتصرف، والتصرف تقليد درج عليه مؤلفو الكتب المدرسية، وهو، هنا وهناك، مخل بمقتضيات الامانة والتحقيق.

أما نص كلامنا في سياقه القريب المباشر من الاصل فهو: "وكأن الذين عملوا في وضع مناهج اللغة العربية، وتأليف كتبها، ورسم طرق تدريسها، كانوا يصدرون عن تصورات وتآليف سبقتهم، ثم يأخذون ببعض المعطيات التربوية والنفسية، ولكنهم يغفلون "بنية اللغة"...

ثم نجيب عن تعقيب شيخ الكتاب فنقول: نحن لا نلقي الكلام على عواهنه، ونكتفي، في هذا المقام، بأن نسوق له بضعة أمثلة على أن "الذين عملوا في وضع المناهج كانوا يصدرون عن تصورات وتآليف سبقتهم..." ونجتزىء هنا بذكر المواضع تجنبا للاطالة؛ فقد أخذ منهاج اللغة العربية للمرحلة الالزامية الذي صدر سنة ١٣٨٥ ـ ١٩٦٥ عن كتاب الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية لعبد العليم ابراهيم الذي صدر سنة ١٩٦١ أخذا "حرفيا" من غير عزو. ومن يقارن حديث المنهاج (ص ٨) عن مزايا القراءة الصامتة يجد أنها جميعا منسوخة حرفيا عن معطيات وردت في كتاب الموجه الفني (ص ٥٧ ـ س ٣ من آخرها، ص ٥٨ ـ س ١٥، ٢٢، ٢٣، ص ٥٩ ـ س ٥ ـ ١٠). وليقارن الشيخ كلام المنهاج المذكور على التعبير (ص ٢٠، ٢١) بما ورد في الموجه الفني (ص ١٤٠، ١٤١)، وليقارن كلام المنهاج على الحفظ (ص ٤٠) بما ورد في الموجه الفني (ص ٢٣٨ ـ ٢٣٩)؛ فقد أخذ المنهاج ما أخذ حرفيا، ويستحيل ـ في نواميس علم اللسان البشري ـ أن يكون ما أخذه من قبيل توارد الخواطر.

ومع ذلك فنحن نعرف أن لا أحد يبدأ من فراغ وأنه لم يكن بد أن يصدر واضعو المنهاج عن المعطيات والمقولات المتاحة يومذاك وخاصة أن الدواعي الى وضع المنهاج وتأليف الكتب تأتي في اطار ظروف ملحة متحركة لا تحتمل الانتظار، وقد قررنا ذلك بلا لبس بين يدي دعوتنا الى تأسيس بناء المناهج ووضع الكتب المدرسية المقررة جميعا من أول.

قلنا: إن اللجنة "ترى أن المناهج والكتب ـ مع تقديرنا للدور الذي أدي بإخلاص ـ قد وضعت في سياق ظروف عملية يسودها الاخذ بما كان متاحا على وجه المتابعة والمحاكاة. وتتابعت محاولات التعديل والتكييف وبعض التأليف على هيئة تدابير جزئية متلاحقة ثم جرت محاولات وضع منهج على فترات زمنية منفصلة فلم يتهيأ لها ما ينبغي من الاتساق، وكأنه لم يكن بالامكان في تلك الفترة من الزمان أحسن مما كان...

وقد أخذنا على المناهج والكتب المدرسية المقررة أنها أغفلت بنية اللغة، ودعونا الى ضبطها ضبطا موضوعيا ووظيفيا؛ فقد تهيأت خلال ست وخمسين سنة مضت معطيات كافية للقيام بهذا المشروع قياما صحيحا محكما، إن الاستهداء بنظريات التحليل اللغوي يمكننا من ضبط أحكام النظام اللغوي وحصايلها، وبناء المهارات اللغوية الوظيفية وتطويرها على التقدير الدقيق والتدرج، كما أن استصفاء نتائج الدراسات الجامعية التربوية المتعلقة بالعربية يزودنا بأنظار إضافية مفيدة. ويتيح لنا الاطلاع الشامل على تجارب المؤلفين في أساليب تدريس اللغة العربية واللغات الاخرى أن نشكل أسلوبا نبدأ به من حيث انتهى الاخرون، كما أن المواد الضخمة التي نشرت من نصوص العربية قديما وحديثا تفتح أمامنا مجالا عريضا لانتقاء المختارات المناسبة الكافية. ويعيننا ما أنضج من نظريات في تحليل النصوص على اختيار منهج متقدم في محاورة الخطاب الادبي يتجاوز المعالجات القالبية السطحية العائمة المتداولة، وتمثل الوسائل السمعية البصرية عاملا فذا في إحياء النموذج الفصيح وتعريض التلاميذ له وإكسابهم سليقته.

أما وصف الشيخ موقفنا هذا بأنه "تبريم شوارب أمام من لا يتحدى" فهو صورة من بلاغة العامية لديه لعله يستحضرها من صورة "القبضاي" في لبنان أيام الطلب في الجامعة الاميركية في بيروت. وهو ـ في حقيقته ـ ضرب من الخيال الذي يفتعل مواجهة بين أطراف تجمعها وجهة واحدة في خدمة العربية وتطوير تعليمها.

مساءلة:

وهذه مساءلة جزئية مباشرة نتوجه بها الى شيخ الكتاب، توضح ما ندعو إليه من ضبط تعليم اللغة وجعله علماً بأصول:

ـ هل كنت تذهب الى صفك وأنت تعرف على وجه التحديد المطلق أو شبه المطلق ما الذي كنت تقصد أن تبنيه في لغة التلاميذ؟.

ـ هل كنت تعرف، على وجه التحديد أو على وجه التقريب، كم كلمة جديدة يضيف كتاب الصف السابع الابتدائي الى معجم الطالب؟.

ـ هل كنت تعرف في أي صف وفي أي درس من دروس ذلك الصف سيتعلم التلاميذ كيف ينفى فعل الاستقبال في العربية؟.

ـ هل كنت تعرف في أي صف وفي أي درس من دروس ذلك الصف سيتعلم التلاميذ مسألة إثبات الألف بعد واو الجماعة؟.

ـ هل كنت تعرف في أي صف وفي أي دروس ذلك الصف ستدرب التلاميذ على الأداء الجهري المعبر عن أسلوب الاستفهام الانكاري؟.

ـ هل كنت تعرف في أي صف وفي أي دروس ذلك الصف ستدرب التلاميذ على ترتيب عناصر موضوع إنشائي معين ترتيبا متسلسلا منطقيا؟.

ـ هل كنت تعرف في أي صف وفي أي دروس ذلك الصف ستدرب التلاميذ على أن يقرأوا صفحة كاملة قراءة صامتة في ثلاث دقائق؟.

ـ هل كنت تعرف في أي صف وفي أي دروس ذلك الصف ستدرب التلاميذ على أن يقرأوا صفحة كاملة قراءة صامتة في دقيقتين؟.

ـ هل كان لديك معيار محدد لتمييز مستوى كتاب الصف السادس الابتدائي من كتاب الصف السابع الابتدائي؟...الخ

ان الدعوة التي ندعو بها هنا تتلخص في أن نجعل موضوع تعليم اللغة العربية علما، فاللغة نظام، وهي مجموعة من الاحكام، ينبغي حصرها على الاحكام والتمام، عند تعليمها للأنام، واللغة مهارات، ولكل منها مقومات، ينبغي تحديدها في منازل ودرجات قبل أن تدرب عليها الطلاب والطالبات.

أعجب العجب والبحث عن السبب!

ونقل شيخ الكتاب نتفة أخرى من التقرير هكذا: "ثم يقول (يعني تقرير الخبراء) مباشرة: (ويتفاعل هذا الوضع القلق الانطباعي التراكمي ليفرز ظاهرة فاجعة أن الطالب العربي المتخرج في المدرسة (لا يذكر أي مرحلة ـ هذا اعتراض من شيخ الكتاب وهو عجيب) لا يقرأ قراءة جهرية معبرة ولا يسرع في القراءة الصامتة). ويصوغ شيخ الكتاب سائر كلامنا بعبارته هكذا: (وينتهي الى القول إن الطالب لا يعرف أن يتكلم ولا أن يفهم ما يقرأ ولا يفهم ما يسمع وغير قادر على التلخيص)!!

ويقول الشيخ بعقب ذلك إن التقرير "لا يذكر السبب"!.

ونحن نسوق هنا أصل النص كما ورد في التقرير ليقارن القارىء عبارتنا بعبارة الشيخ؛ ونص عبارتنا هو "ويتفاعل هذا الوضع القلق الانطباعي التراكمي ليفرز ظاهرة فاجعة؛ أن الطالب العربي المتخرج في المدرسة لا يقرأ كما ينبغي أن يقرأ، إنما يجمجم بأصوات متعثرة تترجم صورة المكتوب، فلا هو يقرأ قراءة جهرية معبرة، ولا هو يسرع في القراءة الصامتة، ولا هو يحسن استخلاص معاني ما يقرأ، ولا هو يحسن التغلغل فيما وراء السطور. بل إنه بصورة عامة لا يحب القراءة، ولا يكتب كما ينبغي أن يكتب فهو كثير الخطأ في الاملاء، كثير الخطأ في النحو، لا يلاحظ علامات الترقيم، ولا تجري أفكاره على نحو متسلسل، ويستعمل الالفاظ استعمالا قلقا، وهو لا يستمع كما ينبغي له أن يستمع: ذلك أنه لا يحسن الاستماع ابتداء، فإذا أظهر الاستماع تبين أنه لا يحسن استخلاص مضمون ما يسمع، وقد يستمع الى محاضرة فلا يتمكن من استصفاء الموضوع الذي تدور عليه في تلخيص أني بارع دال، أو تجده منكبا على نسخ ما يسمع حسب".

فإذا قال الشيخ إننا لم نذكر السبب قلنا: لا عجب! فإنه قد بدأ قراءة التقرير من الصفحة الثانية عشرة، ولو بدأ قراءته من الصفحة العاشرة لوجدنا نذكر السبب. والسبب، باختصار، أن تعليم اللغة العربية بمناهجه وكتبه المقررة وممارسات المعلمين في غرفة الصف ما يزال متروكا لمسار التراكم العفوي.

وقال شيخ الكتاب: ثم تأتي الصفحة الرابعة عشرة وتبدأ بكلمتي مستوى وظيفي: "نميز فيه اوجه استعمالاتنا للغة وتجلياتها الوظيفية، وهي القراءة الجهرية والصامتة، والاستماع، والتعبير الشفوي والكتابي" ثم يقول مباشرة (يعني التقرير) ثم نحلل هذه الوظائف البسيطة بالتفصيل أيضا لكي نضمن معالجتها أن تكون محددة متدرجة متكاملة ولكي نجاوز تلك التعميمات العائمة المتكررة عند القول في الاهداف من هذه المهارات مثل التعميم يصبح الطالب قادرا على القراءة الجهرية المعبرة".

ولسنا ندري كيف تتسلسل الصفحات لدى الشيخ، لقد قال إنه ينقل (كلام!) من الصفحتين ١٣ و ١٤ وهو يقول الان: ثم تأتي الصفحة الرابعة عشرة. والحق أن ما نقله أولا كان من الصفحة الثانية عشرة، ثم قفز الى الصفحة الرابعة عشرة، وهكذا قطع سياق الكلام، أما سياق الكلام هنا كما ورد في الصفحة الثالثة عشرة فهو أننا نتقدم بمشروع نطمح من خلاله أن ننتقل بتدريس اللغة العربية من فرط التراكم الى ضبط العلم، وهو مشروع ينطلق من طبيعة الموضوع، طبيعة اللغة في تحديد محتوى المنهاج والكتاب ورسم طريقة التدريس، ويتمثل في مستويات ثلاثة: مستوى موضوعي لضبط صورة العربية في عمل منهجي.. ومستوى وظيفي.. ومستوى الطريقة..

ثم نقل الشيخ كلامنا بتصرف بعد أن قطع السياق، وهذا نص كلامنا على المستوى الوظيفي، نورده لعل القارىء يتبين كيف غيره الشيخ:

«ومستوى وظيفي: نميز فيه أوجه استعمالنا للغة وتجلياتها الوظيفية، وهي القراءة الجهرية، والقراءة الصامتة، والاستماع، والتعبير الشفوي، والتعبير الكتابي، ثم نحلل هذه الوظائف الى عناصرها البسيطة بالتفصيل أيضا لكي نضمن لمعالجتها أن تكون محددة متدرجة متكاملة، ولكي نتجاوز تلك التعميمات العائمة المتكررة عند القول في الاهداف من هذه المهارات، مثل التعميم: أن يصبح الطالب قادرا على القراءة الجهرية المعبرة، والتعميم : أن يصبح الطالب قادرا على القراءة الصامتة مع السرعة والفهم.. الخ التعميمات التي يعلنها المعلمون في فواتح مذكرات تحضيرهم، ولا يملون إعلانها على هذه الصورة التقريرية الشاملة، ثم تكون ثمرتها قبض الريح، وإذن يتعين علينا أن نميز ضمن كل واحدة من هذه الوظائف خطوات محددة متدرجة متكاملة تفصيلية تؤدي الى القيام بها قياما صحيحا في نهاية الامر..

لكل كلام يا بثين جواب:

وإذا وصف الشيخ ما قبس من كلامنا، كما شاء، بأنه إنشاء فبماذا يصف كلامه إذ يقول: انقل كلام، لا يعرف أن يتكلم ولا أن يفهم.. الخ وهو كلام لا حاجة بنا الى وصفه؛ فهو يصف نفسه بنفسه، أو كما قال.

● رئيس لجنة خبراء اللغة العربية التي كانت قد شكلتها وزارة التربية والتعليم.

طائر النار

مؤيد العتيلي

"الى ابطال عملية قبية"

طائر من دم..
ورصاص..
زارني فجاة
حط في عنقي، وشمه
واختفى..
طائر من دم...
ورسوم ملونة..
زارني فجاة..

حط ما بين عيني..
قبلني..
فسرت في دمي رعشة..
واشتعلت..
شققت له الصدر..
ثم هممت به..
فاختفى..

طائر..
طاعن في الغياب..
زارني فجاة..
مر كالبرق..
لم يلتقط حبة من تراب..
مر بي كالسحاب...!!

ـ ٢ ـ

قال...
اني رأيت السماء...
تدفىء لي صدرها...
وتهيء لي ثديها...
فصعدت...

رأيت النجوم..
صفوفا من الياسمين..
تلوح لي..
فاشتعلت...
رأيت دمي..
يتناثر ابيض كالثلج..
فوق رفوف العصافير..
اني رأيت الغيوم..
حقولا من القمح..
تمشي..
صعدت..

رأيت بلادا..
تنام على غيمة..
لا حدود لها..
لا بنادق تحرسها
لا بساطير تسفح خضرتها..
لا مجاعة..
لا خيبة تقتل الانبياء
قال...

اني رأيت السماء..
تهيء لي خصبها..
وتهيئني للعناق الطويل...
صعدت..

تصاعدت كالنار..
ألقمتها جسدي..
وسكنت الى صدرها..
نجمــــة...
من دم وغناء..!!!

محاورة الشمس والشجرة

شهلا الكيالي

والشمس تطل
تزيح ستار الليل
تداعب نسمة صبح
وتسائل باسقة الاشجار
من خاط الثوب
وحاك القصر بزنار
لون الصفصاف بخضرته
وأريج الورد وبسمته
والزنبق يعطي نضرته
وخيوط الفجر اللامع
تكسو الثوب ضياء

*

نظرت خفرا
وابتسمت قالت
من صبر الايام
نسجت الثوب
وسهرت الليل
لأصنع إكليلا لعروس
ورداء يتدثر فيه

الطير جميعا
حبا للزغب
بنيت بقلب القلب
بيوتا لن تفنيها الريح
فاختلت بثوبي
باهيت الجبل الاغر
وكانت سماء

*

واستقبلت المطر
بهزة غصن
أعطت فرحا إيقاعا
نصبت عرسا
في ليلة ريح شتوية.
فالخير لدي كثير
ومسالك دربي واسعة
ظلة صبح تغطيها
نورا وفضاء
لكن في الجو سموم
تنوي قلع الاشجار
ثوبك هذا

تذروه سموم الريح
تلقيه بعيدا
تحرقه شمس الصحراء
وستمحى صورة عز عشيتها
ربحا من زمن وبهاء

*

لن تستطيع الريح
فانا اقوى من كل سموم
وجذاري اعلى من كل هبوب
جاء الغضب الساخط
من كل مكان
صرخت نادت
نزعوا عني الثوب الاول
لم تسمع صوتا
فالكل ينام
هب الريح عنيفا
واقتلع صغار الاشجار
صرخت نادت

نزعوا عني الثوب الثاني
لم تسمع رجعا
لم تتأثر ابدا لنداء
صرخت وبكت
نزعوا عني الثوب الثالث
نزف في جسدي يتفجر

برقت لمعت
رعد هزت قوته
كل سماء
وانداح المطر غزيرا
يغسل كل سموم
ويقرأ فوق الارض دعاء
ضحكت شمس الفجر وقالت
سأبدل ثوبك ذات ربيع
وستبدين عروسا
تستقبل اشراقة صبح مزهرة
والتملأ كل الكون عطاء

صحفي مصري يسقط ادب اللامعقول

الدكتور سمير قطامي

تتردد في اوساطنا الثقافية عبارات نقدية غريبة، واقوال ناشزة، توجه اليك اذا طالبت بابتعاد الادب عن الطلسمة والافتعال واحتذاء التجارب الغربية.. ويفاجئك بعضهم قائلا ان هذه التجارب الشعرية الحديثة التي يرسي قواعدها هؤلاء الشعراء مستعصية على افهام الناس في عصرنا، ولا بد من انتظار جيل اخر اكثر وعيا وثقافة وشفافية، حتى يستطيع فهمها وادراك كنهها، وفك مغاليقها، وسبر اغوارها!!

وفي محاولة ركوب مركب الحداثة او زعمها، وادعاء الفهم والادراك، نجد من يدافع عن هذا الشعر وسرياليته حتى يقال انه مثقف واسع الثقافة طويل الباع نافذ البصيرة، فنسمع منه دعاوي من مثل ان الشعر الرائع هو الذي لا يمكن كشف مغاليقه، او هو الذي يتعامل مع اللغة بالاسلوب البنيوي!!..

ان هذا الواقع الثقافي ليذكرني بفضيحة ثقافية حدثت في مصر اوائل الستينات من هذا القرن، وكان ابطالها عددا من النقاد المعروفين المستلبين للثقافة الاجنبية.. ومنهم من لم يكن يتوقع منه ان يسقط ذلك السقوط ولكنها عقدة الخواجا، وايهام المعرفة، وادعاء التفوق والتجاوز، وقاتلها الله!

ويتلخص القصة، ان البيئة المصرية كانت قد شهدت في مطلع الستينات موجة من ادب اللامعقول فبدأت مسرحيات اونيسكو واونيل ودورنيمات اللامعقولة، تترجم وتمثل على المسرح المصري، محاطة بجو احتفالي ودعائي منقطع النظير.. ووصل الامر الى انشاء مسرح خاص لهذا النوع من الادب المتقدم والمسرح المتفوق، سمي (مسرح الجيب)، حظي باهتمام النقاد والصحافة.. وهكذا دبت موجة اللامعقول في اوساط الكتاب والنقاد، فكتب توفيق الحكيم اكثر من مسرحية عن هذا النوع، منها مسرحية يا طالع الشجرة، ومسرحية مصير صرصار.. ويبدو ان اتساع دائرة الاهتمام بهذه الموجة والمبالغة في ذلك، وكثرة الخائفين فيها، قد اثارت حفيظة احد الصحفيين الساخرين، فقرر ان يكشف زيف هذه الظاهرة وافلاس المطبلين لها، ويسقط ورقة التوت عن مدعي الحداثة واسرى الموضات الاجنبية، فكتب كلاما فارغا لا يربط بعضه ببعضه الاخر اي رابط منطقي او عقلي، وقدمه على انه مسرحية قصيرة مترجمة للكاتب السويسري فريدريك دورنيمات، اسمها الهواء الاسود.. فطار بها النقاد، واثنوا عليها ثناء هائلا، وبدأ كل منهم يكشف رموزها، ويفك مغاليقها ويفسر معمياتها، مبديا ما فيها من عبقرية فنية وابداع هائل!!

قام ذلك الصحفي الخبيث بنشر تلك المسرحية المزعومة والى جانبها اراء النقاد، وشفع ذلك كله باعترافه انه ليس كاتبا مسرحيا، ولم يسبق له ان تعامل مع المسرح، وان كل ما فعله ان كتب كلاما فارغا لا رابط بين اجزائه، اقرب الى الهلوسة، ولم يبذل في ذلك جهدا او يضيع وقتا!! فكان لكلامه وقع الزلزال، اذ هز اركان الحركة المسرحية والنقدية في مصر، وجعل الناس يفتحون عيونهم الى اقصى مدى.. وقد استغل عباس محمود العقاد هذه الفضيحة، فحمل بحملة شعواء على ادعياء الادب والمعرفة، وضعاف النفوس المستلبين استلابا اعمى لكل ما يطرح عند الاخرين.. وتوالت ردود الفعل، وظهرت حركة نقدية جادة ضد التزييف والادعاء والايهام، فكان من نتائج هذه الفضيحة، ان اغلق مسرح الجيب، وذبل هذا الاتجاه، وصوحت اوراقه، وتخلى عنه اشد المتحمسين له.

فاصلة ثقافية

"فلولا إن كنتم غير مدينين..."

بقلم: محمد شلال الحناحنة

● "شجرة دائما في وسط كل
ما يحيط بها
شجرة تستمتع بالنظر
الى قبة السماء العظيمة"

اليس الشعر هو الذي يتجاوز مصدره على الدوام كما قال (جان جوف) ذات مساء وإن لم يكن كذلك، إذن اين تقع لحظة الابداع؟! وهل من أحد يستطيع تحديد خارطة المشاعر الفاعلة؟ وهل من أحد يستطيع أن ينكر بعد ذلك أننا مدينون في تحنيط شكل انفعالاتنا حد العروق؟ مدينون كما لو كنا نصر على تهميش مكتسباتنا الشعرية المحدثة؛ مدينون كما لو كنا دائما ننحاز الى العادية والنمطية الجاهزة في قصائدنا! وإن كنا نأسى لهذه الادانة، فمن منا يتذوق حقا هذا العناق الحميمي بين الارض والسماء الذي يجسده الشاعر الفرنسي (ريلكه) في مقطعه الشعري السابق.

إننا نرى أنفسنا احيانا في مرآة تؤازر ابجديتنا، ولكنها رؤية كثيرا ما تقمع ايماءاتها اللغوية المدهشة، مما يجلدها بقيود الشكل المحنط، لذا علينا أن نخلخل معطياتنا الطوباوية الموحشة، لئلا نتراجع امام الابداع العالمي، فالشعر يتنامى دائما وسط كبرياء من الالفة الفنية، وهو جريء بحيث تخدشه العزلة ومحدودية الحلم، وتودي بكل دساتيره الداخلية، لذا فان الشاعر (ريلكه) يبتهج برؤيته الشعرية الطازجة حين تتوسل الشجرة من داخلها الى عظمة المثال المبدع، ترى هل يمكن أن نبتهج معه حيث يشدو:

"يوما ما سوف ترى الله
وهكذا، يقينا
تنمي وجودها بالاستدارة
وترفع الى الله اذرعا ناضجة"

دعاة الاسلام.. المفترى عليهم

عودة الله منيع القيسي

لا اسميها نظرية، ولا انزل بها الى درك الفرضية، وانما اسميها، قاعدة، مضمونها أن كل الدعاة الكبار الذين انتشرت دعواتهم وظلت أسماؤهم.. كانوا مخلصين لدعواتهم، صادقين مع أنفسهم فيما يدعون اليه، سواء أدعوا الى الايمان أم دعوا الى الالحاد، أدعوا الى خير أم دعوا الى شر، لان الذين يدعون الى الشر كانوا يرونه من وجهة نظرهم خيرا، ويعتقدون انه الشيء الذي يناسب الفطرة البشرية، او كانوا يرونه شرا حقا، ولكنهم كانوا مدفوعين برغبة قوية - مخلصة للذات - تريد انهيار هذه الحياة والقضاء على هذا الجنس البشري.

الاخلاص - إذا - هو صفة الدعاة الذين خلد التاريخ ذكرهم، أما من لم يكن مخلصا.. فان أنصاره يكتشفون زيفه، قبل الخصوم، فينفض عنه هؤلاء الانصار وتخفق دعوته، وما أعتقد أن الذي خلد زعيما سياسيا كجمال عبد الناصر - مثلا هو حكمته في الرأي، وهو الرجل الذي ورط مصر والعرب في حرب خاسرة، خاض غمارها قبل ان يعد لها عدتها.. إنما الذي خلده هو إخلاصه لبلده هو نيته الحسنة، على غفلة عن ترتيب الامر لجميع الاحتمالات الممكنة!.

أقول هذا.. بمناسبة الافتراءات التي تلفق وتنشر بين حين وآخر ضد زعماء دعاة الاسلام في العصر الحاضر من امثال السيد جمال الدين الافغاني، والامام محمد عبده المصري، والامام محمد بن عبد الوهاب: داعي الجزيرة العربية.

من الناس من يفتري على هؤلاء عن نية خبيثة، وطوية خبيثة كالمستشرقين وتلامذة المستشرقين، ومنهم من يندفع في الضلالة عن جهل وعمى بصيرة، فانا انه سيصبح من أصحاب الفكر النير بالتلفيق على هؤلاء، أو بتلقي التهم التي توجه إليهم وتنشر هنا وهناك... بالقبول، وتشبيع المقالات والكتب حولها، لا يناقش شيئا مما يرمون به بل يعتبره حقائق مسلما بصحتها..

يستحيل - إذا - ان يكون لجمال الدين الافغاني ولمحمد عبده ولمحمد بن عبد الوهاب.. هذا الاثر الطيب الباقي وهذه الشهرة الواسعة.. لو لم يكونوا مخلصين للاسلام الذي دعوا اليه، مؤمنين به أشد الايمان، وإن كانوا قد أخطأوا في بعض آرائهم او بعض اجتهاداتهم، وهو القليل، لان الخطأ الفكري ليس منزها عنه الدعاة لانهم ليسوا بمعصومين، ولكن الدعاة منزهون عن الخطأ الاخلاقي الكبير الذي لا يقع الا من منحل فاسد الطوية، لا تقوم به دعوة، ولا يقتنع به أحد، ليكون صاحب اتباع وانصار.

اذا ما قيل عن هؤلاء هو افتراء عليهم وتزييف.. لا يصمد عند التدبر والتحليل، ولاقدم على ذلك مثلا.

لقد قرأت مذكرات لمن سمي (بهمفري) على ادعاء أنه جاسوس انجليزي.. يتحدث فيها عن محمد بن عبد الوهاب، وقد بان لي على التحليل أن هذه المذكرات مكذوبة وانها سجلت بعد أن اشتهر محمد ابن عبد الوهاب.. لكي تسهم في تشويه سمعته بين المسلمين مما يسوق الى نتائج سيئة في جانب الاسلام، إذ سيقول قارئها: ما هذا الاسلام الذي يكون كبار دعاته على هذا المستوى الهابط من اللاأخلاق؟! مع أن دعاة الاسلام براء من مثل هذه التهم، إنها لفقت عليهم، ولم تكن - حقيقة - فيهم.

ولنذكر على زيف هذه المذكرات مثلا واحدا.

تدعي المذكرات أن هذا الجاسوس قد التقى، مصادفة، بمحمد بن عبد الوهاب عند شيخ عراقي في البصرة، عندما كان محمد طالب علم.. أحس الجاسوس انه يجب أن يصل بينه وبين هذا الطالب بروابط وثيقة، لكي يعمل على جعله ينحرف عن خط الاسلام المستقيم، ثم كتب لوزارة الخارجية البريطانية بذلك فشجعته وزارة الخارجية.. ثم تمضي هذا الجاسوس سنوات بعد ذلك، وشغله الشاغل هو هذا الطالب أما شغل قسم الجواسيس في وزارة الخارجية البريطانية، فيما يخص هذا الجاسوس.. فهو الرد عليه وتوجيهه حول ما يجدر أن يسلكه من خطوات لجعل هذا الطالب يضل الطريق!.

وهنا نسأل: أتخصص بريطانيا لكل طالب علم جاسوسا يغويه؟ ما قيمة هذا الطالب في ذلك الحين لتجند لاغوائه، أو جعله يضل الطريق أحد جواسيسها؟ أكان يتوقع هذا الجاسوس، وتتوقع من ورائه وزارة خارجية بريطانيا أن هذا الطالب سيكون له دور عظيم في أمر الجزيرة العربية حتى يكون له هذا الجاسوس كظله؟ ومن أين له أن يتوقع ذلك، وهذا الطالب ليس من أبناء سادة الجزيرة؟

أكبر الظن أن الاجابة على هذه الاسئلة.. تقع في باب النفي، وان هذه المذكرات "لفقت" على الامام محمد بن عبد الوهاب.. بعد أن اصبح شهيرا أو بعد أن مات.

صاحب خيال من جواسيس بريطانيا تخيل هذه الصلة مع محمد بن عبد الوهاب عندما كان طالب علم في البصرة وأخذ ينسج خيوطها الكاذبة، زاعما وقوع حوادث لم تقع، مستغلا معلومات صحيحة مدونة في الوثائق البريطانية عن تركيا والعراق، وأماكن هنا وهناك وشخصيات هناوهناك.. لكي يوهم بهذه المعلومات الصحيحة - حقا - التي لا يتصل الا بعضها بالشخصية الضحية.. أن ما يقوله عن هذه الضحية.. صحيح.

● اما قيمة تلفيق هذه المذكرات عن الامام ابن عبد الوهاب بعد أن شهر أو بعد أن مات.. فأمر يدركه كل صاحب نظر بعيد.

الانسان - على العموم - مخلوق يعيش (مما يعيش به) على الامتداد في التاريخ والتوغل في المستقبل: على الماضي وعلى المستقبل، فكما أن أصحاب الحضارة الغابرة يفخرون بماضيهم العريق، فهم يتلذذون بأن يكونوا ذوي مستقبل مشرق: هو مستقبل الابناء والاحفاد، ومن مهيئات هذا المستقبل المشرق.. تحطيم الاعداء، وتخريب الدعوات المناقضة، ومن تخريب الدعوات المناقضة.. الدس والتلفيق على زعمائها، لا بأس.. اذا - بل يجب أن يلفق الانجليز على محمد بن عبد الوهاب (وأمثاله) بعد أن شهر.. بمذكرات جاسوس مزعوم، تظهر بعد خمسين عاما أو مئة عام من موت من لفقت عليه هذه المذكرات، لكي تعمل - مع غيرها من الوسائل - على تشويه سمعة ذلك الداعية، وعلى تشويه الاسلام في نفوس ذلك الجيل الذي تظهر في أوساطه، ونفوس الاجيال اللاحقة! ولم لا؟ أليس الاسلام عدوهم زمن الصليبيين وزمن محمد بن عبد الوهاب، وبعد ذلك بمئة عام وألف عام؟.

أما ونحن نعرف أن الاجانب اعتادوا أن يخططوا للمستقبل كما يخططون للحاضر، بدافع الفطرة البشرية وبدافع الوعي الذي يتصفون به.. فإننا لا نحتاج - بعدما نقدم - الى جهد كبير.. لكي ندرك أن هذه المذكرات ما هي الا دس وتلفيق على ذلك الداعية الكبير، طيب الله ثراه.

الايام الاخيرة في حياة جمال الدين الافغاني

ممدوح ابو دلهوم

.. قد بات ملموسا ومؤكدا، اننا - معشر العرب - لا نعرف العبقري منا - بميزان العقاد - ولا نكرمه الا بعد رحيله.. وبسنوات، هذا ان لم ننسه، فقلة هم الذين باتوا حديث الساعة، وبخاصة في الربع الاخير من هذا القرن، والسبب اعزوه الى ان الغرب اولا، هم من نبشوا القبور وحاوروا الرميم من عظام هؤلاء الرواد. لذلك تجد احدنا، من اولئك الذين ما زالوا يعيشون عصور الشوء، وزمن القرصان، فعز عليه، فراح ينبري اما للدفاع عن هؤلاء العباقرة، او ليبين نقطة ما. المهم، وهذا بيت القصيد، ان بعض الاسماء المقدسة المميزة في تاريخنا الشرق، قد عادت من جديد، تحفز الهمة وتدفع الغمة، وان لنا ماضيا كنا فيه سادة الارض بلا منازع، ومن هؤلاء: جمال الدين الافغاني... وجمال الدين الافغاني كان جمالا للدين والعروبة لو تعلمون!.

وهنا، وقبل أن نروح في طقس عاشورائي حزنا جديدا على الفارس الافغاني، لا بد لي من ان اوضح، ان الترجمة لسيرة عظيم من العظماء، لفظته امته وتناسته، لهو ضرب من ضروب التعذيب والجلد والحزن، فكيف اذا كان هذا العظيم هو جمال الدين الافغاني الحسيني؟.. وكيف اذا كان الحديث عن اواخر ايامه، وما لقيه من ضنك وظلم حيث لا رفيق ولا ظهير؟!

نعم! كيف، وهو جمال الدين، اول من نفخ في نار الثورة والحضارة الاسلامية؟!.. وكيف، وقد تأكدنا - تأكيدا مطلقا - انه لو لم يترك ولم يخذل، لكان لنا مع أرشفة التاريخ حكاية غير التي نعرف ونتداول؟!.. وكيف.. وكيف وكيف؟! .. لعمري - اصدقكم القول - ان القود للتنكر لاكبر من الجلد والتعذيب!. وايضا، ولئلا ننسى، ونحن نمارس طقوس الحزن، على الفارس الذي ما رحل فينا اعود لاجيب على سبب هذا التنكار، والذي كما اشرت في مفتتح مقالتي هذه، أننا حين نعود الى عظيم تناسيناه، نعود لان الغرب (زين) لنا هذه العودة، والمعلومة صحيحة، حيث جاءوا بكثيرهم وقليلهم الكاذب، حول سمعة الفارس العطرة، فمرة حول اصل الفارس، وانه من بلاد فارس، مستغلين الحرب الدائرة بيننا وبين ايران، وما هو بايراني فقد ثبت ما لا يقبل الشك في ان اصله عربي ومن الاشراف، وسنأتي على هذه النقطة بعد قليل، ومن تزييفهم للحقائق، ان الرجل روسي مرة، وبريطاني ثانية، وعميل اميركي ثالثة وانه ماسوني وما كل ذلك بصحيح، ومقولة انه ماسوني، فالجمعية التي الفها لم تحمل من الماسونية سوى الاسم فقط نكاية وتحديا للمتقولين، حتى وصلت بهم الامور انهم نالوا من العلاقة السامية بينه وبين تلميذه الامام محمد عبده، واتهامهما بالشذوذ الجنسي!..

نعم.. وصلت اكاذيبهم لذلك الحد، لذلك عدنا بالفارس الى ساح الوغى من جديد!.. فرضت هذه التقدمة نفسها، وما كان لي أن اروح بقارئي رأسا الى الايام الاخيرة في حياة السيد، دون المرور السريع على شيء من حياته، فالمقالة ليست عن حياة الافغاني.

لكن لا بد من التوقف قليلا عند المحطات الرئيسية في حياته، للذي لا يعرف اولا، وثانيا بغية التعرف على حجيم المسألة (الجلل) وما وصلنا كبد الحقيقة.

جمال الدين الافغاني الحسيني - وهذا نسبه - حيث ان نسبه يمتد الى السيد علي الترمذي، المحدث المشهور رضي الله عنه، والذي يرتقي بنسبه الى الحسين بن علي رضي الله عنهما، اذن الاصل عربي، والنسب شريف، مهما كاد الكائدون، ولعل هذا يزيد من قيمة الرجل في تاريخنا، اقول يزيدها بنسبه العربي، ويسمو بها بالنسب الشريف، رغم انها موجودة - قيمته - كونه مسلما وبل رائدا من رواد الحضارة الاسلامية الحديثة.. ومن هنا جاء تمييز الحوار والسمو به.

جمال الدين! الذي رغب عن الجاه والسلطان في ملك الافغان، وبلاط فارس، وسلطنة الاستانة!..

جمال الدين! (السيد) الذي جاب اصقاع الشرق وبعضا من الغرب، يدعو لصمدية الله، الفرد الصمد، ويحذر من المستعمر، والاعيبه والوان دهائه وفنون عدائه!

جمال الدين: الذي جاء مصر، يخاطب فلاحها في عهد الخديوي اسماعيل:

- «ايها الفلاح.. انت تشق الارض بمحراثك، فمتى تشق قلب ظالمك»..

وهو الذي خاطب شعوب الهند ابان استعمارها من قبل بريطانيا -

- «لو كنتم سلاحف واحطتم بالجزيرة البريطانية لاغرقتموها في اليم»...

جمال الدين الافغاني! الذي بقي في ترحال دائم وجهاد مستمر، من فارس الى الاستانة الى الهند الى تركيا الى مصر الى روسيا الى فرنسا الى بريطانيا، ومن قصر الى سجن، ومن سجن الى قصر، وما لانت له قناة..

نعم.. كان جيشا في جندي، وجنديا في جيش، وهدمه يرتحل من اقليم الى اقليم، يدعو الشرق الاسلامي والامة العربية، ان تقف دون الطامعين المستعمرين، يدعو الهمة، وازالة الغمة، كي تصحو الامة، لتحطم الدخلاء والاعداء، يذكرها من غفلتها ويوقظها من سباتها، كي تقف في وجه المستعمر الاشر، فنجح ايما نجاح!.

جمال الدين، الذي ما احنى هامة لملك او سلطان، ولا خذله لسانه امام طاغية، او خليفة ظالم، ولا خاف في الله لومة لائم، هو الذي كان شعاره: قل هو الله احد، الله الصمد».. جمال الدين وجمال الدين كان سيفا للعروبة وحصنا منيعا للاسلام لو تعلمون!

جمال الدين الشريف المسلم هذا، الرائد الاول لليقظة العربية الاسلامية، والذي وقف الاستعمار دون دعوته، ليحيك له الدسائس والمؤامرات، وليقضي كل حياته من معتقل الى معتقل ومن منفى الى منفى.. يعود للاستانة للمرة الاخيرة عام ١٨٩٢ ويستشهد فيها في ٩ اذار ١٨٩٧، يموت هذا العملاق - ما اكثر الاسباب - ويحمل على اكتاف اربعة من حمالي الاستانة في العاشرة صباحا، ويسير خلف نعشه ثلاثة فقط من احبته: (جورج كوتشي) مريده اليوناني، و(سهيل باشا بن فضل باشا اللاذقاوي)، و(علي فهودان راغب المصري) وتم دفنه في مقبرة المشايخ المسماة (شيخلر مزارلقي) في اسطنبول. (و.. تنور بالفارس الدوائر).

لم تكن السنوات الخمس (١٨٩٢ - ١٨٩٧)، تلك التي قضاها الافغاني في الاستانة، للراحة والتكريم، كما جاء في دعوة السلطان عبدالحميد، بل للايقاع بالفارس، وقد استوى للمتآمرين امر اسقاطه.

لا ننكر ان السلطان قد كرم الافغاني في البداية، كما قال الشيخ ابراهيم اليازجي، بأن السلطان قد كرم السيد واجرى عليه رزقا واسعا، وكانت لهما خلواتهما، فقد كان السلطان يستشير الافغاني في بعض امور الدولة، لكن قصر السلطان في الاستانة كان مليئا بالحساد والتآمرين ويهود (الدونمة)، الامر الذي يجعل بقاء الود والمحبة بين السلطان و(ضيفه) من المستحيلات، فكما اشار اليازجي، ان من تكريم السلطان للافغاني وطلبه وده واخلاصه، انه كان يرسله في مهمة خاصة لاوروبا، وايضا محاولة استبقائه وجعل الاستانة وطنا له، وتزويجه، لكن الافغاني رفض ذلك، وكان يعامل السلطان معاملة الند للند، مما اثار عليه حفيظة السلطان عن طريق المتآمرين، وعلى رأسهم ابو الهدى الصيادي (المقرب) والمسيطر الحقيقي على قصر يلدز، وقصص الوشايات التي قرأنا عنها كثيرة، منها ما هو حقيقي ومنها ما هو مبالغ فيه، نسوق بعضا منها للمثال، كاتهامه بحيازته الجنسية، وافشائه لاسرار السلطان للصحف الاوروبية كالتايمز اللندنية.

وان للشيخ الثائر طريقته المميزة في استشاطة غضب اعدائه، فقد وصل الى مسامع السلطان مقولة الافغاني الشهيرة: «ان هذا السلطان سل في رئة الدولة»، لكن السلطان صم اذنيه، لولا من كانوا يوغرون صدره ضد الافغاني، وعلى رأسهم (الشيخ ابو الهدى الصيادي) ويهود الدونمة.

لقد كان السلطان معجبا بالسيد جمال الدين، وكان له مكسبا، لولا كيد الكائدين، فقد كان جمال الدين يرى الحفاظ على الخلافة وشكل الدولة الاسلامية، بالرغم من سلبيات السلطان، وقد كتب الافغاني لعلماء المسلمين بأن يعترفوا بخلافة السلطان للمسلمين كافة، وقد نجح الافغاني في هذا ايما نجاح، فقد كان هدف السيد الافغاني - كما اشرت - هو دعوة المسلمين كافة الى الاعتصام بعروة الخلافة، والتصدي للنشاط الاستعماري الغربي، لكن ابو الصيادي اقنع السلطان بعرقلة هذا الهدف السامي ورفضه، ولولا الصيادي ويهود الدونمة لوضع السلطان الافغاني شيخا للاسلام.

وقال (الشيخ عبدالقادر المغربي) احد تلامذة الافغاني في الاستانة، ان السلطان في آخر الامر، وضع الافغاني تحت المراقبة، ومنعه من الكتابة فلا قلم ولا ورق ولا دواة، وفي (القفص الذهبي السلطاني!) بدأت تدق عقارب ساعته دقاتها الاخيرة. ولعل لقاءه بالخديوي عباس حلمي كان السبب الرئيس في غضب السلطان، فقد بلغ به التهم مبلغا جعله يخشى جمال الدين حتى على الخلافة نفسها، او انه يريد أن يجعل الخلافة عباسية اي انه - اي الافغاني - يريد الخلافة للخديوي عباس، فشددت على الافغاني المراقبة، ووضع له الجواسيس، فهم خلفه في اي مكان، واي ضيافة هي تلك؟!

الفتنـــة

لقد استطاع السلطان الداهية ان يؤلب الشيخ الصيادي على الشيخ الافغاني، حتى راح الاول - الصيادي - الى الزعم من على المنابر وفي المجالس، من أن الافغاني ليس من احفاد الحسين بن علي رضي الله عنهما، وثبت في دوائر الدولة انه (مازندراني) من اجلاف الشيعة وانه (مارق من الدين كما يمرق السهم من الرمية)، وانتهى الصراع في النهاية الى القضاء على جمال الدين شهيدا مسموما في قلب الاستانة.

«ففي غرفة صغيرة بالاستانة، كان صوت خافت يرتفع مرددا في حشرجة: الله.. الله.. الله، ذلك هو صوت السيد الثائر!

لم يكن معه وقتذاك غير رجلين، خادمه وتابعا يونانيا اسمه (جورج كوتشي) الموظف السابق في محافظة القاهرة، والذي لازمه حتى في الاستانة وحتى ساعة وفاته. فبينما كان الخادم جالسا عند قدمي سيده باكيا، كان التابع الثاني يدور حول سرير الشهيد حائرا لا يدري ماذا يصنع، بينما كان صوت الافغاني الخافت يتردد وصاحبه يصلي، حتى راح البريق من العينين ويلحق السيد بالرفيق الاعلى، وراح الخادم يبكي ممسكا باليد (التي كانت تحارب الظلم والظالمين)، كان ذلك في الساعة السابعة والدقيقة ١٢ من صباح الثلاثاء في ٩ اذار عام ١٨٩٧، حيث نعى جورج كوتشي الى الدنيا، الافغاني رجلا هتفت افكاره الشرق والغرب.

(عذاب الموت والتقولات)

لم تكن وفاة السيد، الذي ملأ الدنيا وشغل الناس، ميتة عادية، بل كانت صعبة وطويلة، فقد اجريت له عدة عمليات جراحية، حيث اصيب بالسرطان في فمه، فاستؤصل جزء من لسانه وفكه الاسفل.

كان صاحبه جورج كوتشي لا يتركه الا في ساعات النوم، ففي صبيحة وفاته، دق الدكتور هارون باب كوتشي ان يلحق بالسيد فانه يموت، وذهب كوتشي من فوره ليكون الى جانب سرير السيد الذي لم يمنعه ما تبقى من لسانه وفكه من أن يردد: الله.. الله.. الله.. بينما كانت عيناه في عيني صاحبه كوتشي حتى اسلم الروح، فذهب جورج كوتشي باكيا الى قصر يلدز ينعى الثائر الذي استشهد.

وعلى الفور، حضرت الفئة بقضها وقضيضها - الاطباء والشرطة والجواسيس من افاعي الدونمة، ويثبت موت الفارس طبيا ورسميا، وتسرق كل اوراق الشهيد وحاجياته.

(وداع الحي الميت)

ارسل الصاحب اليوناني الى اصدقاء الشهيد الافغاني، ولم يحضر احد منهم، بل حضر من ارسلهم قصر يلدز، اربعة من حمالي الاستانة، حيث حملوا جثمان اشهر الرجال في ذلك الوقت الى لحده الاخير في حوالي الساعة العاشرة من نفس اليوم، وبتلك السرعة العجيبة، فقد كان السلطان يخافه حتى في مماته، فلم يحتمل بقاء جثته على هذه الارض اكثر من ساعتين، بل دفنه فورا، وصدرت الاوامر ان لا يؤبن ولا يرثى ولن لا تكتب الجرائد سطرا واحدا عنه.

(روايات واستقبال الشهيد الحي)

لم تعرف على وجه التحديد اسباب وظروف موته، ولكن تناقل المؤرخون اسبابها لكن بدون توثيق، فقد قيل ان الحاجة والفاقة اشتدتا به، بينما كانت الاشاعات في بلاط القصر السلطاني تقول انه يعيش عيشة البذخ، وان السلطان اغدق عليه الكثير، ومما يؤكد كذب هذه الرواية هو ان صديقه اليوناني صرف عليه مبلغ اثناء مرضه، وحين سمع السلطان، اعاد هذا المبلغ لكوتشي، والذي بدوره رفض ذلك.

وكان السلطان قد امر اطباءه بعدم تركه، بينما الحقيقة انه بقي شهورا بدون طبيب، وحتى هذا - الدكتور هارون - هل طلبه السيد ام كيف حضر؟! ومن هو وما جنسيته، فلم نعرف سوى اسمه الاول (هارون)، ولم كان هناك وفي تلك الساعة بالذات، لم يصلنا ما ينفي قناعتنا بأن له دوره في اغتيال الافغاني، والذي فاكدنا من انه لم يمت موتا طبيعيا.

ثم اين اصحابه؟!، اين الشيخ الامام محمد عبده؟! والذي قيل انه جاف - والارجح انه منع من زيارة صديقه - اهل لهذا الحد، اهل كان مسجونا؟! لقد كتب اليه الافغاني أن يجب ان يقاوم وان يتحدى ومن رسالته: «لا تكن صبيا هلوعا، بل فيلسوفا يرى الدنيا العوبة..»، حتى جورج كوتشي هذا؟! لم يكن من تلامذته، بل فقط مريدا معجبا.

فما الحقيقة اذن.. لقد تواترت الروايات بأن اشهر حكماء الشرق مات شبه مقتولا، وتكل القرائن والملابسات على ترجيح هذه الرواية، لقد قيل، انه طلب من المستشار في السفارة البريطانية، ان يساعده في الخروج من الاستانة، فقد شعر به القلم وأن هناك مؤامرة لقتله، فسمع السلطان، فشدد الرقابة عليه، الى ان أصيب بسرطان الفم، فأمر السلطان كبير اطباء القصر (الدكتور قميورياني اسكندر باشا)، فاجرى له عملية جراحية لم تنجح، فما هي قصة هذا السرطان؟! وما هي قصة هذه العملية الجراحية؟.. يقينا، ان للسلطان يدا طولى في موته وعن طريق الصيادي ويهود الدونمة وغيرهم..

.. وغاب جمال الدين الافغاني الحسيني (الجسد) وما غاب جمال الدين (الفكر) و(النهضة) و(الشعلة الاولى) للتحرر من الاستعمار الغربي في ذلك الوقت.

و.. حمل رفاته الى بغداد، حيث استقبل استقبالا عظيما يليق بالعظيم، حيث كان كبار الادباء ورجال البلاد هناك، فالقيت الخطب والقصائد في تكريم الفارس وتعديد مناقبه النبيلة السامية وفضله على الفكر والامة، ثم نقل الجثمان الطاهر بطائرة خاصة الى كابول عاصمة افغانستان، حيث كان الملك محمد ظاهر شاه وكبار رجال الدولة في استقباله، وليحمل الجثمان على كتفي الملك ورئيس وزرائه تكريما لحكيم الشرق الكبير.

وصدر الامر الملكي بوضع الجثمان في ضريح يتوسط اكبر صرح علمي في بلاد الافغان الا وهو جامعة كابول، حتى ان الملك الافغاني نفسه قد اشترك في تصميم الرسومات الهندسية وتولى بنفسه الاشراف على اعداد ضريح شهيد الامة الاسلامية السيد جمال الدين الافغاني الحسيني رضي الله عنه ورحمه اوسع رحمة وجزاه عن الامة والفكر الخير والجنة.

★ المراجع:

- رواية الشيخ ابراهيم اليازجي
- رواية الشيخ عبدالقادر المغربي
- كتاب (حاضر العالم الاسلامي) للامير شكيب ارسلان
- (حياتي) لاحمد امين
- نوابغ العرب (جمال الدين الافغاني) مجموعة من الكتاب
- مجلة (المجلة) السعودية: مقالات على شلش عن الافغاني

وجه الزمان صور لأيام الوطن

بقلم: محمود النوايسة

ان التاريخ - وليس تاريخ الادب فحسب - بل التاريخ عموما يبين "ان الحقيقة وحدها يمكن ان تؤدي خدمة حقيقية للشعب". عندما تكون ظافرة، وعندما تكون قاسية وغير مبهجة وعليه فالادب الذي يدافع بحق ويرسم صورة الحياة بشكل موضوعي، انما هو يلحق الهزيمة بالباطل وتبدو الاعمال الادبية صادقة، شعبية، وعامل محرك ومطور للحياة البشرية.

تعتبر رواية (وجه الزمان) * للاديب طاهر العدوان، من الاعمال الادبية الهامة والنادرة من حيث موضوعها، كونها عالجت بعض الجوانب الاساسية للمسألة الاجتماعية في بلدنا خلال النصف الاول من هذا القرن.

(وجه الزمان) تصوير حي وصادق للون المحلي (الوطني) للادب الاجتماعي، فالصور واللغة والاحساس جاءت جميعها من معطيات البيئة، حتى ان المرء يجدها وقد جاءت معبرة عن مجتمع يعرفه تمام المعرفة، ويحس به من الاعماق، وكأنه احد اشخاص الرواية في تلك الايام، وبذلك فقد كان مصدر الابداع الادبي من خلال تصوير الواقع الاجتماعي وتطوراته يسجل الاحداث وتفاصيلها يكثفها، يحللها ويرسم حركتها اسلبية كانت ام ايجابية.

تصور الرواية حال سكان احدى القرى الاردنية في منطقة البلقاء (حوض البقعة) فالالم الموجع والمعاناة القاسية تختصرها العربي بكلمات قليلة دلالاتها عميقة ومؤثرة.

يا رب اجعل الاتى خفيف
يا رب تقصف عمر المرابي

هذه الكلمات لمزوجة (الميجانا) الشعبية التي انتشرت منذ ايام العثمانيين في بعض مناطق الريف العربي خاصة فلسطين ولبنان، والميجانا هي "مدقة من الخشب" كان الفلاح وعائلته يدقون فيها سنابل القمح التي يجمعونها ايام الحصاد، حيث لا يتبقى لهم من الغلة شيء، فللاتراك الغلة كاملة، لذا غدت الميجانا عنوان واداة التحسر والتمني.

جشع المرابي كان عنوان لكثير من النوادر والاهازيج عبر الحقب الزمنية، "هذا مأمور التمييز ما يأكل غير السمن والبيض" وهذا المأمور كان جابي ضرائب، ويقوم بدور مماثل لدور المرابي (عليان) الذي يذهب في نهاية الموسم الى البيدر يسكن في خيمة خاصة ينتظر من على الى الفلاحين الذين يكدحون طيلة ايام السنة وفي النهاية يأتي المرابي ويأخذ كامل الغلة لقاء سداد ديونهم، ولا يجدون بعدها الا "القلية" حسب تعبير عرار في حين المرابي والحاكم الانجليزي يأكلون البسكويت.

في (وجه الزمان) معالجة حية لقضية الارض، سواء التي يسيطر عليها المرابي ويطرد اهلها (احمد وفضل الله) ويلجؤون الى صويلح او الارض العربية الفلسطينية التي بدأت هجرات الغزو الصهيوني تصل اليها تساندها وتدربها وتسلحها القوات العسكرية لسلطات الانتداب البريطاني على فلسطين والاردن وتقع الارض في حوزة المرابي او قوات الغزو الصهيوني.

واذا كانت الرواية توضح حالة الطغاة وهم المستعمر البريطاني والصهيوني والمرابي، الذين يتوه تحت بطشهم الضعفاء وهي ايضا تصور المظالم الاجتماعية والقومية لتظهر بشاعة الحدث، وترصد تطور الوعي الشعبي من خلال الشعور بالانتماء الى وطن وتشكل المجتمع، والموقف المناهض للاعتداءات الصهيونية على ارض فلسطين ومقاومة السياسة البريطانية المعادية للعرب ولمصالحهم وطموحاتهم وتبين اهتمام وارتباط المواطنين بالقضية الفلسطينية.

شخصيات الرواية حيوية، مترابطة في احزانها وافراحها، يسهم كل واحد بدور، في اطار الفعل العام للجماعة اي اطار مواجهة قساوة الحياة، وصعوبة ايجاد مصادر الرزق، فترى المسافر الذي لا يعود، والام التي تفكر بالمصير المجهول لابنائها والمريض الذي لا يشفى، والمرابي وتابعه (عليان وسعود) يواصلان حياكة المؤامرات لافلاس المواطنين والاستيلاء على الارض وابناء فلسطين يشردون الى شرقي النهر.

اما احمد وفضل الله، لا يريدان العيش على هامش الحياة وانما في اتونها، تصهرهما حرارتها، لكن الظروف الصعبة تعاند وتأتي بالمفارقات المحزنة.. الام ظلت ترنو الى الامل، تتطلع الى ما يشبه المستحيل، فضل الله ظل يعاني يتقد به كل شيء: الزمن والعمل والمرابي. وهكذا نرى ان شخصيات الرواية تسعى الى الحياة وان اختلفت الدروب والمسالك.

لغة الرواية سلسة وواضحة اعادت للاذهان كلمات انقرضت او كادت: المفرش، الشق، الزرع، الهيشي الدراس الحلال، البيدر... الخ وسمتها بطابع شعبي خاص.

اخيرا ومن خلال هذه الاشارات العاجلة نرى ان (وجه الزمان) وثيقة هامة عن الحياة الاجتماعية، عن قضية الارض وتطور المجتمع وثيقة عن وطن الفلاحين ذوي الملابس البالية الذين يعاندون في الوقوف في وجه المعتدي يدافعون عن "البيرة التي تطلب اهلها" والتي ما زالت تنتظر الخلاص، تنتظر "سيوف العرب" "والرجال الذين بدون سيوف". انها حقا صور لايام الوطن الماضية والحاضرة وربما الاتية.

★ "وجه الزمان" صدرت عن دار الكرمل للنشر والتوزيع بعمان

وقفة مع كتاب الدكتور محمد الدقس

التغيير الاجتماعي: بين النظرية والتطبيق

بقلم الدكتور: مجد الدين عمر خيري

يأتي هذا الكتاب الذي الفه الصديق الدكتور محمد الدقس ليسد ثغرة في المكتبة العربية طالما شكونا منه .. وطالما شعرنا بآثارها السلبية على طلبتنا وعلى باحثينا الاردنيين فالمكتبة العربية تكاد تخلو من المراجع الاصيلة حول موضوع التغير الاجتماعي ما عدا بعض الترجمات وبعض المؤلفات العربية التي ركزت على التغير في البيئة المحيطة بالمصانع او في بيئة المصنع نفسها والتي قام الدكتور محمد الدقس بمراجعة بعضها في كتابه القيم.

ورغم أن الكتاب مؤلف اكاديمي الا ان قراءته ممتعة ومفيدة للمواطن العادي الذي يعيش في مجتمع يردد على مسامعه باستمرار مصطلحات هامة اصبحت مألوفة له من مثل: التطور، والتغير، والنمو، والتنمية .. الخ. فقد بدأ الكتاب بداية موفقة في توضيح معنى التغير الاجتماعي في الفصل الاول فبين المؤلف ان التغيير الاجتماعي يمكن ان يفهم من خلال جوانب رئيسية، وهي: التغير في قيم الناس، والتغير في المكانات، والتغير في انماط السلوك للناس، بالاضافة الى التغير في طبيعة المؤسسات التي تشكل المجتمع الانساني. كما بين الدكتور محمد الدقس في هذا الفصل اهم ميكانزمات التغير ومنها الاختراع والاكتشاف، والذكاء والبيئة الثقافية، والانتشار الذي يعني في نهاية المطاف تقبل الجديد من الغالبية العظمى من الناس في المجتمع.

كما يناقش في هذا الفصل ايضا مفاهيم تبدو لنا للوهلة الاولى انها مترادفة متداخلة ولكن سرعان ما تتبدى لنا الفروق الدقيقة بينها مثل التغير، والتقدم والتطور، والنمو الاجتماعي. فالتقدم حركة تسير نحو الاهداف المنشودة وينطوي هذا المفهوم على مراحل ارتقائية، اي ان المرحلة الجديدة تكون افضل من سابقتها. ومفهوم التقدم يختلف من مجتمع الى آخر ومن زمن لآخر، فقد كان يعني في القرن الثامن عشر بالنسبة للمجتمعات الاوروبية التحرر من تقاليد العصور الوسطى. وكان يعني من القرن التاسع عشر بالنسبة للولايات المتحدة الانطلاق نحو تعمير الاجزاء الوسطى والغربية من القارة، وهو يعني اليوم بالنسبة للعالم العربي تحسين مستوى المعيشة وانهاء التبعية، ومحاربة التخلف بشتى اشكاله.

اما التطور الاجتماعي فهو يعني النمو البطيء المتدرج الذي يؤدي الى تحولات منتظمة ومتلاحقة ولكن مفهوم النمو يعني عملية النضج التدريجي والمستمر، بينما مصطلح التنمية – والذي ذاع وانتشر بعد الحرب العالمية الثانية – فيشير الى عملية ارادية واعية لتحسين مستوى المعيشة للسكان ولاغناء نوعية الحياة الاجتماعية التي يعيشونها، وغالبا ما تقوم الدولة بالتخطيط للتنمية وبتوجيه الاستثمارات نحو قطاعات اساسية من قطاعات الاقتصاد بشكل خاص.

ويستعرض المؤلف في الفصلين الثالث والخامس عددا كبيرا من المدارس النظرية التي عملت على تفسير عملية "التغير الاجتماعي"، ويركز على عدد من نظريات التحديث في الفصل الخامس.

اما الفصل الرابع فيقدم عرضا شيقا ومفيدا لعوامل التغير وهو فصل يمكن في رأيي ان يكون له تطبيقات عملية بالنسبة للسياسات التنموية.

ومن اهم العوامل التي يذكرها المؤلف العامل التكنولوجي وقد انتج التركيز عليه مدرسة من مدارس التغير الاجتماعي – ضمت علماء اجانب مثل اوجبرن وعددا من العلماء العرب وتقوم هذه المدرسة على دراسة الآثار الاجتماعية للتكنولوجيا حيث ان اغلب المبتكرات التكنولوجية لها اثر ملحوظة على بنية المجتمع وعلى قيم وسلوك الافراد. وهناك نظرية العامل الديمغرافي والتي تحاول ان توضح أن العوامل الديمغرافية مثل الولادات والوفيات .. الخ لها آثار اجتماعية واضحة على درجة تقسيم العمل في المجتمع ومن خلال ذلك على طبيعة البناء في هذا المجتمع. ثم هناك نظرية العامل الايكولوجي وتعود هذه النظرية في بداياتها الى العلامة العربي ابن خلدون. فقد اهتم ابن خلدون في مقدمته بتوضيح العلاقة ما بين البيئة الطبيعية وما بين التنظيم الاجتماعي بما فيه من مؤسسات وعادات وتقاليد. اما علماء هذه النظرية المحدثون فقد شاركوا ابن خلدون هذه الاهتمامات ولكنهم يركزون ايضا على العلاقة المتبادلة ما بين التنظيم الاجتماعي وما بين البيئة الطبيعية. كما أن هناك نظرية العامل الاقتصادي – وهي من النظريات المألوفة للقارىء لكثرة الحديث عنها. وتركز هذه النظرية على العامل الاقتصادي وتعتبره العامل الاساسي في صنع التغير في المجتمع.

وهناك اخيرا نظريات العامل الثقافي وترجع هذه النظرية التغيرات التي تحدث في المجتمع الى استعارة سمات ثقافة من مجتمع آخر. وانطلاقا من تلك تبني النظرية افكارها على عامل الانتشار، وهو في كل الحالات لا يعني انتقال الافراد وانما انتقال السمات الثقافية من مجتمع لآخر.

ويبين المؤلف ان تبني عامل واحد من عملية التغير معناه اعطاءه صفة الحتمية، الى استبعاد التعدد الجوهري في حياة المجتمع، وفي ذلك مخالفة للواقع. كما أن القول بحتمية العوامل يقلل من الاهداف الانسانية ودور الادارة والذكاء .. والتي تعمل على توجيه التغير لما فيه مصلحة ورغبة المجتمع.

اما الفصل السادس حول عوائق التغير الاجتماعي فيوضح ان اهم هذه العوائق وجود المصالح الثابتة والتي تؤدي الى مقاومة التغير لان هذه الجماعات التي لها مصالح ثابتة غالبا ما تعارض التجديد. وهناك عوائق اجتماعية اخرى مثل طبيعة العادات والتقاليد السائدة، وطبيعة البناء الطبقي. كما ان هناك عوائق اقتصادية للتغير مثل: ركود حركة الاختراعات والاكتشافات العلمية ومحدودية المصادر الاقتصادية، وعدم توفر رؤوس الاموال.

اما الفصل السابع والثامن فيركز المؤلف فيهما على التصنيع والتغير العمالي ويستعرض بعض الدراسات العربية في التغير الصناعي.

لقد بذل الدكتور محمد الدقس جهودا يشكر عليها في جمع وتنظيم مادته العلمية التي استقى اغلبها من امهات الكتب والمراجع في اللغتين الفرنسية والانجليزية بالاضافة الى اللغة العربية. ويرجى أن تتلو هذا المؤلف مؤلفات اخرى باللغة العربية تعمل على تعريب العلوم وتوطينها في المجتمع العربي.

"ميكانيكا شائعة"

قصة للكاتب الامريكي رايموند كارفر

ترجمة: يوسف ضمره

تحول الطقس باكرا ذلك اليوم، وراح الثلج يذوب في الماء الوسخ، وانحدرت خطوطه عن كتف النافذة الصغيرة المرتفعة في مواجهة الفناء الخلفي.

وعلى الشارع المجاور انزلقت المركبات، حيث بدأت حشود العتمة اقترابها، كما في الداخل:

كان في غرفة النوم يحشو حقيبته بالملابس، حين جاءت الى الباب.

– انا مسرورة لرحيلك! مسرورة لانك راحل! هل تسمع؟

تابع حشو حاجاته في الحقيبة.

– انا مسرورة لانك راحل! مسرورة يا ابن (...).

وبدأت تبكي

– انت لا تقدر حتى على النظر في وجهي، هل تقدر؟

ثم انتبهت الى صورة الطفل فوق السرير، فالتقطتها

نظر اليها، جففت عينيها، وحدقت اليه قبل ان تستدير، عائدة الى غرفة المعيشة.

– اعيديها.

– خذ اشياءك واخرج

لم يجب، أغلق الحقيبة، ارتدى معطفه، جال بعينه في غرفة النوم قبل أن يطفىء النور، ثم لحق بها.

وقفت في الممر المؤدي الى باب المطبخ الصغير، وهي تمسك بالطفل.

– اريد الطفل

– هل انت مجنون؟

– لا، لكني اريد الطفل، سأرسل من يحمل اشياءه ايضا.

– لن تلمسه

بدأ الطفل يبكي، فازاحت عن وجهه الغطاء

– اه، اه، قالت وهي تنظر الى الطفل

تحرك باتجاهها

– بجاه الرب!

وخطت الى الخلف، داخل المطبخ

– اريد الطفل

– اخرج من هنا

استدارت وحاولت ان ترفع الطفل في زاوية خلف الموقد.

لكنه جاء، تجاوز الموقد، واحكم يديه بشدة على الطفل.

– دعيه

– ابتعد، ابتعد! صرخت.

كان وجه الطفل احمر باكيا. في العراك اسقطا اناء الورد المعلق خلف الموقد.

دفعها الى الجدار، محاولا ارخاء قبضتها. امسك بالطفل واندفع بكل ثقله.

– دعيه.

– لا تفعل. انك تؤذيه

– انا لا اؤذيه

لا ضوء يأتي من نافذة المطبخ. في شبه العتمة تلك، عمل على فتح اصابعها المنقبضة، وبيده الاخرى قبض على ذراع الطفل الباكي. احسست باصابعها مرغمة على الفتح، وشعرت انها تفقد الطفل. وما ان ارتخت يداها حتى صرخت.

– لا

تريده بالتأكيد. تريد هذا الطفل قبضت على ذراعه الاخرى.

احاطت رسغه بيديها، وانحنت الى الخلف. لكنه لم يدعها تذهب. شعر بالطفل ينزلق من بين يديه، فجذب الى الخلف بقوة. بهذه الطريقة، تقرر الختام.

قراءة في كتاب:

"حكايات عن امرأة ونساء"

بقلم: يوسف الغزو

يظل الحديث عن المرأة جديدا مهما تكرر، وتظل المرأة ذلك السر الجميل العذب الذي لا يراد له أن يفسر. وكل ما كتب الكتاب.. وسطر الفلاسفة، وتغنى المغنون هو في حقيقته محاولات للوصول الى أعماق ذلك الكائن الانساني الجميل.. المرأة... وتظل المرأة سحر القلب.. وسر الوجود وملهمة الفن، ووراء كل عظيم.. كتب الشعراء عن المرأة.. فاستوطنوا رياض جمالها العذب.. ورسموا من هناك أحلى اللوحات الشعرية.. وسطر الكتاب قصصهم ورواياتهم فاستلهموا من دور المرأة في هذا العالم جل حكاياتهم القصصية والروائية.. وكتبت المقالات عن المرأة على اشكال متعددة، منها التناول المباشر لدور المرأة.. ومنها الايحاء الشعري بجمال المرأة، ومنها الذي مزج هذه بتلك.. ومن هؤلاء كاتب اردني شاب اسمه "نشأت رضا حداد".. تصدى للكتابة عن المرأة متأثرا كما يبدو بأسلوب جبران وبطريقة جبران.. وان كان قد حاول أن يجد لنفسه فيه اسلوبا متميزا يميل نحو الواقع أكثر من ميله نحو الخيال وقد استلهم من عواصف جبران خليل جبران هذه التأملات:

– "اخبروني ايها الناس، اخبروني هل بينكم من لا يستيقظ من رقدة الحياة اذا ما لمس الحب روحه بأطراف أصابعه؟ هل بينكم من لا يترك اباه وامه ومسقط رأسه عندما تناديه الصبية التي أحبها قلبه.

هل فيكم من لا يمخر البحر، ويقطع الصحاري، ويجتاز الجبال والاودية ليلتقي المرأة التي يحبها..

والكتاب يتناول نماذج كثيرة من النساء اللواتي عرفهن المؤلف أو لم يعرفهن سواء أكانت المرأة اما او اختا أو جدة أو زوجة ويعود الى التاريخ ليدافع عن المرأة التي يرى أنها كانت مسحوقة عبر الحقب التاريخية الماضية، فيتحدث عن الوأد والرق وتعدد الزوجات ونظام التسري والروطة . ويخلص الى نتيجة أن المرأة قد اجتازت كل هذه الكوابيس المرعبة التي مرت بها وان كنت آخذ على المؤلف هنا اغفاله لدور الاسلام في تخليص المرأة من تلك الكوابيس. ومعاملته لها معاملة انسانية تتصف بالاحترام والحب والتقدير..

وحين نجتاز هذه المقدمة التاريخية ونعبر من بوابة الكتاب الى ما فيه نشاهد النماذج النسائية العديدة التي حاول المؤلف رسمها بأسلوب تعبيري جيد الى حد ما.. فاللغة سليمة.. والعبارات قصيرة مؤثرة.. والصورة العامة واضحة . والاسلوب مباشر واضح وان كانت هناك محاولات لبث دلالات الايحاء والتصور فيه.. فهو يتحدث عن المرأة السميحه.. او لنقل امرأة اسمها "سميحه" ويدعوها الى عدم اغضاب زوجها.

– "انت تعلمين انني جاركم منذ مدة طويلة، وتعرفين ان علاقتي بزوجك وطفلك الصغير هي علاقة متينة، فلا عجب انني عرفت بأنه خرج غاضبا هذا الصباح"..

يريد بذلك أن يزرع الوفاق في البيت والاسرة ويطلب من المرأة أن تتروى قبل اتخاذ قرار بترك البيت بسبب مشكلة تكون في الغالب صغيرة. ثم يختتم مقاله بسطر مؤثر ويقول.

– "ارجوك سيدتي سميحه أن تفتحي له الباب فلعله قد عاد ليعتذر".

واختيار الاسم هنا دلالته المراد بها التسامح.. وعدم التدقيق في اخطاء الزوج حفاظا على الاسرة.. فالرجل الذي يتعب طول النهار قد تفلت منه أعصابه احيانا.. وعلى المرأة ان تدرك ذلك وتأخذه بعين الاعتبار.

وعلى هذا النحو يواصل رسم لوحاته الواقعية للمرأة فيتحدث عن الفجرية التي تقتنع بالكف.. وعن عاشقة الوهم التي تسعى الى سراب وعن زرقاء العينين المعتدة بجمالها، وعن مشاعر المرأة العاقر التي تغار من جارتها، وعن ادبل الفقيرة التي تحلم بالزوج الوفي من خلال معادلة صعبة التحقيق، وعن تريز الغنية التي تحب الجواهر وترى فيها هدفا مباشرا لها.. فهي لا تأبه بالروح إنما تندفع الى هاوية الجواهر.. وفي هذا يقول.

– وسأجد طريقة تبعدني عن التفكير بك. وهي أن أزج اليك كل يوم جريدة أو مجلة أو كتابا، حتى تتجمع كلها في منزلك، وأعود اليك ثانية وأشعل النار بحرف واحد فقط، لاعود تاركا خلفي رمادا لجسد عاش ومات مبتورا وبدون روح..

وهو لا ينسى الحديث عن المرأة الانانية التي لا تحب الا نفسها.. ومن اجل هذا تهمل اطفالها.. وتخل بواجبها الحتمي نحو اطفالها وزوجها ويتحدث عن المرأة التي تعيش مع ذكريات الماضي.. وتغمض عينيها عن كل جديد جاء به الحاضر.. من خلال العجوز أم حليمة التي لا تركب السيارة أو الطيارة وفاء للحصان والجمل.. ولا تذهب للاطباء حينما تمرض لاعتقادها بأن الطب الحديث يسمم الجسم، ولا ينسى الحديث عن المرأة الشهيدة، والمرأة التي تدعي الثقافة.. والمرأة المسترجلة.. ويحاول في كتابه ذاك اجراء مسح كامل للمرأة من خلال صفاتها وسلوكها

من قصائد المربد الثامن

آتون من مدن الرماد

قصيدة جديدة لحلمي الزواتي

قيل لناجي العلي: اي البلاد احب اليك؟ فقال: فلسطين. فقيل له: ثم اي؟ فقال: فلسطين. ثم قيل: ثم اي؟ فقال: فلسطين. وما زال يرسمها حتى اطلق عليه الرصاص..

الى ناجي العلي شهيدا في معركة بلاط الشهداء من المحيط الى الخليج..

خجل اتلمس قنديلي
وافتش بالابرة عن وطن واغامر
خجل ابحث عن وطن في وطني
واغامر
خجل اتمرس في لغة
لا تشعل احرفها غضبا
لا تعرف كيف تقاتل
من منا يعرف كيف يقاتل؟
من منا يعرف كيف يكابر؟
إن العالم مجتمعا لا يقدر أن يمنح طفلا
في عين الطلوة
أن يمسك رشاشا ويقاتل
إن العالم لا يقدر أن يقتل طفلا في غزة
يحمي مسجده ويقاتل
إن العالم كل العالم
لا يقدر أن يقطع كفي طفل
في بيت المقدس يحمل سكينا
حجرا ويناضل
أعرفتم
يا تجار الموت الفاخر
أعرفتم كيف نقاتل؟
أعرفتم كيف نخيل البصرة في الجبهة
يحمي شاطئه ويقاتل؟!

* * *

الوقت صباحا
وجهتنا البصرة
غيم يتبعنا ويسافر
مطر يقطر كالشهد على الاهداب
صحارى واسعة ومقابر
ضوء فضي يتسرب في لحم الارض
يغير الوان القوس القزحي
يبعثر الوان الطيف النسوي
ويبحث عن جسد ويغادر

يا هذا الجسد الفضي المتلالىء بالغربة
كم اغرتك الشهوة للنخل العربي
فكيف تهاجر
كيف تكون هذا الليل
وشقت ارحام النسوة في تل الزعتر،
كيف امتلأت هذي الارض خناجر؟
ودماء الاطفال الرضع
كيف اندلحت كعصير التوت البري"
من ارخص هذا الدم؟
واشعل ابار النفط العربي

* * *

وجهتنا البصرة
والبصرة صامدة
ونساء البصرة شامخة كالنخل العربي
استوقفني النخل
امتدت إحدى النخلات وقالت:
من هذا الراحل؟!
قلت: انا من أرض فلسطين
وعلاماتي في ظهري سكين
في صدري إسفين
وبلادي اغتيلت في السابع والستين
طفقت كل ملاهي الليسر ملهى ملهى
كانت تذبح مهلا مهلا

* * *

موعدنا البصرة
كان الوقت شتاء
والنخل الاخضر بحر حنين
كان النخل قبيل الفجر
يؤدي ركعته
والبصرة تحضننا فردا فردا
أوقفت بباب البصرة راحلتي
استذكر ماضيها الحاضر

فاضت عيناي من الدمع، بكيت.. بكيت..
بكيت بكاء حلوا
سلمت على البصري
وكان البصري يراجع ابواب كتاب العين
وعيون الاطفال بعين الطلوة
تقفأ عينا عينا
وعيوني كانت تقذف نارا وسنابل
آه... يا نخل البصرة
كم يغريني هذا العشق
تطوقنا دانية برصاص وقنابل

عانقت السياب
وكان السياب على البحر يمد جناحيه
كان يتم صلاة الشعر ببيتين أخيرين
وكل الانجم كانت تسقط في كفيه
وشظايا الردة ظاهرة في جنبيه
كان يوزع اوزان قصيدته
البصرة صامدة.. صامدة.. البصرة صامدة

فعلن فعلن فعلن
ويردد أطفال البصرة: نصر نصر
فتكتمل الوزن

جنازة كبيرة لطفل عراقي شهيد

عائشة الخواجا الرازم

مددت يديك نحو اللوح..
قلت: اليوم تسمحت لي معلمتي
بأن اكتب..
وما كانت تشير الي منذ بداية الفصل...
وقد ادمنت هذا الصف..
خط الدرس في قلبي
وفي عقلي..

نسيت الفكرة الاولى
وما جمعت أشيائي
لكي اهرب..
صديقي صار هذا الصف
فيه الرسم والاملاء
فيه كتابة الاسماء..
وفيه قراءة لكتاب رب الكون
من خلالنا نقرب..

معلمتي تطوف الصف... تلمسنا
تقيس حجومنا... املا
تراها دائما ترقب..
فبشرى يا رضى امي
كتبت اليوم أول احرف باسمي..
وحملتني معلمتي... وصاحت:
يا حبيب القلب، فلنكتب:
عراقي... عريق الجذر
شق الصخر ضم النصر
عند شروق وهج الشمس
والمغرب..
ويشعل من حمله الحرب،
يطلقها بدمع الحب..

وهمست لي:
أيا شاطر...
عفاك... عفاك...
انت عريف هذا الصف...
منذ اليوم
انت ستفتح الاعوام
تبقى دائما طيرا
يحلق في سماء الكون
لن تهوى..
ولن ترسب..
... ...

ومسحت على شعري..
تبسم نحوها ثغري..
وصفق لي جميع الصف
انشدنا:
عراق.. عراق..
مد جناحك البراق
واستنهض بني يعرب..
وقل للناظرين الحرب:
هذي الشمس يا لعلي
على بغداد لن تغرب..

معلمتي تحب صغارها وعدا..
تذكرنا بأن لنا عدوا شائخا وغدا..
يلف عمامة سوداء فوق مآذن الاسلام
يخفي نورها عمدا..
ويفرض من بقاياها... غطاء قاتما
يسود فوق الارض...
يلعنه الذي بالامس قد ولدا..
ويلعنه الذي لحدا..
ويلعنه عباد الله..
كل مسالم سجدا...

ووقت وضوئه لا يقبل الامواه
يغرف من دم الشهداء..
ويغسل وجهه المصفر
كي يصحو... من شيخوخة جرداء
ليثبت انه كسرى .
وكسراهم تكسر من قرون ذاب..
لا والله ما خلدا..
ويلبس برقع الاسلام
يخبرنا بأن له
طريقا واحدا للقدس...
يا هول الذي وجدا..

* * *

قباب الغاو يا كسرى عليك غدا..
عذابا حارقا ابدا..
لذا ايقنت يا كسرى بأنك ارنب قد
هاج واستعدى
وباب القدس لو تبغيه قلبك
ما الكتيبت ولم او عبدا.
وما ارعبت جارك ما..
فؤاد صغيره ارتعدا..
تحطم فوق صفحات لأي الذكر..
تجعل من تلاوتها... على أطفالنا
رعدا...

تهز الشاهد العكاز
تدعو نحو وكر الارقب المذعور
حلخلمات قوم قد اذاقوا القدس
اوجاعا
وتحضنهم.. لكي تضحي بهم
أمدا...

* * *

تقول لنا معلمتي:
له ثقن.. يسدها.. يزيتها..
يربيها.. ويغرقها بيوت عناكب
احترقت
لزوجتها... ولم تستبق من اصابعها
احدا...

ويعلن انه عطش...
ولا تسقيه امواه سوى نيل
ومد من فرات الشهد

يشكو من جفاف الريق هذا الطامع
العطشان.. يا بردى...
ويسحب دم اسرانا يقطر اعينا عمياء
كي يشفي بها الرمدا..
يزيد مشانق الشبان في ايران...
ويعدم من رجال الطهر والايمان في
طهران...
ويسجن انفس العرسان و النسوان
والعتيان.. يعطي الحكم دون هدى...
يصلي في لفات الموت والاجرام
يبني قمة الارهاب
لا يبنى لها عمدا
وبعد اداء شرط صلاته يجثو...
ويخلع من عمامته خيوطا
غمست بالنفط والكبريت
يشعلها على الدنيا..
صنوف ردى.

* * * * *

تقول لنا معلمتي:
فهبوا يا صغار الروضة الصغرى
وكونوا للعراق مدى...

فقلت نعم معلمتي:
نكون لقومنا الاعراب
حصنا مانعا سدا .
سمعت ابي قبيل رحيله للحرب..
يوصيني بأن لنا... عدوا حاملا
حقدا .
وأوصاني على اهلي على أرضي..
وان اضحي له ندا...
ولكنني حزنت لاجل ذاك الشيخ...
كان بصورة أخرى
غرست أطاره وردا..
شعرت بوجهه عطفا على الاطفال
أو سعدا...

سؤال يا معلمتي:
انا احسست نحو الشيخ .
حسا جانيا جدا
رأيت به مثال الحقد..
حتى فقدت لي جدا..
أراني ارفض التجريح والتقبيح

لي سيدي وما عبدا...

حرام يا معلمتي..
فان الجد يمرض لو جرحنا حسه الاندى..
وان الجد مسكين..
يزور مدارس الاطفال
في منديله الحلوى
ولا ينسى بنا احدا..
ابنتا كان ام ولدا..

* * * * *

اراك تشوهين الجسد
صار يفهمنا قردا..
فقالت لي: معاذ الله..
ان القرد يوما لم يخرب..
من حدود الله..
ما اعطى لها حدا..
ولا القى بصاروخ على احبابنا
انفردا...
فانتم انكياء لا تتركوا ثياب
الجسد...
شدوا التكا بعدا..
فهذا الشيخ سفاح والمعروف ما
أسدى..
هززت الراس واستحييت من رد...
بريء الفهم من عمري..
رجعت لمقعدي ويداي تنفض الغبار
الكلن من تلك الطباشير...
ولم اذكر بأن يدي لامست الوجوه
السمر...
والاعماق في سيري..
ولم يحدث بأن غبرت بالطبشور
نور جباه أصحابي

نظرت اليهمو..
ورأيت لونا ناصعا
كشعاع قنديل يجيئهموا من الباب...
يضيء جباهنا.. يعلو جدار الصف يا
ماما..
ولم احفل بذاك الضوء
لكن كان ذاك الضوء
شيئا ساخنا جدا
وحلق في نواحي الصف
احرق كل رسماتي،
اتى ورقا واقلاما
فصحنا يا معلمتي .
وما ردت...
على صرخاتنا صمتت ونامت والأسى
حاما..
وطاف على مقاعدنا يفتشنا رفيقا
تلو صاحبه
ونادى الكل يا ماما
من الشباك.. والحيطان ..
من اغصان زيتون .
تدلت قرب نافذتي..
تدانت قطعة الحلوى..
وأسف قد غلطت الان .
ايضا.
أقصد النيران
كان الوقت وقت ضحى..
وما اعتدنا نعاس الحصة الاولى.
تناولنا حقائبنا.. حملناها..
ضممناها.. عسى تصحو معلمتي .
ولكنا تألمنا...
فرتبنا سواعدنا على الادراج
نمنا.. في الضحى،
لكن ثأر الدم ما ناما

الرأي الثقافي

بانوراما الثقافة

إعداد: منذر شراحش

تحت رعاية سمو ولي العهد

المؤتمر الفلسفي العربي الثاني

يعقد في الاردنية ما بين ١٣ ـ ١٥ كانون الاول

يرعى سمو الامير الحسن ولي العهد صباح يوم الاحد القادم (١٣ الجاري) افتتاح المؤتمر الفلسفي العربي الثاني، الذي يعقد في مدرج كلية الهندسة في الجامعة الاردنية بالتعاون بين الجامعة، ومركز دراسات الوحدة العربية وكانت الجامعة الاردنية قد استضافت المؤتمر الفلسفي العربي الاول اواخر عام ١٩٨٣ وصدرت بحوثه في كتاب بعنوان "الفلسفة في الوطن العربي المعاصر" عن مركز دراسات الوحدة العربية.

وصرح الدكتور احمد ماضي نائب عميد كلية الاداب في الجامعة الاردنية ورئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر بان الموضوع العام للمؤتمر هو الفلسفة والثقافة العربية المعاصرة، واما محاوره الرئيسية فهي:

الفلسفة والفن، والفلسفة والسياسة، الفلسفة والتراث والفلسفة والفكر العلمي.

ويشارك في المؤتمر حوالي ٣٣ باحثا ومفكرا في مجالات الفلسفة والفكر العربي المعاصر، حيث يشارك فيه: الدكتور عبد الكريم اليافي من جامعة دمشق ببحث بعنوان "الوجه الاخر للفنان" والدكتور سالم يفوت من المغرب بحث بعنوان "الفلسفة والفكر العلمي" والدكتور ماهر عبد القادر من جامعة بيروت بحث بعنوان "اتجاهات الفكر الفلسفي العلمي من بداية القرن العشرين". والدكتور الطيب تيزيني من جامعة دمشق بحث بعنوان "فيما بين الفلسفة والتراث" والدكتور ناصيف نصار من الجامعة اللبنانية بحث بعنوان "اسهام في نقد النظام الكلي في الفلسفة والسياسة". والدكتور صلاح قنصوه من مصر ببحث بعنوان "دور المنهج العلمي في النقد الفلسفي العربي" والدكتور توفيق ابراهيم سلوم من اليمن بحث بعنوان "افكار منهجية حول المسالة التراثية" والدكتور محمد اركون من الجزائر بتعقيب على بحث الدكتور حسن حنفي والاستاذ محمود امين العالم من مصر ببحث حول مرتكزات النظرية الفلسفية للنقد الادبي العربي المعاصر والاستاذ محمد عزيز الحبابي من المغرب معقبا، والدكتور سهيل فرح من لبنان بحث بعنوان "الفلسفة المعاصرة بين العقلية الايمانية والعلمنة" والدكتور عبد اللطيف عبادة من الجزائر ببحث بعنوان "العلاقة بين الاخلاق والسياسة في الفكر العربي المعاصر".. واخرون..

كما يشارك في المؤتمر من الاردن الدكتور عادل ضاهر، والدكتور احمد ماضي والدكتور سلمان البدور، والدكتور اديب نايف والدكتور حسين جمعة، واخرون.

وذكر الدكتور ماضي ان المؤتمر سيبحث امر تأسيس جمعية عربية للفلسفة كان المؤتمر الفلسفي الاول قد اتخذ توصية بتاسيسها.

وقد اهاب الدكتور ماضي بجميع المهتمين لحضور هذا المؤتمر.



الدكتور أحمد ماضي

□ يختتم في الغد معرض «نماذج من الفن الاردني ١٩٨٧» والذي يقام في قاعة المركز الثقافي الاسباني، يشارك في المعرض مجموعة من الفنانين الاردنيين وكان قد افتتح اعماله في الثاني من شهر كانون الاول الجاري.

□ صدر قبل أيام كتاب جديد للكاتب يوسف الغزو بعنوان (اشواك لا تدمي القدمين) وهو عبارة عن الجزء الثاني من سلسلة خواطر ومقالات كان الغزو قد نشرها في الصحف والمجلات الاردنية، الكتاب صادر عن دار الكرمل للنشر والتوزيع وكتب مقدمة له كل من الزميلين ابراهيم العجلوني وخليل السواحري.

□ عن مسرحية الشاعر الاسباني لوركا (عرس الدم) لمخرج كارلوس ساورا سنة ١٩٨١ فيلما روائيا مميزا، هذا الفيلم سيتم عرضه في المركز الثقافي الاسباني وذلك على النحو التالي:

- الاثنين: ١٢/١٤ الساعة العاشرة والنصف صباحا.
- الخميس: ١٢/١٧ الساعة الرابعة والنصف مساء.
- الاثنين: ١٢/٢١ الساعة العاشرة والنصف صباحا.

□ (من جوتنبرغ الى الالكترونات) معرض اعده معهد العلاقات الثقافية مع الدول الاجنبية في شتوتغارت، هذا المعرض سيقام في الفترة ما بين ١٣ و ١٦ الشهر الجاري بالتعاون ما بين معهد غوته في عمان وقسم شؤون الطلاب في جامعة اليرموك.

□ من نشاطات المركز الثقافي السوفياتي في عمان يقام يوم الاربعاء القادم معرض صور فوتوغرافية مكرس للذكرى السبعين لقيام السلطة السوفياتية في اوكرانيا، يستمر المعرض حتى الثاني والعشرين من الشهر الجاري.

كذلك يقام في يوم الخميس القادم حفل فني وثقافي يشتمل على الشعر والاغاني والموسيقى بعنوان (تعالوا نتعارف) وذلك في الساعة الخامسة والنصف مساء في قاعة المركز والدعوة عامة

□ يوم الاحد الماضي اختتم معرض الفنانة فوزية الحسيني الفاروقي اعماله، المعرض افتتح يوم ١٢/٣/ في قاعة جاليري عالية واحتوى على مجموعة لوحات فنية جديدة للفنانة الفاروقي.

■ عن دار الصباح في عمان صدر كتاب بالانجليزية بعنوان: "الارهاب الصهيوني والسيطرة على القرار الدولي. وهو يقدم دراسة وثائقية عن ممارسات الحركة الصهيونية الارهابية في دوائر الامم المتحدة ولجان الرقابة الدولية في فلسطين يهدف منع اصدار قرارات الادانة للاعتداءات الاسرائيلية على الدول العربية، وعدم انتهاكها الحقوق الوطنية للفلسطينيين

يقع الكتاب في حوالي ٢٤٠ صفحة وهو مزود بتسع خرائط تمثل التوسع الاسرائيلي في فلسطين والدول العربية، كما تضمن مجموعة من الصور التاريخية النادرة التي تمثل الاحتلال البريطاني اولا ثم الاحتلال الاسرائيلي للاراضي الفلسطينية.

الكتاب من تاليف الصحفي والكاتب المعروف عرفات حجازي الذي أصدر حتى الان ثلاثين كتابا متخصصة بالقضية الفلسطينية والحركة الصهيونية.

□ تستمر عروض مسرحية الاطفال (شقاوة سمسم) على مسرح دار الاوبرا، وهي مسرحية دمى تقدم عروضها بدعوة من نادي المراة الذي يتولى عملية التنظيم.

المجلة الثقافية



صدر حديثا في عمان العددان الثاني عشر والثالث عشر من (المجلة الثقافية) الدورية الفصلية الثقافية التي تصدر عن الجامعة الاردنية ويرأس تحريرها الدكتور خالد الكركي.

في العدد ملف خاص عن الجامعة الاردنية في عيدها الفضي اشتمل على ندوة العدد مع رئيس الجامعة ومقالات باقلام د. عبدالكريم خليفة ود. عبدالوهاب البرلسي ود. مبيه عاقل ود. ابراهيم السامرائي ود. محمود حسني وحيدر شمس الدين ود. طالب ابو شرار وفايز القيسي وتوفان الحمود ود. علي الغول ومحمود اسماعيل بدر ومحمد القضاه.

وفي العدد ايضا مقالات ودراسات عن الشريف حسين ودفاع عن القصيدة الجاهلية والشمولية في البلاغة والشعر الموريتاني والمراحل الزمنية للغة العربية الفصيحة والترادف في اللغة العربية ومن صناعة القرار والتعليم المستمر والاتجاه النفسي في دراسة الادب وموقف القانون من المشرع بالعين وأزمة الديون العالمية

وعلى صعيد القصة هناك قصص ثلاث لحسني فريز وهالة الناشف ومحمد المعوشي وقصيدتان لعلي الفزاع وادريس عيسى.

جديد غالب هلسا

صدرت في بيروت رواية جديدة للاديب الاردني غالب هلسا بعنوان (سلطانة) - وتقع الرواية في خمسمائة صفحة من القطع المتوسط.

ومما يذكر ان هذه الرواية هي السادسة بعد (الضحك) و (الخماسين) و (السؤال) و (البكاء على الاطلال) و (ثلاثة وجوه لبغداد)، كما سيصدر قريبا الجزء الثاني من (السؤال) وهو بعنوان (الروائيون).

انطباعات وذكريات ادبية

صدر حديثا في بيروت كتاب تحت عنوان (القلم خالدة) من تاليف حافظ محفوظ، سجل فيه انطباعات وذكريات عن ادباء ومفكرين وشعراء عرفهم ورحلوا بعد ان تركوا ابداعات مميزة كل في مجاله.

وجاء الكتاب في ١٤٢ صفحة من القطع الصغير موزعة على الشخصيات التالية: امين نخلة - بولس سلامة - شفيق المعلوف - الشاعر القروي - كرم ملحم كرم - سعيد فريحة - علي امين - عبدالله غانم - مكتور خلاط - يوسف الخال - وطاهر زمخشري.

ويجيء هذا الكتاب بعد ان رحل هؤلاء المبدعون وعطلت الحرب اللبنانية او جمدت دور الثقافة والكلمة، بل ودور الابداع في مختلف حقوله. يقول المؤلف في مقدمة الكتاب:

منذ اندلاع الحرب اللبنانية في ١٣ نيسان ١٩٧٥، وحتى صدور هذا الكتاب، غاب شفيق المعلوف اخر عمالقة الشعر في المهجر، وامين نخلة وبولس سلامة الذي ابدع الملاحم من تاريخ العرب، والشاعر القروي رشيد سليم الخوري وكرم ملحم كرم.

إصدارات جديدة

■ عن ادارة الادب في وزارة الثقافة المصرية صدر مؤخرا كتاب هام وخطير عنوانه: "ادب الفساد الجميل" لمؤلفه الباحث الادبي والناقد: جمال فاضل.

الكتاب يبحث في الادب الذي درس ظاهرة الفساد الذي صاحب الانفتاح الاقتصادي في مصر، وهو الادب الذي كتب منذ منتصف السبعينات وما زال يكتب حتى الان.

جمال فاضل صاحب هذه الدراسة الهامة يعمل محررا في مجلة "الاهرام الاقتصادي" المصرية. وعندما ظهرت هذه الدراسة نشرها مسلسلة اولا في المجلة.

■ كانتهما كانا على موعد معا. صدور اول كتاب عن عبد الرحمن الشرقاوي ورحيله عن عالمنا.

الكتاب صدر في يوم رحيل الشرقاوي الذي هو في نفس الوقت يوم مولده. والكتاب الفه مصطفى عبد الغني المحرر الادبي لجريدة الاهرام المصرية والذي يعمل الان في رسالة للدكتوراة عن التاريخ الادبي للسنوات الاولى لثورة يوليو.

مصطفى عبد الغني اصدر هذا الكتاب الاول عن عبد الرحمن الشرقاوي حيث يخصصه لدراسة الجانب الادبي والفكري من عبد الرحمن الشرقاوي. وان كانت هناك نية ان يصدر قريبا كتابا اخر عن الجانب السياسي من الشرقاوي وهو الجانب الذي يدور حول العديد من التساؤلات غير العادية.

■ "المحارة"، عنوان الديوان الشعري الذي صدر حديثا عن دار المتنبي للنشر في بيروت للشاعرة اسمهان بدير صيداوي.

في "المحارة" عبرت الشاعرة عن معاناة الانسان اللبناني الواعي والهادئ من هذه الحرب القذرة. انها تجربة قاسية عاشتها الشاعرة، فجاءت قصائدها مليئة بالصور القاتمة. في قصيدتها "رقصة الاعصار" مثلا، يجتمع في مدينتها - بيروت - لهاث الكلاب واسراب البوم والضباع...

والتي تمثلت في قصائد ديوانها بدءا من "رقصة الاعصار" ومرورا ب "رعشة الموت" و "العصافير تموت ايضا" و "المحارة" و "كان في البيت منفاة" و "الرجل رحمة ولو كان نقمة" و "وجهي بلبل ينام في عباب الغيل" ووصولا الى "عارية كالحلم"، ترى امامك لوحات عن الحرب اللبنانية وما سببته من موت ودمار وتهجير واغتراب. انها لوحات تصرخ فيها الشاعرة بوجه "الذكورة" التي ترمز بها الى القوة الغاشمة التي تشعل الحروب وتستبد "بالانوثة"، رمز الحب والجمال والسلام.

وفاة الكاتب الاميركي جيمس بلدوين

توفي الكاتب الاميركي الاسود جيمس بالدوين اول امس في سان بول دو فونس (جنوب شرقي فرنسا) عن ٦٣ عاما. علم بذلك لدى البلدية التي يعيش فيها الكاتب منذ عدة سنوات.

وكان المؤلف قد اصدر مؤخرا قصة بعنوان «رباعي هارلم» ومن اعماله الاخرى «بلد اخر» وهو افضل الكتب من حيث المبيعات سنة ١٩٦٢ ويتناول قصة حب بين امراة سوداء ورجل ابيض و(جرائم قتل في اتلانتا) و (يوم ان فقدت) و (مطاردة الضوء).

وقد تركزت اعمال بالدوين وهو من مواليد نيويورك سنة ١٩٢٣ على احوال السود والظلم الذي تتعرض له بشكل عام جميع الاقليات وقد شارك بالدوين في الستينات في معركة السود في الولايات المتحدة الى جانب مالكولم اكس ومارتن لوثر كينغ واحدث اشهر اعماله وهو (جرائم قتل في اتلانتا) سنة ١٩٨٥ مستوى من ملس مختلفة ... اغتيال ٢٣ طفلا من السود في اتلانتا سنة ١٩٨١ ومحاكمة الجاني المفترض.

ويعد بالدوين ايضا كاتبا دراميا وله (ركن الصلوات) وتجريبيا (لا احد يعرف اسمي)، وبالدوين نجل راع وقد بدا حياته العملية كصحفي.

موجز سريع

● افتتح وزير الثقافة فاروق حسني وزاسيرو يالون سفير اوروجواي يوم الاربعاء الماضي بالقاهرة، اول معرض لفناني اوروجواي. يضم المعرض ٤٠ عملا فنيا ل ٢٠ فنانا وتحاتا يعرضون حاليا في باريس.

● اعترف المخرج العالمي (روبرت وايز) المسؤول عن المركز القومي السينما في الولايات المتحدة والذي يشرف على اقامة مهرجان الاوسكار سنويا، ان بعض الافلام العالمية تتعمد تقديم الانسان العربي بصورة مشوهة، وطالب وايز بضرورة ان يوجد الفنانون العرب بافلامهم في مهرجان الاوسكار وان يوجدوا في السينما العالمية وذلك بالاستعانة ببعض النجوم العالميين في الافلام العربية.

● عن دار الملك عبدالعزيز بالمملكة العربية السعودية صدر اخيرا العدد الثاني من مجلة (الدارة) المجلة الفصلية المحكمة في ٢٤٧ صفحة من القطع الكبير متضمنة الموضوعات الثقافية والادبية المختلفة.

● فاز عشرون طالبا وطالبة من مدارس قطر بعدة جوائز في المهرجان الدولي الاول لفنون الاطفال والذي اقيم في شهر تشرين اول من العام الماضي بدمشق.

● في قصر ثقافة الانفوشي بالاسكندرية عقدت ندوة ادبية لمناقشة كتاب (حكاية الفلاح عبداللطيف) من تاليف السيد حافظ وقد شارك في الندوة التي عقدت في نهاية الاسبوع الماضي جمهور كبير من المثقفين والادباء في مصر وادارها كل من د. يسري العزب ود. محمد عزيز نظمي.

قصة عن الشتات والنكبة




صدرت حديثا القصة الواقعية (مدام وحيدة) من تاليف الكاتب القصصي محمد توفيق الشنطي، وهي القصة التي كانت تنشر تحت توقيع «ميم».

جاءت القصة في ٥٦٦ صفحة من القطع الكبير، ومؤلفها، هو محمد توفيق الشنطي، الذي ولد عام ١٩٢١، وامضى نحو نصف قرن في بلاط "صاحبة الجلالة" في يافا والقدس وعمان ثم الكويت، وكتب خلال هذه الفترة الكثير من القصص.

وتحكي القصة ـ مدام وحيدة ـ حياة اناس عاشوا فترة مصيرية من الشتات بعد نكبة فلسطين، وتبدا هذه الفترة منذ عام ٥٤، في مخيم الجلزون، بالضفة الغربية، وتتشعب احداثها وشخوصها لتشمل عددا من العواصم العربية في حدث يصب في كل المراحل في صلب القضية الفلسطينية.

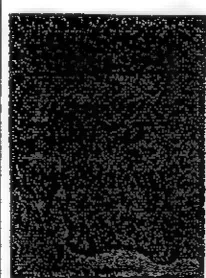
اختلاتون




تم الاتفاق بين وزير الثقافة المصري فاروق حسني وسفير فرنسا بالقاهرة بيير هانت على ان تشارك فرنسا في انتاج الفيلم السينمائي الكبير «اخناتون» ، الذي انتهى من اعداده المخرج شادي عبدالسلام قبل وفاته وترك كل مواد هذا العمل مع زميل عمره مصمم الديكور صلاح مرعي.

الفيلم سيكون اول فيلم تشارك وزارة الثقافة المصرية في انتاجه بعد توقف عن الانتاج دام سنوات طويلة.

شعراء المعلقات في دراسة نقدية




صدر مؤخرا الكتاب الثاني في سلسلة (الشعر ديوان العرب) بعنوان «شعراء المعلقات ـ دراسة تحليلية نقدية» للاذاعي الادبي عبدالله خلف الذي دأب على تقديمه عبر الاذاعة الكويتية ضمن برنامج يحمل العنوان نفسه «الشعر ديوان العرب».

يقول د. عبده بدوي مقدم الكتاب: «والمؤلف يذكر ان هناك من جادله لكي يبعد الاذاعة عن الشعر، ولكنه على الرغم من ان كثيرين ينظرون الى الشعر الان على انه فاصل مرفه بين مواد هامة، الا انه اصر على تقديم الشعر في الاذاعة. ولما كانت الامور باصولها فراه يبدأ رحلته مع القارىء بالمعلقات، بل يصر على ان يكون برنامج «الشعر ديوان العرب» فيما يسمى (بالزمن الحي) تنفيذا، وكان ان اقبل الناس على تراثهم وعلى انفسهم».

برنامج تلفزيوني اعلامي ثقافي

المخرج التلفزيوني القديم د. (حماد البيمي) مدير المركز العربي للفنون بالقاهرة يعود للاخراج ليقوم بجولة بمحطات التلفزيون بالعالم العربي يسجل خلالها لقاءات حية مع القيادات الاعلامية لالقاء الضوء على شخصياتهم المتميزة وافكارهم وارائهم الجديدة كما يسجل مع الفنانين لقاءات حول ما يدور في الاستديوهات واخر ما وصلت اليه تكنولوجيا التلفزيون بالبلاد العربية ولقاءات مع القيادات الشعبية لتوضيح اثر التلفزيون في تنمية المجتمعات العربية وذلك ضمن فقرات البرنامج الجديد الذي يقدمه بعنوان (جولة مع التليفزيون) حيث يشمل ايضا فقرات عن كيفية اعداد واخراج البرامج وصيانة جهاز التلفزيون والتعامل معه باسلوب سليم والبرنامج دوري ويحمل طابع المنوعات بفقرات خفيفة قصيرة تتضمن مسابقة طريفة تربط بين شعوب الامة العربية ومدته ساعة يهديه المركز العربي للفنون الى جمهور تلفزيون القاهرة بعد الانتهاء من تسجيل عدة حلقات وكذلك لمن يطلبه من محطات التلفزيون بالعالم العربي والطريف ان الهيئة المصرية العامة للكتاب قد طبعت ونشرت كتابا بعنوان (جولة مع التليفزيون) مع الكتاب الاخير (فن الاخراج التليفزيوني) للمخرج المؤلف «د. حماد البيمي».

كتاب عن «سيكولوجية اللعب»

صدر عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب بالكويت العدد (١٢٠) من سلسلة كتب عالم المعرفة ـ ديسمبر ١٩٨٧ .

والكتاب بعنوان (سيكولوجية اللعب ـ من تاليف : سوزانا ميلر، وترجمة الدكتور: حسن عيسى، ومراجعة: الدكتور محمد عماد الدين اسماعيل) ويضم الكتاب الذي يقع في ٣٤٢ صفحة على مقدمة وعشرة فصول، الفصل الاول تتحدث فيه المؤلفة عن مقدمة تاريخية ، وفي الفصل الثاني اللعب في نظريات علم النفس، والفصل الثالث لعب الحيوانات، اما الفصل الرابع فيدور حول اللعب الاستكشافي والحركي، وتتناول في الفصل الخامس الخيال والمشاعر وعلاقتهما باللعب الايهامي، وفي الفصل السادس تتحدث المؤلفة عن اللعب والمحاكاة، كما تتحدث في الفصل السابع عن اللعب الاجتماعي، تطور اللعب الاجتماعي، في حين تتحدث عن تاثير الفروق الفردية والاجتماعية على اللعب وذلك في الفصل الثامن، اما الفصل التاسع فيدور حول العلاج باللعب، اشكال اللعب بالعلاج، وفي الفصل العاشر والاخير تطرح المؤلفة السؤال التالي: لماذا نلعب !

تقول المؤلفة في كتابها سيكولوجية اللعب: «لقد ظلت كلمة (لعب) زمنا طويلا تعبيرا يشبه سلة المهملات اللغوية التي تلقي فيها بكل سلوك يظهر عليه انه سلوك اختياري ولكن لا يبدو له اي استعمال واضح من الناحية البيلوجية او الاجتماعية.

وتورد المؤلفة في كتابها سيكولوجية اللعب بصور اللعب الانساني المتنوعة في مختلف مراحل نمو الطفل.

إحسان كمال في مجموعتها السادسة

● كاتبة القصة القصيرة المصرية احسان كمال صدرت لها مؤخرا مجموعتها القصصية السادسة في سلسلة (قصص عربية) عن الهيئة المصرية العامة للكتاب بعنوان (الحب من السماء) وكان قد صدرت لها من قبل (سجن املكه) في عام ١٩٦٥ ، (سطر مغلوط) بالمشاركة مع هدى جاد وتحية العسال (احلام العمر كله)، (الحب ابدا لا يموت)، (اقوى حب)، وقد ترجمت قصصها الى ست لغات عالمية: الانجليزية، الفرنسية، الروسية، السويدية، الصينية، الهولندية.

وتضم المجموعة ١٦ قصة جديدة من اهمها (رحلة الشتاء والصيف)، (اردت ان اعتذر اليك)، (العجوز والكمان)، (قبل ان تدق الثانية عشرة)، الزهور الثلجية).

مسرحية (الحكيم والملك)

● الدكتور وجدي القيشاوي، استاذ الادب الانجليزي بكلية اللغات والترجمة بجامعة الازهر اصدر هذا الاسبوع اول مسرحياته باللغة العربية بعنوان (الحكيم والملك) وكان قد اصدر من قبل عدة مسرحيات وروايات بالانجليزية اشاد بها النقاد.

والقيشاوي حاصل على درجة الدكتوراه في الادب الانجليزي من معهد شكسبير بجامعة برمنجهام ومن اهم مؤلفاته: «د. هـ لورانس روائيا نقديا»، (مدخل الى الملك لير)، ورواية (الطيران بلا اجنحة)، (جورج برنارد شو ـ حياته بقلمه) وله تحت الطبع رواية بعنوان (الحزن في عيون الرجال) ومسرحية بعنوان (رجل لا اعرفه).

أحراش الجبيهة

علي مصطفى الدلاهمة

وطن الطفولة قد اتيتك هائماً
اني مررت اليك من صحرائي
ان الحياة تنكرت حتى غدا
عمري عليّ ألدّ من اعدائي
سنواته الاسوار تبنيها على
قلبي وتسجن فيه كل رجائي
بحجارة الايام لن صخورها
طاحونة النفس والاعضاء
ساعاتها لهي الحراب وانها
مسمومة الابداء والاخفاء
سجن انا زنزانة تمشي على
قدمين شأن الالة الصماء
وكم شكوت من اليباس وقلت هل
من رشفة بل قطرة من ماء
فما ارى الا السراب وصوته
متنكرا في اخدع الازياء
وما اشم سوى الرياح سواقيا
تنكي اذا هبت لظى الرمضاء
وما رايت سوى الذئاب ودابها
عضي ونهشي وامتصاص دمائي

***

وطني هربت اليك من ضرياتها
ومن عزيف مرعب وعواء
انت الامان ولا سواك مظلة
تؤوي فتى عانى من الاعياء
فالسرو فيك هو الصديق وكم به
خبأت من احلامي العذراء
وهناك في التراب عش طفولتي
السحري بين غصونه الخضراء
اما الصنوبر فهو عندي جنة
فيه مناي وفيه «غار حرائي»
وهناك كم ارجوحة خفاقة
كالنبض في صدر له معطاء
كم هدهدتني راقصت مني رؤى
هي ما تزال مصادر الايحاء
وطن الطفولة كنز اشواقي التي
سكنت بروحي قد جرت بدمائي
وطن الطفولة لم يزل في خاطري
ولنا بكل ربوعه متراثي
وطن السعادة والشقاوة لم يزل
صوتي به مترنم الاصداء
وكم بها سامرت بدرا مشرقا
ناجيته وملأت منه وعائي
فلكم سريت الفجر وهو مورد
الوجنات من خفر به وحياء
وكم انتظرت الشمس حتى يرتوي
ظما العيون بسائر الاضواء
فصخورة الصماء لو ناديتها
لتجاوبت ملهوفة لندائي
لسواي جلمدها جماد وهي لي
نبض الحياة واتبل الاحياء
فمروجها صدر الامومة مترع
قد ارضعتني اكرم الاثداء
اما الربى فهي الحدائق كم بها
من روضة وخميلة غناء
فهنا الفراش مطوقا ومرفرفا
في خفق اجنحة له رعشاء
يهوى الجبيهة والربيع وكم به
من غادة ومليحة حسناء
وبها عروس التركمان مزركش
الالوان من خضراء او حمراء
فلكم لها اصغيت لم تتعب من
التصداح او اتعب من الاصغاء
نهر الجمال جرى بها متدفقا
ما بين صيف رائع وشتاء
اني لاشم به الطفولة والصبا
هبت وهب نسيم حب فائي
وارى به زهر الطهارة ناصعا
والحب في الوانه البيضاء
اطوي متاه شراع عمر بائس
فلقد وصلت الى حمى ميناني
فهنا ارى بيتي الذي ما زال في
قلبي وفي ربواتها الشماء
وادقه بيديْ بالافذاذ
بالانقاس: افتح، طال طال شقائي
وارى به امي الحبيبة لم تزل
كالامس زهر محبة ورواء
فتضمني وتشمني وتصيح بي
«لم غبت» بين تبسم وبكاء
وارى ابي وقد الشباب فتوة
تعنو وكنز مروءة وعطاء
فاذا انا بين الملائك انما
من ادم كانوا ومن حواء
فهناك افقو استريح فطالما
قد طال في هذي الحياة عنائي
وعلى عواطفها الحميمة ارتمي
اكرم بها من مفرش وغطاء

***

هذه الجبيهة هل هناك وهل هنا
ارض كارضي او سما كسمائي
هذه الجبيهة انها لبحيرة
الاسرار والانوار والاشياء
هذه الجبيهة انها اسطورتي
وخلاصة الدنيا وسر بقائي
هي والهوى متلازمان على المدى
فانا هناك وذاك في احشائي
فيها انا حي وعمري زهرة
وبدونها شيء من الاشياء
فاذا حرمت من الحياة فانني
بها قنعت فما نظرت ورائي

تربية علوم تكنولوجيا

حوامة جديدة للماء والاراضي الوعرة

تم في بريطانيا تطوير حوامات برمائية جديدة متقدمة تستطيع الانتقال فوق الاراضي اليابسة والوعرة والمياه وهي مصممة على اساس نقل البضائع والاشخاص الى حد نقل ٤ طن وبسرعة ٤٨ عقدة في الساعة.

لا يحتاج المرء لقيادة هذه الحوامات الا الى القليل من التدريب وهي تجمع بين احدث تقنيات الديزل واحدث التطورات في تصميم الحوامات.

وتستطيع الحوامة ان تغير اتجاه سيرها الى الاتجاه المعاكس ضمن مسافة لا تزيد عن طول الحوامة نفسها.

وتفي هذه الحوامة بمختلف متطلبات سلطات الطيران المدني وحراسة الشواطىء والاستكشاف والسياحة ونقل الركاب والاحمال.

مصفاة مطهرة لمياه الشرب

تم في بريطانيا تطوير مصفاة لمياه الشرب متضامة تجمع مهمتين الاولى تصفية الماء والثانية تطهيره

وهي مثالية للاستعمال حيث يكون المصدر الرئيسي للماء معرضا للتلوث وتقوم بتصفية الماء وتطهيره من البكتيريا والفيروسات دون استعمال المواد الكيماوية او الحرارة مما يحافظ على خلو الماء من الطعم او الرائحة او اللون.

ويعمل هذا الجهاز على تصفية الماء الوارد بواسطة المصفاة التي تزيل الاجسام الصلبة والمواد العضوية ثم يمر الماء في خزان انبوبي يحتوي على مصباح فوق بنفسجي لقتل ما تبقى من المواد العضوية.

ويستطيع الجهاز ان يعقم حوالي ستة عشر لترا من الماء في الدقيقة الواحدة ولا تكلف صيانته كثيرا اذ لا تتعدى تغيير المصفاة كلما تراكمت الاوساخ واستبدال المصباح كل تسعة اشهر والذي لا يتعدى استهلاكه للكهرباء استهلاك مصباح عادي.

هندسة الوراثة.. ومناقشة هادئة لمشكلات تقنية

قبل اربعة اعوام غمرت مهندسي الجينات نشوة عارمة عندما تمكنوا لاول مرة من حقن جين (وحدة الصفة الوراثية) غريب في خلية نباتية، لينمو بعد ذلك من تلك الخلية نبات كامل يحوي صفة ذلك الجين الجديد. وظهرت انذاك ردود فعل حماسية مثل: مرحبا بالمحاصيل المصممة حسب الطلب: لذيذة صحية وفيرة مريحة

وكان البعض اقل تفاؤلا، حيث صبوا الماء البارد على هذا الحماس"، وكان الرأي ان هندسة الجينات قد تغير وجه الزراعة يوما ما، ولكن قد لا يحصل ذلك بواسطة الطريقة المتبعة انذاك والمسماة (بلازميدة تي Ti. plasmid).

الا ان التحفظات على هذه الطريقة اخذت بالتراجع يوما بعد يوم فلقد تطورت هذه الطريقة بسرعة اكبر من تلك التي سبقتها والمتمثلة بانتاج الادوية بهندسة الجينات.

ورغم ان نظما وطرقا جديدة قد تكون اكثر فعالية على المدى الطويل، الا ان الطريقة السابقة قد تنتج نباتات مفيدة خلال سنوات قليلة.

لقد تمكن العلماء خلال السنوات الماضية من انجاز الكثير مثلا.

*** اضافة جين يقتل الحشرات:**

اجريت التجارب من قبل شركة انظمة جينات النبات P. G. S. التي تعمل بالتعاون مع جامعة (جنت) في بلجيكا حيث اخذ الجين من بكتيريا تعرف باسم (بت BT Bacillas thuringiensis) والتي تدخل في تركيب بعض المبيدات الحشرية الحيوية.

وقد قام فريق مكون من (١٦) عالما يرأسهم د. ديان ليمتز بنسخ الجين من بكتيريا (بت) ثم حقنه في انسجة نبات التبغ لينمو فيما بعد نبات تبغ سليم لكنه منتج للمادة السامة التي يصنعها الجين المزروع. وقد مولت هذه الابحاث شركة كيميائيات امريكية هي رد هاوس ويرى د. ليمتز ان الحصول على نبات يقاوم الحشرات ليس بالهدف الذي يبرر الاموال التي انفقتها الشركة، الا ان الامل يكمن في تعميم هذه التقنية على نباتات اخرى، كانتاج قمح يقاوم حشرة المن مثلا.

*** جين يقاوم مبيدات الاعشاب.**

جرى ايضا حقن جين مقاوم لمبيد الاعشاب المسمى راوند اب (Roundup) وذلك في بعض النباتات مما سيمكن المزارعين من رش المحاصيل بهذه المبيدات التخلص من الاعشاب غير المرغوبة دون خوف على تلف المحاصيل، وذلك بدلا من التخلص من هذه الاعشاب قبل عملية بذار المحاصيل. وهذا سيفيد ايضا في عدم الحاجة لحراثة الارض بشكل عميق مما سيقلل من انجراف التربة.

مستقبل واعد

ان الفضل في مثل هذه الانجازات والعديد غيرها، يعود الى (بلازميدة تي)،وهي حلقة صغيرة من جزيء مادة الوراثة الحامض النووي DNA موجودة في البكتيريا الزراعية agrobacterium . وهذه تسبب مرضا يشبه سرطانا موضعيا في النباتات، حيث تمرر هذه البلازميدة الى خلية نباتية، فيرتبط جزء منها بجينات الخلية وتصبح جزءا منها.

كانت خطة العلماء ان يضعوا جينا غريبا مختارا مع الجينات السرطانية في البلازميدة تي ثم حقن هذه البلازميدة في خلية نباتية، بحيث يدخل الجين الغريب المختار ضمن الجينات الاصلية للخلية النباتية. بعد ذلك تؤخذ هذه الخلية التي تمت هندستها جينيا (وراثيا) ويتم تنميتها لتصبح نباتا كاملا.

وفي عام ١٩٨٣م، تمكنت ثلاث فرق تعمل في الولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا الغربية من تحقيق هذه العملية في نباتات التبغ والبيتونيا.

هناك طرق اخرى عديدة لحقن جينات جديدة في النبات منها الفيروسات المهندسة، امتصاص DNA في خلايا النبات او DNA في حبوب اللقاح الا ان طريقة بلازميدة تي كانت الاولى في الظهور.

ولكن لماذا ووجهت هذه الطريقة عند ظهورها بالشكوك حول فعاليتها وحول مستقبلها؟

بعض الاعتراضات البسيطة، مثل الاعتقاد ان جينات البلازميدة المزروعة لن تبقى وتنتقل من جيل الى اخر، تم التغلب عليها سريعا. وبقيت بعض الصعوبات العسيرة، التي نوجزها فيما يلي:

*** لن تصلح هذه الطريقة في القمح:**

لقد قيل في البداية ان طريقة البلازميدة تي لن تنجح في النباتات وحيدة الفلقة، وهي المجموعة التي تضم الحبوب الغذائية الرئيسية في العالم مثل القمح والرز والذرة

ولكن في عام ١٩٨٤، وجدت مجموعتان من الباحثين من جامعتي (جنت) في بلجيكا و(لايدن) في هولندا، ان زرع البلازميدة تي ينجح في نبت الهليون وفي النرجس، (وهما من وحيدات الخلية). ولم تجرب الطريقة بنجاح بعد في القمح او الذرة او الرز.

*** هذه الطريقة غير عملية كليا:**

في التجارب الاولى كانت تؤخذ خلية نباتية عارية تدعى (بروتوبلاست) ثم تحقن في البلازميدة وتنمو لتعطي نباتا كاملا. وهذا الاسلوب غير قابل للتطبيق في معظم وحيدات الخلية. وهي ايضا فكرة سيئة، لانه عند تنمية النبات من البروتوبلاست، تظهر تنوعات غريبة ويجب التخلص منها بواسطة التهجين. وقد ظهر الان انه لا يشترط استخدام البروتوبلاست. ويقوم الباحثون الان في (مونسانتو) التي تصنع المبيد الحشري (رواند اب) وفي (كالجين) بشكل روتيني باجراء عمليات هندسة الجينات على مقاطع بسيطة من اوراق البندورة والتبغ. كما ان (كالجين) قد تغلبت على مشكلة التجريب على انسجة فول الصويا.

*** مفاتيح الجينات لن تنجح.**

حتى يتمكن النبات المعدل جينيا من اظهار صفة الجين المضاف، فان الجين يجب ان يرفق بمفتاح جيني يميزه النبات.

لقد حلت البكتيريا الزراعية هذه المعضلة، كما لاحظنا سابقا، ولكن هل يمكن ابتكار وحقن مفاتيح جينية افضل؟

فعلى سبيل المثال، اذا نجح جين ما في الاوراق فقط فانه لن يفيدنا في البطاطا مثلا، اذا كان هدفنا تحسين نوعية الغذاء.

في عام ١٩٨٤م، وجد علماء من جامعتي (جنت) و(روكفلر) ان جينات موجودة في الفاصوليا وتحفز للعمل بوجود الضوء، اذا كانت (الجينات) مزروعة في نبات التبغ او البيتونيا. وهكذا، فان المفتاح الجيني يعمل على ما يرام بوجود المثير حتى لو كان مزروعا في نوع نبات اجنبي. وقد اعلن نفس العلماء عن توصلهم لاكتشاف طريقة اكثر دهاء في بداية عام ١٩٨٦. ان العديد من البروتينات النباتية لا تكون فعالة الا اذا وجدت في حجرات خاصة في البلاستيدات الخضراء، وحتى تدخل البروتينات هذه الحجرات عليها ان تمتلك مفتاح الدخول او كلمة السر الجزيئية.

وهكذا فقد ربط الباحثون هذه الشيفرة الخاصة او كلمة السر بالجين الذي يرغبون بحقنه في الخلية. وهكذا تمكن البروتين الناتج عن هذا الجين من دخول البلاستيدات الخضراء.

*** انها اداة تبحث عن وظيفة:**

ان الصفات التي يرغب مهجنو النباتات في تغييرها او اضافتها مثل مقاومة المرض او المستوى الغذائي من السكر... الخ، يتم السيطرة عليها بواسطة التاثيرات المعقدة لجينات عديدة غير معروفة بعد. فهل يجب علينا تجميد استغلال تقنيات هندسة الجينات، حتى يتم التعرف على هذه الجينات وايجاد الطرق الخاصة لنسخ كل منها في النباتات.

وفي الحقيقة لم يتوقع احد هذا التقدم السريع في تحقيق انجازات هندسة الجينات التي اصبحت عديدة جدا.

*** ان للبلازميدة تي حدودا في قدراتها وامكانيات استخدامها:**

وقد يكون من الصعب توسيع مجال استخدامها. وقد تكون هناك حدود لعدد الجينات التي يمكنها ان تحملها في وقت واحد. ان صفات عديدة في الكائن الحي تضبطها مجموعات كبيرة من الجينات. وقد لا يمكن ابدا جعل (البلازميدة تي) تتعلم كيف تحقن داخل نباتات المحاصيل الهامة مثل القمح والرز والذرة.

* على اية حال، ان النتائج التي تحققت حتى الان وخلال السنوات القليلة الماضية من هندسة الجينات تعد تقدما حقيقيا وهاما. وما زالت طرق اخرى مثل الحقن الميكروبي او الامتصاص الحر لـ DNA او استخدام الفيروسات،ما زالت تعد بامكانات اكبر على المدى الطويل.

عن الايكونومست

ترجمة: مهندس حسام مدانات

المركز الجغرافي الملكي الاردني

البقع المنغولية عند الاطفال..

تراجع كثير من الامهات الاطباء بسبب وجود بقع زرقاء على الجذع والردفين عند اطفالهن.

هذه الحالة تعرف باسم « البقع المنغولية » وهي وراثية كثيرا ما تبدو زرقاء اللون او رمادية وتحدث كثيرا عند الشرقيين مع انها تصيب جميع الشعوب وكذلك تصيب كلا الجنسين بالتساوي.

وتتمثل اعراض البقع المنغولية ببقع مستديرة قطرها ما بين ١ ـ ١٠ سم توجد على الجذع والردفين من الخلف وبنسبة قليلة على الكتفين وغالبا ما تكون منفردة خاصة على الردفين او متعددة على الجذع وهذه البقع تختلف باللون من الرمادي الفاتح الى الغامق والازرق وتكون على سطح الجلد.

ورغم الاصابة يبقى ملمس الجلد عاديا لا يختلف اطلاقا عن اي جلد اخر ما عدا اختلاف اللون وهذه البقع تختفي تلقائيا بين ٧ ـ ١٢ سنة من العمر ونادرا ما تبقى لحين البلوغ وحيث انها تختفي تلقائيا لذا لا حاجة لمعالجتها.

د. محمد القماز

شريط لقياس وزن الحيوانات

من اجل معرفة وزن الحيوانات سواء كانت ابقارا او نعاجا او خيولا او غير ذلك يستطيع المزارع او الطبيب البيطري او القصاب قياس صدر الحيوان والرجوع الى لوحة وزن ذلك الحيوان بالمقارنة مع قياس صدره.

وقد تم بتحضير وسيلة الوزن الرخيصة هذه مؤسسة بريطانية متخصصة.

وانتهى عهد مشاكل المعدة بسبب الفول والحمص

قارب العلماء البريطانيون على اكتشاف حل جذري لانتفاخ بطن الانسان البالغ عن اكل الفول والحمص والفاصوليا وغيرها من البقول فقد تم فصل تلك المواد التي يحتويها الفول او الفاصوليا والتي تسبب انتفاخ البطن وما يؤول اليه من حرج اجتماعي

وستساعد هذه المواد والمعلومات المستقاة العلماء على تهجين فصائل من البقوليات خالية من العناصر التي تسبب الانتفاخ دونما فقدان لمواد البروتينية.

لا ضرورة للكلام .. دماغك يشرح امراضك !

ان الكشف عن الصمم لدى الاطفال او مراقبة فيروس لايدز لقاتل ما هما الا اثنان من المهام المتعددة التي يوفرها جهاز جديد لتحليل موجات الدماغ وترجمتها الى صور على شاشة كمبيوتر.

فالاطفال الصغار الذين لا يستطيعون شرح الصعوبات السمعية التي يلاقونها يمكن وصلهم مع هذا الجهاز بواسطة مسابر لتظهر مشاكلهم مرئية على شاشة الكمبيوتر

هذا الجهاز استغرق تطويره مدة اربع سنوات من العمل في احدى الجامعات البريطانية وهو يستطيع ايضا فحص الاذن والانف والحنجرة.

نباتات وحيونات « عملاقة » من المختبر

بدأت جمهورية المانيا الاتحادية سيرها في المرحلة الاولى من استخدام تقنية الاجنة صناعيا، واصبح ما يطوره العلماء في مختبراتهم يجد صدى كبيرا في ميدان الانتاج النباتي والحيواني، اما بالنسبة للمستقبل فهناك تصور حول « النباتات العملاقة » التي تقوم بتسميد نفسها بنفسها وتقاوم الافات والحشرات الضارة، وفي اطار تربية الحيوانات وتهجينها يتطلع الخبراء الى انتاج حيوانات ذات مردود اقتصادي او مواصفات ايجابية معينة، هذا الى جانب الاهتمام بتصدير النباتات ذات المزايا الايجابية للمناطق الصحراوية او الباردة.

وقد سبق لمجلس البند ستاج الالماني ان ناقش موضوع « فرص واخطار تقنية الاجنة » مشيرا الى ان استخدام طرق معينة في تقنية الاجنة ينبغي الا يؤدي الى مزيد من تكثيف الزراعة واعلن رئيس اللجنة المختصة بهذا الموضوع بان زيادة النوعية يمكن ان تفيد في زيادة المحصول ولكن يجب الا تؤدي الى فائض في الانتاج.

ومن الجدير بالذكر ان موضوع تسويق النباتات المتطورة بفضل تقنية الاجنة لم يعد بعيدا الان، فقد نجحت اكبر مؤسسة المانية للبذار في هامبورج في زراعة نوع من البطاطا الخالي من الفيروسات والاسراع في دورة انتاجه التي تستغرق عدة سنة كاملة، في نفس الوقت الذي تم فيه انتاج شمندر سكري مقاوم للافات التي تصيبه عادة وذلك عن طريق زرع جزء من الفيروس في الكروموسومات النباتية مما ساعد على حدوث مناعة مقاومة للفيروسات التي تسبب في انتشار امراض الشمندر.

اما عالم الحيوان فقد تم التوصل الى نتائج اسرع في هذا المضمار عبر استخدام تقنية الاجنة، ففي ميونيخ تم توليد نوع من الماشية مقاوم لامراض النزلات الراشحة، فعن طريق عمليات التهجين المتطورة اصبح بالامكان انتاج ماشية اكثر مناعة ومقاومة واكثر نتاجا واطول عمرا ويجدر بالذكر ان البقر الذي يتم انتجه في اسطبلات آلية تامة يكون اكثر تعرضا للتوتر العصبي وتشوه الهيكل العظمي وسريعة العطب والاصابة بالكسور في العظام وبالاوبئة و لامراض السارية، ويشير ارنست لودفيغ فيانكر، رئيس مركز الاجنة في ميونيخ في احدى المقالات التي نشرت مؤخرا الى « ان ولادة صناعة جديدة سوف تفجر تطورا مشابها ما فعلته الكيمياء الصناعية قبل ١٢٥ سنة ».

سيارة جديدة لتنظيف الشوارع



ان الاحتفاظ بالطرق والشوارع والازقة في المدن والقرى نظيفة مهمة تشكل احد مواطن القلق الرئيسية للسلطات المحلية والبلدية.

لهذا قامت مؤسسة بريطانية متخصصة بتطوير جهاز للتكنيس للتغلب على كافة المشاكل.

والجهاز محمول على عربة وهو يقوم بالتكنيس بواسطة المص لنقل ما يعادل ٧,٥ متر مكعب من النفايات او ٢٠٠٠ لتر من الماء ويبلغ عرض المكنسة ٢,٢ مترا مربعا يتيح لها التغلب على اقصى المتطلبات مع التحكم بالسرعة والضغط الارضي والعلو، كما ان الفراشي كلها قابلة للتعديل

ويمكن بسهولة تنزيل جهاز تنظيف الطرق من السيارة لاستعمالها لاغراض اخرى حسب الحاجة.

استرجاع الدم النازف اثناء العمليات واعادته للمريض

تم في بريطانيا ابتكار جهاز للاستخدام اثناء العمليات الجراحية لامتصاص الدم النازف وتصفيته واعادته الى المريض بمعدل يصل الى ٥٠٠ مللتر بالدقيقة الواحدة او اذا تطلب الامر ضعف هذا المعدل باستخدام جهازين اثنين في وقت واحد.

ويعمل الجهاز على امتصاص كل الدم النازف ويضيف له عاملا خاصا لمنع التخثر ويجمعه داخل حران ثم يضخه في وحدة مرازة تعمل على فرز خلايا الدم الحمراء وغسلها ثم اعادتها الى جسم المريض

وهذا الجهاز الذي تبلغ كلفته ٢٠٠٠٠ جنيه استرليني يخفف عبئا كبيرا على بنوك الدم ويوفر في وقت وجهد الجراحين، وهو انظف من الدم الذي يتم الحصول عليه من بنوك الدم.

الاذن ـ معجزة تكييف الهواء

على الرغم من التقدم العلمي والتكنولوجي الهائل الذي تم تحقيقه في مجالات التبريد والتدفئة وتكييف الهواء فان ارقى الاجهزة لا يزال متخلفا بمراحل كبيرة عن مثل هذه الوظيفة في الانف. فالانف قادر وباستمرار وخلال اجزاء من الثانية على تبريد او تسخين الهواء بمجرد ملامسته للاغشية الانفية ويتراوح عمق التجويف الانفي بين ٨ ـ ١٢ سم وبغض النظر عن درجة حرارة الهواء الذي يتم استنشاقه (ضمن حدود معينة طبعا) فانه في منطقة خلف الانف يصل الى درجة حرارة + ٢٨° مئوية تقريبا، وقد اجريت تجارب في درجات حرارة مختلفة حيث ادخل اناس الى حمامات ساونا درجة حرارتها حوالي + ١٢٠° مئوية فوجد ان درجة حرارة الهواء بعد مروره في التجويف الانفي اصبحت + ٢٨° مئوية وفي تجربة اخرى وضع اناس في درجة حرارة (ـ ٥٠°) مئوية تحت الصفر فوجد ان درجة حرارة الهواء بعد مروره في الانف اصبحت + ٢٨° مئوية وليس هناك في العالم اي جهاز يقترب من هذه الدرجة من الفاعلية والتحكم الاوتوماتيكي كالانف حيث ان الهواء سير هنا عشرة سنتمترات في اجزاء من الثانية ليتم تبريده او تسخينه في مجال يتجاوز ٥٠٪ مئوية كما ان الانعكاس في طبيعة العمل (تسخين او تبريد) يتم ايضا اوتوماتيكيا وفي اجزاء من الثانية

وتكييف الهواء في التجويف الانفي لا يقتصر على التبريد والتسخين بل يتعداه الى التحكم في الرطوبة ومعروف ان الانف يفرز يوميا من ٦٠٠ ـ ١٠٠٠ سم³ من السوائل تعمل بالاضافة الى التحكم برطوبة الهواء المستنشق على ترطيب الاغشية المخاطية للانف والحلق هذا بالاضافة الى قدرة الانف على تصفية الغبار وقتل الميكروبات ومن المهم الاشارة الى ان الانف يقوم بجميع هذه الوظائف بواسطة نظام واحد للدورة الدموية في الاغشية والتلافيف الانفية وبمساعدة الغدد التي تقع في الغشاء المخاطي المبطن للانف ويتدنى استهلاك الطاقة يقل بالالاف المرات عن افضل الاجهزة الميكانيكية الموجودة في الوقت الحاضر.

ولذلك فان التنفس عن طريق الانف هو الطريق الامثل للحفاظ على الصحة والوقاية من معظم امراض الجهاز التنفسي حيث انه يضمن ان يكون الهواء الداخل الرئتين في الحالة المثلى من جميع النواحي بل ان الانسداد الانفي والعطس هما ايضا وسيلتان دفاعيتان تمنعان دخول الهواء المختلط بمواد ضارة او مسببة للحساسية الى الجهاز التنفسي وتعمل على طردها من التجويف الانفي بالعطس

د. فوزي الصاحب

اختصاصي امراض وجراحة الاذن والانف والحنجرة

طلاء لوقاية المحركات

حفاظا على محركات السيارات ونظافتها طرحت مؤسسة بريطانية نوعا خاصا من الطلاء الشفاف لمنظافتها يتصف بانه (خلافا لغيره من انواع الطلاء) قاس وجاف ولا تعلق به الاوساخ او الغبار مما يمنع بعث الروائح الكريهة عند تشغيل السيارة.

والطلاء يناسب مختلف انواع المعادن التي تصنع منها المحركات ولا يتاثر بالاملاح او بالحرارة وترش به المكائن بالمرشات العادية.

الصفر

في الاسواق العدد العشرون من المجلة العلمية الشهرية « الصفر ».. وقد صدر في ١١٤ صفحة بالالوان.

من موضوعات العدد :

ـ العلم يقتحم الدماغ : ابحاث جديدة في مجال زراعة خلايا عصبية في الدماغ مما يبشر بعهد مثير في معالجة مشكلات الدماغ.

ـ القدس : طريق المياه العذبة

ـ قصة الفضاء الاميركي ـ ٧

ـ بعد الايدز .. لامراض جديدة تنتشر في العالم

ـ الاكتئاب المقنع.. ما هو ؟

ـ جول فيرن.. كاتب الخيال العلمي الذي تنبأ بحضارة الانسان الحاضرة والمستقبلة.

ـ منابع الحضارة : البخار يكتب ابجدية الصناعة.

ـ مستقبل المخ البشري.

ـ القب والشطن مع القمر وعين موسكو على المريخ.. والموعد قريب جدا.

الحرارة المنخفضة.. نقلة نوعية في العلم والتكنولوجيا

تعد فيزياء الحرارة المنخفضة من فروع العلم الحديث التي تشهد تطورا عارما بدا في اوائل هذا القرن بعد ان استطاع العلماء تكثيف، اي تسييل غازي النيتروجين والهليوم. ومكنت دراسة نطاق الحرارة المنخفضة حتى الصفر المطلق (وهو ٢٧٣ درجة مئوية تحت الصفر) من اكتشاف خواص طريفة تتميز بها المواد في ظلها، ومنها فرط موصلية المعادن وشبه الموصلات وفرط ميوعة الهليوم.

تتلخص ظاهرة فرط الموصلية في ان المادة تفقد كلية مقاومتها لسريان التيار الكهربائي. وتشيع الاستفادة من هذه الظاهرة في البحوث العلمية والتقنية وغدت المجالات المغناطيسية عالية الشدة التي يمكن الحصول عليها بفضل فرط الموصلية اساسا لتطوير اجيال جديدة من مسارعات الجزيئات الاولية والمصائد المغناطيسية الصغيرة الحجم المستخدمة من المفاعلات النووية الحرارية من طراز « توكاماك » والمولدات المغناطيسية الهيدروديناميكية الضخمة.

وقد قامت اكاديمية العلوم في جمهورية طاجيكستان السوفياتية بانشاء قاعدة لانتاج الهليوم السائل، الامر الذي مكن من تحقيق بحوث اساسية في ميدان دراسة خواص المواد في نطاق الحرارة المنخفضة للغاية، واتسع ميدان الدراسات العلمية بعد انشاء ملف لوالبي يتميز بموصلية مفرطة، يمكن من الحصول على مجالات مغناطيسية تحدث جهدا متناهيا في الكبر يتجاوز كثيرا جهد مجال الارض المغناطيسي.

لكن الاستفادة من ظاهرة فرط الموصلية تصطدم بصعوبات تقنية جمة نظرا للخواص التي يتصف بها الهليوم السائل.

اما النتروجين فيلاقي استخدامه قدرا اقل من الصعوبات التقنية فهو يتميز بدرجة اعلى من حرارة الغليان (١٩٦ درجة مئوية تحت الصفر مقابل ٢٦٩ درجة مئوية تحت الصفر للهليوم) والتبخر. كما ان هذا العنصر اكثر شيوعا في الطبيعة مقارنة بعنصر الهليوم.

في الاونة الاخيرة استطاع العلماء في الاتحاد السوفياتي وخارجه الحصول على مواد تمتاز بدرجة عالية من الحرارة للانتقال الى حالة فرط الموصلية وعلى سبيل المثال لاحظ علماء معهد الفيزياء التابع لاكاديمية العلوم السوفياتية الانتقال الى هذه الحالة عند ٢٥٠ درجة كلفن، اي ما يعادل ٢٣ درجة مئوية تحت الصفر.

حرارة عالية.. وموصلات فائقة

وتعلق امال كبيرة على امكانية الاستفادة من الموصلات الفائقة التوصيل العامل في ظل درجات حرارة عالية، بغية نقل الطاقة الكهربائية لمسافات بعيدة دون هدر، وبناء اجهزة تتراكم فيها الطاقة الكهربائية في اوقات الليل، وتطوير المولدات الكهربائية التي تتميز بحجم صغير وقدرة عالية. كما اتسعت افاق تطوير وسائل النقل التي تقوم على مبدأ « الوسادة المغناطيسية ».

والخذت تطبق في بعض المؤسسات الانتاجية في جمهورية طاجيكستان السوفياتية طريقة الكبس في ظل درجات حرارة منخفضة تمكن من تبسيط العمليات التكنولوجية الى حد بعيد وزيادة انتاجية العمل وتوفير الطاقة الكهربائية وتخفيض نسبة العيوب في المنتجات.

كما تطبق الطرق القائمة على الاستفادة من درجات الحرارة المنخفضة عند اجراء اعمال الاصلاح في الابار.

ادوات جراحية « باردة »

ويدرس الاطباء طرق استخدام المقابيع في الجراحة. ومن مزايا ادوات الجراحة الباردة انها تمكن من تقليل الالام حتى ادنى حد ولا يتسبب استخدامها في حدوث المضاعفات الخطيرة بعد اجراء العملية. وهذه الادوات قابلة للتعقيم، وتمتاز بسهولة الاستخدام ولا تتطلب من الجراح تدريبا خاصا. ونظرا لبساطة الاجهزة القائمة على الاستفادة من المقابيع وحجمها الصغير تتفتح امامها افاق استخدام واسعة في مختلف فروع الطب.

ومن المجالات الجديدة الاخرى، استخدام النيتروجين السائل لحفظ الخضروات والفواكه اثناء نقلها وتخزينها، وتتصف اجهزة التبريد بالنيتروجين السائل ـ مقارنة بالمبردات الفريونية العادية ـ ببساطة التصميم وخلوها من الاجزاء الميكانيكية القابلة للكسر وانتفاء الضجيج اثناء العمل واستخدام هذا الغاز الخامل في المستودعات يمكن من الحيلولة دون تعفن المأكولات كليا.

المفكرة

خاص "بالرأي" من سيغما



ميلودي نقاشيان بعد الاختطاف

ميلودي (٥ سنوات) ابنة المغنية الكورية الجنوبية كيميرا والمليارديرا اللبناني الاصل ريمون نقاشيان حررت مؤخرا من قبل مختطفيها الفرنسيين والاسبان بعد عملية ناجحة قام بها البوليس الاسباني. والدا ميلودي استقبلاها "بالاحضان" والتقبيل والفرح والدموع معا.

نشاطات النادي السينمائي

اليوم الجمعة ١١/١٢/٨٧ يعرض النادي السينمائي الاردني وفي مقره بضاحية الرشيد خمسة افلام متنوعة كالاتي

- في الساعة الواحدة بعد الظهر يعرض النادي الفيلم الاميركي (امواج الصدمة) وهو من اخراج كين ويدروهون وبطولة بروك ادامز وبيتر كوشنغ.
- في الساعة الثالثة بعد الظهر يعرض النادي الفيلم الاميركي(زولتان).
- في الساعة الخامسة مساء يعرض النادي الفيلم التركي (يول - الطريق) وهو من اخراج يلماز زغوناي وبطولة طارق اكان وشريف سيزير.
- في الساعة السابعة مساء يعرض النادي الفيلم الاميركي (تركي شوت) وهو من اخراج برنانتريشار سميث وبطولة ستيف رايلسباك واوليفيا هوسي.
- في الساعة الثامنة والنصف ليلا يعرض النادي الفيلم الاميركي (نيكولاس والكسندرا) وهو من اخراج فرانكلين تشافنر . وبطولة مايكل جايستون وجانيت سوزمان

الكتابة لعادل عفانة والاخراج لمحمد عزيزيه والتصوير في الاردن وسوريا
ستون ممثلا ومائتا كومبارس يشاركون في مسلسل سويلان...

بين سوريا والاردن، وفي الاماكن الطبيعية، يقوم المخرج محمد عزيزية بتصوير مشاهد المسلسل التلفزيوني الجديد (سويدان) الذي كتبه عادل عفانه، وتقوم بانتاجه مؤسسة الشمالي الكويتية.

«سويدان» هو اهم شخص كان يطوف بين العربان وفي البوادي في بداية هذا القرن، وقد استوحيت قصته من مؤرخ معاصر هو محمد الكرادني، واخذت الشكل العام للواقع والاحداث التي شهدها العالم العربي في بداية الصحوة العربية قبل حوالي ٨٠ سنة، والعلاقات المتوترة التي كانت قائمة بين تركيا والعالم العربي والتي ادت في ما بعد الى قيام حركات المقاومة والتحرر والاستقلال عن الحكم العثماني، وما جرى قبل كذلك من الضغوط التي تعرض لها السلطان عبدالحميد من الدول الكبرى انذاك للحصول على موافقته لتجميع يهود العالم في فلسطين تمهيداً لقيام اسرائيل في قلب العالم العربي، ورفض السلطان لهذا المشروع الاستعماري

في ذلك الوقت كان السلطان عبدالحميد، قد اصدر اوامره بمد خط سكة حديد الحجاز لربط الاراضي العربية الشاسعة، وتسهيل مهمة الانتقال لجيوشه بسرعة، بعد ان كان التنقل يتم على ظهور الخيل ويستغرق اياما واسابيع.

في هذه الاجواء تجري احداث المسلسل، حيث التركيز على شخصية (سويدان)، هذا الشخص البدوي المتنقل من مكان الى اخر بحرية وانطلاق، الى ان يتعرض ذات يوم الى الاعتداء عليه من قبل احد العملاء المتعاونين مع اليهود في المنطقة.

ويستعرض المسلسل من خلال شخصية بطله كل الاحداث التاريخية التي سادت المنطقة، ويركز على فترة لجوء الشراكسة الى الاراضي العربية على دفعتين هربا بدينهم، واستقرارهم قرب مدينة عمان - وتسمى منطقتهم الان منطقة المهاجرين - نسبة لهجرتهم المشار اليها في سنة ١٩٠٥، وبين دمشق

وعمان والبادية وتركيا، يتم رصد العلاقات والاحداث المهمة، وكيف

كان الوضع القائم اجتماعيا وماديا وسياسيا ونفسيا في بلاد الشام في

تلك الفترة الحرجة تاريخيا، والتي لم تأخذ حقها كاملا من البحث والدراسة، لدرجة التعتيم، وهذا ما

دفعني الى تناول الموضوع الذي لم يتطرق اليه احد من قبل في اي عمل

فني.

اما الادوار الرئيسية وزعت على ٦٠ ممثلا من الاردن وسوريا والعراق ولبنان، بالاضافة الى تجنيد

٢٠٠ كومبارس يجسدون ٤ بيئات يتناولها المسلسل في احداثه هي بيئة

الشراكسة، والشام وتركيا، وبيئة قطاع الطرق، وقال ان التصوير يتم سينمائيا على الطبيعة بعيدا عن

الاستديوهات والديكورات، وقد وضعت الشركة المنتجة امكانات كبيرة ليأتي العمل متكاملا، رغم التقشف الذي يسود المنطقة، وقد

استفدنا كثيرا من المعالم التي كانت موجودة في تلك الحقبة التاريخية وطوعناها لاحتياجات العلم بما فيها القطار الحديدي الحقيقي وبعض المواقع والقلاع والقصور.

اما الممثلون فهم: عادل عفانة، شايش النعيمي، عمار زيتون، عبدالرحمن آل رشي، هالة شوكت، اديب قدورة، نجاح حفيظ، عبدالرحمن ابو القاسم، محمد شيخ نجيب، بسام لحول، جهاد الاطرش، جهاد الزعبي، وفاءالعبدالله، ضحى الدبس، وفاء الموصلي، سناء سواح وغيرهم.

هدايا الاغنياء والمشاهير في هذا العصر

نيويورك - رويتر - ترى ماذا يقدم الاثرياء والمشاهير في هداياهم؟!

عندما زارت ملكة انجلترا الام المنزل الريفي لامير واميرة دي بوفو كراون في فرنسا قيل لها ان جزءا من تراث عائلة دي بوفو كراون وهو طقم كامل من الفضة مدفون في مكان ما تحت الارض.

وعند سفرها اهدت الملكة الام الامير والاميرة جهازا للكشف عن المعادن اصبح بدوره تراثا عائليا.

واشتهرت ممثلة السينما لينا فيرتمولر بارتداء نظارات ذات اطار ابيض. وفي احد اعياد الميلاد اهداها زوجها النحات انريكو جوب ٥,٠٠٠ نظارة باطارات بيضاء. وهي توزعها الان على الاصدقاء والمعجبين.

وزوجة مهراجا جايبور اثناء نزهة مع زوجها اثنت على جمال قلعة رأتها على سفوح تلال هندية بعيدة.

فماذا فعل المهراجا رمم القلعة بالكامل وحولها الى مسكن ملكي ثم اهداها الى المهراجة

ويكشف عن هذا وغيره من الهدايا مثل الالماس والاحجار القديمة ستيوارت جاكوبسون الذي تصفه مجلة بيزينيس ويك بانه اكبر حجة في العالم في شؤون الهدايا وهو مؤلف كتاب صدر في الاونة الاخيرة عنوانه في الاهداء يتحدث فيه عن اشهر الهدايا التي قدمت في اوروبا.

واثناء مقابلات استمرت ١٨ شهرا اكتشف جاكوبسون قصصا مثيرة وغريبة عن تقديم الهدايا.

وتضمن كتاب جاكوبسون (٣٠ سنة) الاول قصصا عن تقديم الهدايا في امريكا اما كتابه الجديد فيضم قصصا اوروبية

واعد لهذا الغرض قائمة باسماء المشاهير من الفنانين والسياسيين والرياضيين واعضاء الاسر المالكة ورؤساء الدول واجرى معهم مقابلات عن الهدايا.

وقال ان الجميع اعربوا عن سعادتهم بالتحدث عن هداياهم المفضلة لانه موضوع مسل وتغيير عن الاحاديث العادية.

واضاف جاكوبسون قائلا ان هناك اختلافات واضحة في الهدايا وطريقة تقديمها في البلاد الاوروبية

وقال: في انجلترا تجدهم اكثر مرحا وطرافة وفي فرنسا اكثر اسرافا وفخامة اما في ايطاليا فتقديم الهدايا امر يتفق عليه عائليا.

ويقول جاكوبسون ان الامريكيين اكثر عاطفية تجاه الهدايا.

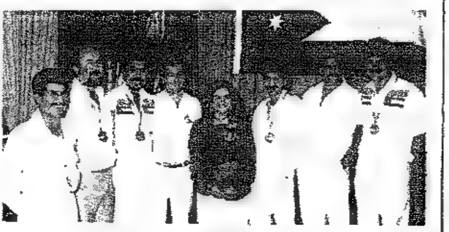
وقال: يحب الامريكيون تسجيل المناسبات حتى ولو استمرت لحظات

وذكر ان الممثل الراحل روك هدسون اهدى سراويله الداخلية "شورت" الى كلوديا كاردينالي بعد ان قاما بتمثيل فيلم اقتضى ان يظهرا فيه بملابسهما الداخلية.

وقال جاكوبسون انه يعتزم فتح مكتب استشارات في تقديم الهدايا في نيويورك.

ويؤكد جاكوبسون على اهمية استشارة شخص له خبرة في هذا المجال ليسهل عملية انتقاء الهدية التي تسعد من يقدمها ويتلقاها.

حفل تكريمي للفريق الوطني لمزيني السيدات





عمان - الرأي - اقام مجلس النقابة العامة لاصحاب صالونات التجميل حفلا تكريميا لاعضاء الفريق الوطني الاردني لمزيني السيدات الذي شارك في مسابقات كأس اوروبا في بودابست، ومسابقات

كأس ملك تايلاند في بانكوك، والتي احرز فيها الفريقان نتائج جيدة بين الفرق المشاركة من مختلف دول

العالم، وقد تم في الاحتفال تسليم الكأس الذي حصل عليه فريق بودابست والكأس الذي حصل عليه فريق بانكوك الى السيد انيس البر رئيس مجلس النقابة للاحتفاظ بهما في مقر النقابة.

وقد اتخذت في الاحتفال الترتيبات الاولية للمشاركة في بطولة كأس العالم التي ستقام في دوسلدورف بالمانيا

تناقضات الحياة.. في رسوم: الفنان البلغاري ستويانوف.

* "ستويانوف" فنان بلغاري لم يأت لعمان حاملا معه اللحم البلغاري المعروف. انما اتى يحمل معه اجسادا بشرية مرسومة ومطبوعة ومحفورة على لوحاته الفنية ليعرضها على الشعب الاردني في قاعة المركز الثقافي الملكي.. وستويانوف الذي عرض علينا اعماله الفنية تلك بتاريخ ١٢/١ ولمدة اسبوع اثرت فينا كثيرا حيث انه لم يعرض علينا الجمال والرقة والعذوبة البلغارية.. انما جعل قلوبنا ومشاعرنا تتحرك هلعا وخوفا من هذا العالم

المتناقض بجماله وبشعته. واكثر الفنان من عرض البشر والاجساد البشرية التائهة المعذبة والمشوهة الصارخة، والايدي المرفوعة تنادي الخلاص من قهر الاعداء.. لقد صور لنا الفنان خراب وجهنم البشرية، والصلب في ليل الظلام.

وهناك الحيوانات التي تتكون من عدة رؤوس رمزا للوحشية والاستبداد. وكل هذا من الذاكرة والتذكر، وايلم الالام والعنف والقسوة، وذاهبا الى الاحلام المعاكسة السعيدة، وهناك الاحلام في اللوحات التي تقف على الحياد.

وهناك اللوحات التي تصلي على روح الموتى وعلى الضحايا، والتي تقاتل عبثا للوصول وبعض

اللوحات شاهدنا فيها الناس

المتعبين المليئين بالهموم والدموع والتمثيل، وبعض الاعمال التي تعبر عن الخلود الصحيح والخلود غير القريب، وعن الاشياء الخيالية، وعن الحلم بالحرية... وعن اشياء اخرى كثيرة كلها ممزوجة

ومختلطة مع بعضها البعض عبر رؤية سوداوية يريد نقيضها الفنان البلغاري ستويانوف والذي لاحظنا انه استخدم اللون الاسود كثيرا في لوحاته مع ترك بعض مساحات اخرى من بياض الورق مقصودة بالطبع..

* ويشرح اكثر اللوحات نذكر منها ما يلي.

هناك عند مدخل المعرض ٣ لوحات في كل منها دائرة في الوسط حيث في الدوائر مثلا. سباق للخيول، ورياضة للركض وسباق للتزلج، ولكن بالمقابل وكحركة مضادة نلاحظ الكآبة والرعب من خلال الرسوم الاخرى في نفس اللوحات ومن حول الدوائر حيث الاجساد الممزقة وغير الواضحة،

والسوداء التي تشبه الموتى او المومياءات المحنطة وهناك ٣ لوحات اخرى كذلك متشابهة حيث السماء

والبحر ومن بعيد رجل بملامح جسدية بعيدة واللقطة القريبة حيث الارض ومدعون بها آلات وأدوات غريبة سريالية غير مفهومة جيدا، نظرة تشاؤمية ولكنها تطلب

البديل على ما يبدو. وهناك اناس معذبون وخطوط سوداء غليظة في وسط اللوحة تبدو طولية التكوين مثل صليب الموت وطيور وغربان

واشلاء وايدي تكافح ضد الحرب والظلم. و٣ لوحات اخرى في

منتصفها السفلي مربعات كبيرة .. ومن حول المربعات رؤوس اناس . يتطلعون ينتظرون شيئا ما ولكن بخوف وربما بأمل!"

■ ملاحظات ■

- يبدو ان الفنان استخدم في طرحه الاشكال والصور كل المدارس الفنية المعروفة من واقعية وتعبيرية وسريالية وتجريدية، حتى التكعيب والهندسة لم يخل من لوحاته
- استخدامه للالوان كان جميعه تقريبا باللون الاسود، ولكنه في بعض اللوحات القليلة استعمل اللون البني والاخضر القاتم والوان اخرى داكنة، ربما ظلت معبرة عن الفكرة الرئيسة في مضامين لوحاته!
- شاهدنا الكثير من لوحات الاجساد النسائية او بعض الاجزاء من تلك الاجساد التائهة المعذبة وبالذات اثداء تلك النساء وبكثرة؟!
- ٣ لوحات كانت منفردة ومتميزة عن هذا المعرض حيث الاتقان الاكاديمي الكلاسيكي في الرسم وهي لوحات صداقة ومحبة للاردن.

(١) جلالة الملك الحسين في وسط اللوحة ومن حوله لعبة رياضة المبارزة على يمين اللوحة، ورياضة سباق السيارات على يسار اللوحة.

(٢) جلالة الملكة نور في وسط اللوحة، ثم على يمين اللوحة لاعبة تنس ارضي وعلى يسار اللوحة لعبة التزلج الجليدي.

(٣) سمو الامير الحسن في وسط اللوحة، وعلى يمين اللوحة لعبة الجودو، وعلى يسار اللوحة منظر طبيعي حيث البحر والسماء والارض، منظر هادئ وساحر.

- اعتقد ان ضيفنا الفنان البلغاري ستويان قد بالغ الى حد ما.. في رسومه السوداوية اللون والسوداوية الحياة والعذاب والقهر، لقد رسم لنا تناقض الحياة ومأساوية هذه الحياة.. ولكن من جهة اخرى تريد ان نرى التحدي والصمود والكفاح بشكل جميل الى حد ما.

● وليد سليمان

كتاب البلاغة العربية بين القيمة والمعيارية

صدر في القاهرة مؤخرا كتاب جديد بعنوان البلاغة العربية بين القيمة والمعيارية للدكتور اسعد ابو الرضا الاستاذ بآداب جامعة بنها.

ويعالج الكتاب القضايا الاساسية في علم البلاغة العربية بين القدماء والمحدثين كما يناقش ما طرحته كتب البلاغة القديمة، والنقد الحديث حول نفس الاطروحات.

الشريط الفني:

فيلم عن الحرب الاهلية اللبنانية
يثير نقاشا حادا في مهرجان القاهرة السينمائي

القاهرة - رويتر - هاجم نقاد مصريون فيلما فرنسيا عن الحرب

الاهلية اللبنانية بوصفه معاديا للاسلام لكن مخرجه اللبناني يقول

ان النقاد رأوا اشياء لا وجود لها في فيلمه.

وقد حظر تقريبا فيلم الرجل الملثم الذي كتب قصته واخرجه مارون

بغدادي من مهرجان القاهرة السينمائي الحادي عشر بعد ان قالت

الرقابة وصحفيون انه متحيز للمسيحيين ضد المسلمين

وقرر رئيس المهرجان سعد الدين وهبة ان يشاهد النقاد والمشتغلون بالسينما الفيلم في قاعات عرض خاصة في فنادق.

ولم يعرض الفيلم في دور العرض العامة مثلما عرضت معظم الافلام

الاخرى في المهرجان الذي ينتهي اليوم.

وقال بغدادي (٣٧ عاما) لرويتر. لقد شعرت بخيبة امل وبالصدمة لما

قرأته، انني لم ار الشخصيات في الفيلم على انها مسلمون أو مسيحيون او دروز. لقد نظرت اليها باعتبارها لبنانيين فقط

ونفى ايضا الممثل الفرنسي ميشيل بيكولي الذي يقوم بدور لبناني يستخدم طبيبا فرنسيا للانتقام لمصرع عائلته في مذبحة ارتكبها مسلمون ان الفيلم متحيز ضد المسلمين.

وقال: انه فيلم غير سياسي. وهو فيلم لا يقول ان هذا خطأ وذلك صائب انه يظهر ببساطة اناسا من لبنان دمرتهم الحرب الاهلية تماما.

واضاف قوله في مقابلة منفصلة. يجب ان يفهم ان المسيحيين ليسوا فاشيين كلهم ولا كل المسلمين ارهابيين.

واشاد معلق صحفي باسلوب بغدادي الفني لكنه قال ان الفيلم يصور المسلمين على انهم قتلة يدمرون كل شيء، وان السلام قتل على ايدي المسلمين

وقال بغدادي انه حزين لان النقاد رأوا اشياء في فيلمه لا وجود لها.

رحلة سفر





يجري حاليا تسجيل مسلسل استعراضي جديد بعنوان «رحلة سفر» تقوم ببطولته صابرين بالاشتراك مع الممثل الكويتي محمد المنصور.

وتدور احداث الاوبريت حول رحلة تقوم بها صابرين مع محمد المنصور تسافر خلالها الى طوكيو وباريس وتونس والجزائر ومصر والهند والسودان والكويت والولايات المتحدة الاميركية واسبانيا

وتقدم صابرين ١٢ استعراضا جديدا يمثل كل استعراض منها الدولة التي تزورها

الاوبريت تأليف جميل عاطف واستعراضات حسن عفيفي والحان امير عبدالحميد واخراج عبدالعزيز المنصور

الموسيقى المصرية في التلفزيون الالماني

اذاع التلفزيون الالماني خلال الاسبوع الاعلامي المصري الذي بدأ في نهاية الشهر الماضي عددا من البرامج والافلام المصرية.

واذاع التلفزيون الالماني برنامجا خاصا عن الموسيقار الكلاسيكي جمال عبدالرحيم.

وتحدث البرنامج عن اصول الموسيقى المصرية منذ ايام الفراعنة وتطورها خلال القرون الماضية وتأثرها بالعديد من الحضارات الشرقية والغربية.

كما استعرض البرنامج تعليم الموسيقى الكلاسيكية في مصر في معاهد الكونسرفتوار والذي تشرف عليه الدكتورة سمحة الخولي حرم الموسيقار جمال عبدالرحيم

الرياضة والشباب

إحتفالاً بعيد ميلاد القائد وبرعاية الدجاني
اليوم الضفتين وفريق الحسين في لقاء الفرح

يرعى السيد رجائي الدجاني وزير الداخلية رئيس اتحاد الكرة، يرعى اليوم الجمعة مباراة الفرح التي ستقام في الساعة الرابعة من بعد الظهر على ستاد عمان الدولي احتفالا بعيد ميلاد قائد المسيرة جلالة الملك الحسين.
- اطرف المباراة فريقا الضفتين بطل الدوري لموسم ١٩٨٧ ونادي الحسين ثالث الدوري وثاني الكأس.
هذا اللقاء الودي الذي ياتي لتطوى نهاية الموسم، يوقع على اكتاف الضفتين وفريق

الحسين مهمة كبيرة لان يقدما عرضا جميلا في فنون الكرة يتناسب مع حلال المناسبة الغالية خاصة وانها مباراة ودية تحمل او مشجعة المحبة وبشائر الفرح.

مراسم المباراة ضمنها الاتحاد ايضا دعوة الفرق الفائزة في المراكز الاول والثاني في كافة بطولاته ليتم توزيع الكؤوس والميداليات. كما ان الاتحاد سوف يكرم في ختام اللقاء نخبة خيرة من قدامى اللاعبين والحكام.

اللقاء الرابع لمن تكون الغلبة؟

على الصعيد الفني كان هذا اللقاء هو الرابع بين الفريقين على مدار الموسم كانت الكفة خلالها ترجح فريق الحسين بالنتائج، فقد اخرج الضفتين من الكاس ثم عاد ليفوز عليه في الدوري في عمان في الوقت الذي لم يتمكن الضفتين من تحقيق اكثر من التعادل في اربد.

- ولظروف المباراة فان فريق الحسين ربما يكون اقل استعدادا وتجمع لاعبيه ليس كافيا لحفظ حالة الفريق الفنية والبدنية في الوقت الذي يدخل الضفتين المباراة وهو في قمة استعداده وحضور لاعبيه بل ان المباراة ستشهد عودة بعض الغائبين بالمقاطعة كجلال والحوراني للمشاركة في هذه المناسبة فاذا اضفنا لتلك حالة

سخية واصرار سليم على تقديم واحدة من ازهى مبارياته التي ربما كانت ختام مشواره الطويل فان المباراة قد تاخذ طابعا سريع الايقاع وبخاصة في الجانب الهجومي لان فريق الحسين يملك رماحا سريعة النفاذ في الامام فالخاروف واسامة وعتيب يشكلون ثالوثا متفاهما نشطا في تحركاته وتهديد المرمى بالتسديدات المفاجئة خاصة اذا وجدوا اسنادا كافيا من جمال وزيد وهيثم!

مدرب الضفتين ربما استقر الان على افضل تشكيل لهجومه الذي تعرض للتبديل كثيرا في الاونة الاخيرة بسبب الاصابة وعودة جهاد ولؤي ونجيب مع المشة وخاص يجعل اوراق الضفتين بحاجة لبعض الوقت قبل كشفها في الملعب!



رجائي الدجاني

لمحات رياضية

■ ■ في الوقت الذي عجزت فيه البطولات العربية ان تجد لها ملاذا تلجا اليه وصدرا دافئا يحتضنها ورعاية تنهي غربتها في هذا الوقت كان بعض المسوبين العرب في الاتحاد الاسيوي يتفرغون للتشويش على قدرة الاردن على تنظيم البطولة الاسيوية لكره الطاولة المقررة عام ١٩٩٠ والتي حصل الاردن على موافقة الاتحاد الاسيوي مبدئيا واكدها الاتحاد العربي في اجندته السنوية، وبدلا من البحث عن سبل تعزيز مهمة اتحادنا ودعم جهوده نشطت بعض التحركات والاتصالات الثنائية في محاولة للتشكيك باستعداداتنا وامكاناتنا لاستضافة تلك البطولة ومع ذلك نرفض ان نصدق ان احدا من الاشقاء يرضى بتمرير تلك الالاعيب او السماح بوجودها لانها ستقوض الكثير من دعائم ومقومات العمل العربي المشترك فان الحذر واجب بحيث بات على اتحادنا مهمة ملحة للحصول على الموافقة النهائية للاتحاد الاسيوي وان يكون اجتماع الاتحاد العربي المقبل بالقاهرة فرصة لدعم جماعي وتاكيدا على احقية الاردن في البطولة وتحجيم دور المصائدين في الماء العكر وتعرية مصالحهم التي كادت ان تعصف بالعلاقات الثنائية والى سمعتنا في اسيا.

■ ■ ■ ■ ■

■ ■ ونحن نتابع خطوات عدد من اتحاداتنا الرياضية وهي تستكمل هيكلها التنظيمي وتعيد ترتيب البيت من الداخل بتشكيل اللجان الفرعية وتحدد توجهاتها وصلاحياتها فاننا نقف طويلا امام مغزى تشكيل لجان المدربين بغياب اصحابها الحقيقيين والاصرار على تكرار التجارب السابقة دون تصويب الاوضاع ووضع الرجل المناسب في مكانه المناسب وفقا لمؤهلاته واهتماماته وقدراته وليس لجعل مثل هذه اللجنة مجرد قطعة من ديكورات الاتحادات.

اننا نعتبر لجنة المدربين واحدة من اهم واخطر اللجان لان واجباتها تتجاوز حدود العمل الاداري الى افاق الدراسة والبحث في الشؤون الفنية وتصنيف المدربين وفق مواصفات دقيقة ثم حماية المهنة من بعض المستفيدين من واقعها المترهل والسعي لتطوير العاملين في هذا المجال وفق معايير فنية وعلمية!

واذا كان الجسم التدريبي قد عانى طويلا من النزق الاداري وتعرض للحيف وسوء التنظيم فحري بالاتحادات ان تعالج الموقف وبسرعة وان تستعين ببعض اصحاب الكفاءة والخبرة من المدربين القدامى ليتولوا تنظيم شؤون التدريب. فلا يحس بالمعاناة والضيم الا من عايش الواقع واكتوى بنار العمل، ولعل اتحاداتنا ترفع عن هؤلاء ما لحق بهم عبر السنين الماضية!

■ ■ للتامل : رب ملوم لا ذنب له

د. بسام هارون

تحت الرعاية الملكية السامية وبتنظيم رابطة الاعلام

■ اليوم ينطلق سباق القائد

■ ■ ينطلق في العاشرة من صباح اليوم وتحت الرعاية الملكية السامية سباق القائد - الرياضة للجميع الذي تنظمه رابطة الاعلام الرياضي احتفاء بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين بمشاركة ما يزيد عن (٣) الاف متسابق من الجنسين ولكافة الفئات العمرية.

وسينطلق السباق الذي يدعمه مركز التزلج من امام الكلية الجامعية المتوسطة على دفعتين الاولى في العاشرة لفئة تحت سن ١٠ سنوات للجنسين والثانية بعدها بربع ساعة فقط وستسلك الدفعة الاولى طريق السباق البالغة ٢,٥ كم من المتوسطة عن طريق عين غزال باتجاه شارع المدينة الرياضية وينتهي في كلية التربية الرياضية اما الدفعة الثانية فتبلغ مسافة سباقها ٥,٦كم وتسلك طريق اوتستراد عين غزال باتجاه شارع الاستقلال مرورا من امام مبنى مؤسسة المواصلات الى دوار الداخلية فالتقاطع الجديد من امام المركز الملكي والنهاية في كلية التربية الرياضية ويمثل المشاركون القطاعات الرياضية والشبابية والتعليم والهيئات الخاصة والعامة، واعدت رابطة الاعلام الرياضي كافة الترتيبات المتعلقة بانجاح السباق.

● لدى افتتاحه المؤتمر العلمي العربي الاول

د. دحيات : الارتقاء بهذه الرياضة بالابحاث والتطبيقات المدروسة

● افتتح د. عيد دحيات وزير الشباب بعد ظهر امس، في قاعة فندق القدس فعاليات المؤتمر العلمي العربي الاول للجمباز الذي يعقد تحت شعار "نحو الافضل في تدريب ناشئي الجمباز" ويشرف عليه الاتحاد العربي للجمباز. وخاطب وزير الشباب الحضور بقوله "انه يسعدني ان افتتح المؤتمر العربي الاول لرياضة الجمباز في عاصمة الوفاق العربي والاخاء العربي"

واضاف بان الارتقاء بهذه الرياضة الجميلة والوصول بها الى المستوى الرفيع الذي نريده يكون من خلال التعامل مع دراسات وابحاث وتطبيقات مدروسة بعناية ودقة فقد ولى زمن "الفزعة" فالتوجه السليم الذي ياخذ من البحث العلمي سبيلا على اساسه نعمل وعلى هديه يخطط المسؤولون في ارساء القواعد والاسسات الضرورية للاعبين.

واختتم د. دحيات كلمته بقوله "انكم تدركون ان بحوثكم ومناقشاتكم وما تتوصلون اليه من معلومات سوف ينعكس ايجابيا باذن الله على شبابنا وشاباتنا، وتعمل من هذه اللعبة واحدة من الرياضات التي سيكون لها حضور كبير على الساحة العربية والدولية"

وكان د. عودة العلمة رئيس الاتحاد الاردني قد استهل مراسم الافتتاح بكلمة ترحيبية بالمحاضرين والمشاركين وشكر لوزير الشباب على رعايته المؤتمر وحرصه على دعمه.

ثم تبعه د. عبدالستار جاسم رئيس الاتحاد العربي الذي نوه بضرورة التسلح بالعلم والمعرفة كسلاح هام في معركة الحياة والبناء واشاد باستضافة الاردن لهذا المؤتمر مؤكدا ان ابواب مدينة عمان ستبقى مشرعة دوما لاحتضان ابناء العرب

ثم اقام الاتحاد العربي بعد ذلك حفل شاي على شرف الحضور. وقد حضر الافتتاح السيد محمد جميل ابو الطيب امين عام وزارة الشباب وعدد من رؤساء الاتحادات الرياضية وحشد من اساتذة التربية الرياضية والمهتمين بهذه الرياضة.

هذا وقد بدات بعد ذلك فعاليات المؤتمر بندوة حول اسس انتقاء الناشئين في الجمباز تحدث فيها كل من د. عربي شمعون من مصر ود. جنيد بشير من العراق ود. عبدالمنعم برهم من الاردن.

فعاليات اليوم

● تتواصل فعاليات المؤتمر اليوم على فترتين الاولى صباحية وتبدا في التاسعة والنصف وتتضمن عرض ثلاثة بحوث ومحاضرتين الاولى للدكتور جنيد بشير من العراق، بعنوان "الاعداد المهاري لناشئي الجمباز" والثانية للدكتور وجيه محجوب بعنوان "الميكانيكية الحيوية ورياضة الجمباز" ثم تعقد الندوة الثانية بعنوان "الاعداد النفسي للناشئين" وفي الفترة المسائية التي تبدا في الرابعة تتضمن ايضا (٣) بحوث ومحاضرتين الاولى للدكتور عبد الستار جاسم "الاعداد البدني الخاص لناشئي الجمباز" والثانية للدكتور فوزي يعقوب

وبعدها تعقد الندوة الثانية بعنوان مشكلات العمل مع ناشئي الجمباز

● وزير الشباب يعلن افتتاح المؤتمر

● المتحدثون في الندوة الاولى لانتقاء الناشئين

● ضاحية تربية عمان الكبرى

طوقان تفوز بالاعدادي والهاشمي بالثانوي

★ توج السيد احمد عربيات مدير تربية عمان عمان الكبرى فريق مدرسة احمد طوقان الذي فاز ببطولة المرحلة الاعدادية لسباق اختراق الضاحية الذي اقيم امس وجمع ٣٧ نقطة، وحل ثانيا مدرسة اليوبيل الذهبي وجمعت ١٢٦ نقطة، كما توج فريق الهاشمي الاولى ببطولة الثانوي بعد ان جمعت ٣٧ نقطة وثانيا عبدالله سراج وجمعت ١٠٥ نقاط وثالثا التاج وجمعت ١١٢ نقطة، مثلما توج ابطال الفردي للسباق للمرحلتين بعد تنظيم جيد وتنافس بين المشاركين خصوصا ببطولة الفردي. نتائج السباق جاءت :

● الثانوي :
- الاول ياسر عبد ربه - الفتح الثانوية، الثاني راشد السويطي - سعيد المرة الثانية، الثالث احمد ابو عطية - الهاشمي/١، الرابع خضر سعد الدين - الهاشمي/١، الخامس هشام معمود - الشريف حسين، السادس خليل عمر - الهاشمي/١، السابع محمد صالح - الشريف حسين، الثامن عبدالاله محمد - عبدالله سراج، التاسع يوسف موسى - الهاشمي/١، العاشر نبيل عكاشة - الشاملة.

● الاعدادي :
- الاول محمد عبدالجبار - اليوبيل الذهبي، الثاني عباس محمد - اليوبيل الذهبي، الثالث محمد المطري - القلقلي، الرابع حسن خضر - احمد طوقان، الخامس نضال رشاد - حي نزال/٢، السادس حسان احمد - اليوبيل الذهبي، السابع عمر محمد - الجبيهة، الثامن معين حمدان - الحجاج/٢، التاسع زكريا علي - الهاشمي/٢، العاشر محمود عباس - الاخضر/١.

● ضاحية مدارس اربد للبنين :

الابتدائي لمدرسة الطيبة والاعدادي للمزار والثانوي لاربد

● اربد - حسين صالح :
- توج السيد حسن علاء الدين مدير شؤون الطلبة مندوبا عن وزير التربية والتعليم صباح امس، ابطال سباق اختراق الضاحية لمدارس تربية اربد وللمراحل الثلاث حيث بلغت مسافة السباق ٣ كم للابتدائي و٧ كم للاعدادي و١٠ كم للثانوي وانطلق المتسابقون من امام مدرسة الشونة الاعدادية مرورا ببلدة الباقورة وانتهى في مركز التدريب الكشفي بالشونة الشمالية وشارك فيه ١٣٥ مدرسة وتاليا النتائج :

★ المرحلة الابتدائية : الاول جهاد ابراهيم - مدرسة سوم، رائد موسى - مدرسة سوم، عنتر علي - معاذ، محمود الزغاغي - علعال، علي عز الدين - قم وفازت الطيبة ببطولة الفرق وجمعت ١٠٩ نقاط تلتها كفر اسد وجمعت ٢٠١ نقطة

★ المرحلة الاعدادية : الاول موسى الجراح - المزار، احمد الصمادي - المعيبة، عبدالله الجراح - المزار، طلال طحاني - شطنة الحسين، عبدالكريم محمد - حذيفة، وفازت المزار ببطولة الفرق وجمعت ٧٦ نقطة تلتها كفر اسد وجمعت ٨٦ نقطة

★ المرحلة الثانوية : الاول زياد هيلات - وصفي التل الصناعية، احمد عبدالحق - ثانوية اربد، علي الزيناتي - الصباح، عبدالله شاهر - ثانوية اربد، ماهر طحاني - علي خلفي، وفازت ثانوية اربد ببطولة الفرق وجمعت ٤٥ نقطة تلتها ثانوية وصفي التل وجمعت ٦٣ نقطة.

★ وفي نهاية السباق الذي حضره متصرف لواء الاغوار الشمالية ورئيس بلدية الشونة ومدراء التربية في المحافظة وزعت الميداليات والكؤوس على الفرق الفائزة واشرف عليه ناصر خريس، حسن قنديل، عارف كراسنة، اسماعيل ابو مسامح

بلا عنوان

● قسم اتحاد كرة اليد الادوار بين اعضائه، الثلثان في اللجان، والثلث يصادق على تنسيباتهم.. منتهى الديمقراطية!

● منتخب هالي - ما غيره - اثار خيبة امل العالم في العام الماضي لعدم ظهوره بالصورة التي رسمها له الفلكيون، تماما مثل بعض الاقلام.. "مذنبات" خافتة!

● شباب اهلي القاهرة شاركوا في بطولة عمان الخضراء الثالثة لكرة القدم لكنهم لم يفوزوا بها، بل حلوا في المركز الثالث بعد الاهلي والفيصلي . ومع المعذرة نقول.. كلهم اهلي

● باسم رئيس اتحاد كرة السلة نوجه جزيل شكرنا وعظيم امتناننا الى السيد وزير التربية والتعليم لقراره تقديم مواعيد الامتحانات المدرسية نحو اسبوعين، ليمكن خلق التبرير المناسب امام اعتذار الاتحاد عن عدم المشاركة ببطولة اسيا الاولى للشباب التي لم يجر للمشاركة بها اي اعداد فعلي مما كان سيؤدي الى ارسال الفريق الشاب نحو "مذبحة" اعنف من تلك التي تعرض لها فريقنا الاول.

(- -)

احتفاء بميلاد الحسين وبرعاية وزير الشباب

اليوم ٦٨ لاعبا في بطولة الجودو المفتوحة

■ تبدا في الثامنة والنصف من صباح اليوم بطولة المملكة المفتوحة للجودو التي تقام احتفاء بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين بمشاركة ٦٨ لاعبا وناشئا وينظمها اتحاد الجودو وتقام نهائياتها في الثالثة من بعد ظهر اليوم برعاية وزير الشباب د. عيد الدحيات وسيتم اختيار ابرز المشاركين لتشكيل نواة منتخبي المتقدمين والناشئين في الاوزان الثمانية.

وينتظر ان تكشف البطولة عن بعض الواعدين وتاليا ابرز المتنافسين على الاوزان الثمانية لبطولة الكبار والفئات العمرية الاربعة لبطولة الناشئين.

● وزن ٦٠ كغم . يشارك فيه (٦) لاعبين ينتظران تنحصر المنافسة بين زياد عواد وسليمان حمد

● وزن ٦٥ كغم يشارك فيه (٨) لاعبين قد تنحصر المنافسة بين ماهر السربي وبسام الجعبري

● وزن ٧١ كغم يشارك فيه (٦) لاعبين ثلاثة منهم اقوياء وهم فارس صبيط ومحمود سليمان ومحمد بركات

● ٧٨ كغم يشارك فيه (٩) لاعبين وتحت المنافسة بين توفيق السعدي وطارق عودة وعبدالسلام ناجي.

● ٨٦ كغم يشارك فيه (٤) لاعبين اقواهم منير عبدالفتاح ثم عبدالله دمثان

● ٩٥ كغم يشارك فيه (٥) لاعبين اقواهم وليد سعيد ثم اسامه ابو لبده.

● +٩٥ كغم يشارك فيه (٣) لاعبين يتساوون بالمستوى وان كانت كفه عوده حجازين الارجح

● الوزن المفتوح : يشارك فيه اقوى (١٠) لاعبين بالبطولة ويصعب التكهن بحصر المنافسة او تحديد من سيفوز منهم نواة فريقنا الوطني.

● بطولة الناشئين

يشارك فيها (١٧) ناشئا جميعهم من نادي الشرق الرياضي وقد قسموا الى (٤) فئات

- تحت سنة ١٢ سنة وسيشارك فيه (٤) لاعبين ابرزهم جميل جابر وفادي محمد رفيق.

- تحت سن ١٤ سنة يشارك فيه (٣) لاعبين ابرزهم نهاد ضبيط وصلاح الدين سعدة.

- تحت سنة ١٦ سنة يشارك فيه (٦) لاعبين ابرزهم عماد سعادة ووائل محمد رفيق جابر.

- تحت سنة ١٩ سنة يشارك فيه (٤) لاعبين ابرزهم حسن ماضي ورمضان ابو رياش

● محمد رفيق

وقد شكل اتحاد الجودو لجنة فنية برئاسة السيد محمد رفيق جابر وعضوية ريما منير وفايز سعيد وستقدم (٨) لقاءات في نهائيات الكبار و(٤) نهائيات للناشئين.

آخر خبر

★ كشف الاتحاد الدولي لكرة القدم النقاب ليلة امس، عن الفرق التي سيصار الى ابعادها عن بعضها البعض وتوزيعها على المجموعات الاوروبية وعلى مجموعات امريكا الجنوبية في قرعة الادوار التمهيدية لكاس العالم ١٩٩٠ التي ستقام ادوارها النهائية في ايطاليا. وهذه الدول هي

★ اوروبا : المانيا الغربية، اسبانيا، انجلترا، الاتحاد السوفياتي، بلجيكا وفرنسا

★ امريكا الجنوبية : البرازيل، باراجواي واوروغواي

وجاء هذا الاختيار للمستوى المتميز لهذه الفرق في اخر بطولة لكاس العالم

نتائج بطولة الطاولة للدرجة الثالثة

★ اسفرت نتائج مباريات بطولة اندية الدرجة الثالثة لكرة الطاولة التي اقيمت امس، بصالة نادي شباب الحسين عن النتائج التالية

- فوز اصدقاء اريحا على الجليل ٥/٢، المحطة على الكريمة ٥/٠، كفاية الرصيفة على العقبة ٥/١، صالحية العابد على شباب هملان ٥/٣، الخليج على بيت يافا ٥/٤، الاقصى على الاتيق ٥/٠، العباسي على اسكان ماركا ٥/١

وتستانف مباريات البطولة اليوم حيث تقام سبعة لقاءات صباحا الساعة التاسعة والنصف وسبعة لقاءات مساء الساعة الثالثة على نفس الصالة

كأس الشركات الكروية تنطلق اليوم

● تنطلق اليوم بطولة كاس الشركات لكرة القدم والتي ينظمها الاتحاد الرياضي للشركات بمشاركة ١٦ فريقا وقد قسمت الفرق المشاركة الى مجموعتين وتلعب بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة وتقام اليوم المباريات التالية.

* المؤسسة الوطنية + شركة الاسمنت - ستاد عمان - من الساعة ٨ ص.
* فانكو + شركة الفوسفات - ستاد عمان الساعة ١٠
* فندق بلازا + فندق الهوليدي ان ملعب البتراء - الساعة ٨ ص.
* البنك المركزي + مؤسسة النقل العام - ملعب البتراء - الساعة ٨ ص.

في ختام لقاءاتها بكرة الطاولة
الجزيرة اكد تفوقه على الأمن السوري والشرابي مفتاح الفوز

● كرر فريق الجزيرة لكرة الطاولة امس، فوزه على ضيفه فريق الامن السوري بتغلبه عليه ٥/٣ في مباراة صاخبة استغرقت ثلاث ساعات جاءت احداثها مثيرة. فقد تقدم فريق الامن ٣/٠، وكادت ان تلوح له تباشير الفوز لولا ان اوقف مروان ثم عبدالعزيز مسلسل انتصاراته ثم جاء النجم الجزراوي المتالق فواز الشرابي ليحرز نقطة هامة فتح بها طاقة الفرج لفريقه وحول مسار المباراة ثم عاد فحقق بهجومه العاصف الى احراز نقطة اخرى ضمن بها الفوز للجزيرة.

وحضر المباراة التي تاخر موعد بدؤها نصف ساعة لعدم تواجد الحكام رئيس واعضاء اتحاد كرة الطاولة ورئيس وفد نادي الامن وعضوي الوفد الاداري القطري لكرة الطاولة الذي يزور عمان واعضاء مجلس ادارة نادي الجزيرة وعدد من عشاق اللعبة.

الجزيرة اكد تفوقه

● المستوى الفني للمباراة جاء افضل من المباراة الاولى، فقد وقف الامن ندا قويا للجزيرة وكاد يلحق بالجزيرة خسارة قاسية بعدما قدم نجومه عرضا طيبا. لكن الجزيرة حلق من اغوار الهزيمة الى افاق الفوز الذي كان النجم الاول خلفه فواز الشرابي وتاليا النتائج الفنية للقاءات

● مثل الجزيرة مروان صبا عبدالعزيز صبا فواز الشرابي ومثل الامن السوري مامون كلاس، عدنان هيجر وحنين سيوف

- فاز مامون على عبدالعزيز ٢/١، ٢٢/٢٠، ٢١/١٨، ٢١/١٦، حنين على مروان ٢/١، ٢١/١٤، ٢١/١٣، ٢٥/٢٣، عدنان على فواز ٢/٠، ٢١/١٦، ٢١/١٩، مروان على مامون ٢/٠، ٢٤/٢٢، ٢١/١٨، عبدالعزيز على عدنان ٢/١، ٢١/١٦، ٢٠/٢٢، ٢١/١٧، فواز على حنين ٢/١، ١٨/٢١، ٢٣/٢١، ٢٣/٢١، مروان على عدنان ٢/٠، ٢٣/٢١، ٢١/١١، فواز على مامون ٢/٠، ٢١/١٦، ٢١/١٠.

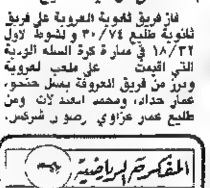


● الشرابي "نجم الجزيرة" على اليسار يهاجم وهيجر يدافع

وديا بالسلة:

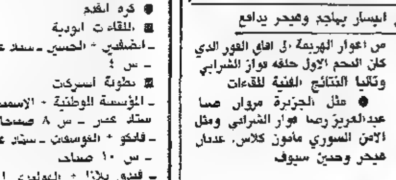
فوز ثانوية العروبة على رشيد طليع

فاز فريق ثانوية العروبة على فريق ثانوية طليع ٧٤/٣٠ و لشوط الاول ٣٢/١٨ في مبارة كرة السله الودية التي اقيمت على ملعب العروبة وبرز من فريق العروبة بسل حنحو، عمار حداد، ومحمد اسعد لات ومن طليع عمر عزاوي رصو ب شركس.

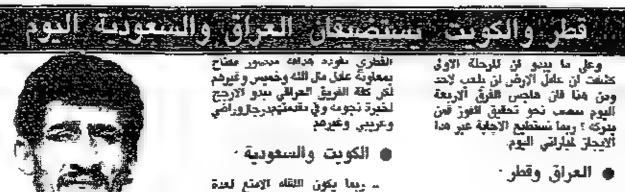


المفكرة الرياضية

● تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضيه التالية
● كرة القدم
■ اللقاءات الودية
- الضفتين + الحسين - ستاد عمان - س ٤
■ بطولة الشركات
- المؤسسة الوطنية + الاسمنت - ستاد عمان - س ٨ صباحا
- فانكو + الفوسفات - ستاد عمان - س ١٠ صباحا
- فندق بلازا + الهوليدي ان - البتراء - س ٨ صباحا
- البنك المركزي + مؤسسة النقل - البتراء - س ١٠ صباحا
● الجودو
- بطولة المملكة المفتوحة - صالة رم - س ٣
● الضاحيه
- سباق القائد - م الكلية المتوسطه - س ٩ صباحا
● كرة الطاولة
- بطولة الدرجة الثالثة - صالة شباب الحسين - س ٣٠ ٩ صباحا + ٣ مساء



التصفيات الاسيواولمبية الكروية



هاجسهم الفوز : قطر والكويت يستضيفان العراق والسعودية اليوم

تشهد قطر والكويت اليوم بداية المرحلة الثانية من التصفيات النهائية لاولمبياد سيؤول الكروية لدول غرب اسيا فتستضيف قطر على ملعبها الفريق العراقي بقيادة طاقم حكام ارجنتيني يقوده الدولي احمد باتي وبنفس الوقت (الساعة ٣,١٠) تتقابل الكويت مع السعودية.

المرحلة الاولى من التصفيات انتهت سلبية وعلى ذلك فان التصفيات لم تبدا بعد ولان كان التعادل مكسبا للعراق التي تعادلت مع السعودية بالرياض والكويت التي حققت نفس النتيجة (٠/٠) مع قطر بالدوحة.

وعلى ما يبدو ان للمرحلة الاولى كشفت ان عامل الارض لن يلعب لاحد ومن هنا فان هاجس الفرق الاربعة اليوم سيصب نحو تحقيق الفوز فمن يدركه ؟ ربما نستطيع الاجابة عبر هذا الايجاز لمباراتي اليوم.

● العراق وقطر :

- لن تكون مهمة حكامنا البونيون

احمد باش والرحال واسحق سيلة وهم يقودون مباراة قطر والعراق اذ ان مبارياتهما عادة ما تعبق بالاثارة التي تصل احيانا حد التوتر!

صفوف الفريقين متكاملة الفريق القطري تقوده عداله منصور مفتاح بمعاونة عادل ملا الله وخميس وغيرهم لكن كفة الفريق العراقي تبدو الارجح لخبرة نجومه وفي مقدمتهم درجال وراضي وعربيي وغيرهم

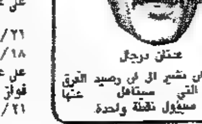
● الكويت والسعودية :

- ربما يكون اللقاء الامتع لعدة عوامل في مقدمتها تشابه ادائهم وتعاقب المدربين البرازيليين على الفريقين ولقاءاتهم السابقة كانت ممتعة بكل شيء حتى بوفرة الاهداف فيها

ابرز نجوم الكويت، الدخيل ونعيم ومحجوب والحداد وابرز نجوم السعودية الحويطي، ماجد، النعيمة







عدنان درجال

بقي ان نشير الى ان رصيد الفرق الاربعة التي ستتاهل عنها لاولمبياد سيؤول نقطة واحدة.

● طاولة مدارس الزرقاء للبنين

فوز مدارس الشاملة، معصوم مصعب ببطولات الفردي والزوجي

● توج السيد تيسير عرفة مدير التربية والتعليم للزرقاء الفائزين في بطولات كرة الطاولة للفردي والزوجي للاعدادي والثانوي بنين في المباريات التي اقيمت امس على طاولة المدرسة الشاملة وجاءت النتائج :
- فردي الثانوي الاول مدرسة معصوم الاولى وثانيا الروم الكاثوليك.
- زوجي الثانوي الاول الشاملة ومثلها رامي قبلان، ورضائي اسكندر والثاني اسكان الهاشمية
- فردي الاعدادي الاول معصوم الثانية والثاني القاسم الثنية
- زوجي الاعدادي الاول مدرسة مصعب بن عمير والثاني الثانوية الثانية



● تيسير عرفة

الارثوذكسية تفوز بسلة البنات لتربية عمان

● فاز فريق ثانوية المدرسة الارثوذكسية ببطولة كرة السله للمرحلة الثانوية للبنات لبطولة مديرية تربية عمان الكبرى بعد فوزه امس بصالة مدرسة الملكة زين الشرف على فريق المدرسة الاهلية ٦٩/٩ في مباراة من طرف واحد سيطر فيها الارثوذكسية وبرز من الارثوذكسية شيرين ابو خضر، لارا المصري

وكان فريق الارثوذكسية فاز على النزهه ١١٣/٠ وعلى سكينة ١٠٤/٠ (صفر ولم يسقط رقم من جانبه!) وعلى الناصره ٦٠/٤

فوز كلية البتراء على امانة العاصمة

★ فاز فريق كلية البتراء على فريق امانة العاصمة ٤/٢ في مباراة كرة القدم اندية التي اقيمت امس الاول على ملعب الفوسفات بالرصيفة بعد مباراة قوية ومثيرة من الجانبين

بطولة اوروبا بكرة القدم:

هولندا تهزم قبرص وتحجز المقعد الاخير

حجزت هولندا اخر مقعد في نهائيات بطولة اوروبا بكرة القدم التي تقام العام القادم في المانيا الغربية عندما فازت على قبرص ٤/٠ في مباراة الاعادة التي اقيمت بينهما مساء الاربعاء في امستردام في اطار مباريات المجموعة الخامسة

اللاعب الهولندي جون بوسمان سجل "هاتريك" في الدقيقة ٣٥ و٤٥ و٦٦ بينما اضاف زميله رونالد كويمان الهدف الرابع في الدقيقة ٦٣ من ركلة جزاء

بفوز هولندا امس ارتفع رصيدها الى ١٢ نقطه وبقي لها مباراة امام وصيف المجموعة منتخب اليونان صاحب رصيد ال ٩ نقاط تقام الاسبوع القادم.

الاخبار العربية والعالمية

من العواصم

● تونس - وافق المجلس الاداري لاتحاد الاذاعات العربية، على اقامة مهرجان تلفزيوني عربي في تونس العام المقبل يجري فيه عرض انتاج الدول والشركات العربية تمهيدا لانشاء سوق موازية للبرامج في مهرجانات العربية

وقال سعد مصرح الجعلي رئيس الاتحاد مدير عام مؤسسة الاذاعة والتلفزيون في المجلس اقر في ختام اعماله في تونس عن خطط لتوزيع البرامج العربية المطلوبة العربية في مريكا وتكثيف الاعانة بعدمة بتنظيم توزيع هذه البرامج على الساحة الامريكية

بترا

● بكين - اعلنت صحيفة الشعب عن بخطبيس في اكثر من ١٢ الف مؤسسة كبيرة ومتوسطة في الصين، ستطبق بتداء من العام القادم نظاما جديدا للمرتبات متصلة في اطار تعميق الاصلاحات الاقتصادية

وصحت صحيفة الحزب الشيوعي الصيني ان اسعام النظام الجديد يعني استخدام لساري حتى الان، بتصحيح مرتبات ثابتة، يا كن لانتاج، بعد ان تمت تجربته منذ عام ١٩٨٥، في ٥٠ ٣ مؤسسة كبيرة ومتوسطة في الصين، يعمل بها ١٣٩٣ مليون عامل

ا.ف.ب

● سيؤول - تبدأ كوريا الجنوبية في الحصول على اكثر من عشرين الف برميل من البترول الخام يوميا من الجمهورية العربية اليمنية، اعتبارا من بداية العام المقبل وعلى المدى البعيد

وتشكل هذه الكمية حوالي ٤٪ من اجمالي واردات البترول الخام الكورية، سوف تأتي من خلال حقل مأرب الذي تشترك اربع شركات كورية في استغلاله

ق.ن.ا

● اسرلوهن - المانيا الغربية - قال الحارس الفضلي امس الخميس، ان ناديا المانيا غربيا، لهوكي الانزلاق، حاول تجنب الافلاس، بارتداء قمصان تعلن عن افكار الزعيم الليبي معمر القذافي ستتم تصفيته.

ان محامي داخلي الفرق رفضوا عرضا في اللحظة الاخيرة، من رئيس النادي لدفع جزء من ديون النادي بنقد ليبي

رويتر

● مانيلا - ذكر متحدث باسم وزارة الخارجية الفلبينية امس الخميس ان اسطولا من خمس سفن حربية اندونيسية، سيرسو في خليج مانيلا لحماية الرئيس سوهارتو، خلال قمة رابطة دول جنوب شرق اسيا التي تجتمع يومي الاثنين والثلاثاء القادمين في عاصمة الفلبين.

ا.ف.ب

«لا وقت لبحث ازمة الشرق الاوسط خلال القمة»

اختلاف وجهات النظر بين غورباتشوف وريغان حول افغانستان وحرب الخليج وتخفيض الاسلحة

واشنطن - ق ن ا - اكدت مصادر الادارة الاميركية امس ان وجهات النظر بين الرئيس الاميركي رونالد ريغان والزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف اختلفت وتصادمت بشدة حول المشاكل الاقليمية ولا سيما افغانستان والخليج والحرب العراقية الايرانية

وذكرت هذه المصادر ان حصيلة اليوم الثاني من المحادثات بين الجانبين الاميركي والسوفياتي في هذا مؤتمر القمة كانت مخيبة للآمال ولم تؤد الى احراز اي تقدم على عكس اليوم الاول الذي انتهى بتوقيع معاهدة الغاء الصواريخ النووية متوسطة المدى.

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية في واشنطن ان هذه النتيجة تعكس «الاهتمام الذي حظي به موضوع الحد من الاسلحة والاعداد الذي تم لها قبل قمة واشنطن امام رغبة الزعيمين الاميركي والسوفياتي في التوقيع على معاهدة الغاء الصواريخ النووية متوسطة المدى كما تعتبر نتيجة منطقية للاهتمام الضئيل الذي حظيت به الموضوعات الاقليمية من الجانبين قبل هذه القمة والاكتفاء باسناد مهمة مناقشتها والاتفاق عليها.. للصف الثاني (من المسؤولين من الجانبين او ما دون مستوى وزراء الخارجية)

وليس ادل على ذلك ما حدث عندما عاد ادوارد شيفرنادزه وزير الخارجية السوفياتي الى واشنطن في الشهر الماضي بعد بضعة ايام من مغادرته ايها للاتفاق على تحديد موعد نهائي لمؤتمر القمة بين ريغان وغورباتشوف عندما ثارت مشكلة حوله.

وقد اكتفى الجانبان الاميركي والسوفياتي بمناقشة الموضوعات الاقليمية في اطار المباحثات التي تمت في جنيف الشهر الماضي لهذا الغرض بين مايكل ارماكوست وكيل وزارة الخارجية الاميركية ويولي فورنتسوف نائب وزير الخارجية السوفياتي ويمكن ان يقاس ذلك بمدى الاهتمام بموضوع الحد من الاسلحة وبمدى رغبة القيادة السياسية في البلدين في التوصل الى اتفاق.

ويؤكد ذلك الرحلة المفاجئة التي قام بها كل من جورج شولتز وزير الخارجية الاميركي ووزير الخارجية السوفياتي الى جنيف الشهر الماضي لحل الخلافات التي كانت تعترض التوصل الى اتفاق حول معاهدة الغاءالصواريخ النووية متوسطة المدى

اما موضوع الشرق الاوسط او الصراع العربي الاسرائيلي الذي كان مدرجا على جدول الاعمال فلم يجد ريغان وغورباتشوف متسعا من الوقت لبحثه في اجتماعهما امس الاول

وذكرت المصادر الاميركية ان موضوع افغانستان كان الموضوع الرئيسي الذي بحثه ريغان وغورباتشوف امس الاول بالاضافة الى قدر اقل من الوقت خصص لبحث الموقف في الخليج والحرب العراقية الايرانية

وقد اصطدمت افكار ومواقف الجانبين بالنسبة للخليج والحرب العراقية الايرانية وسبل وقفها بالوسائل السلمية

فلم يتغير موقف الاتحاد السوفياتي الرافض لتأييد اصدار قرار ثان من مجلس الامن ينص على فرض العقوبات على ايران لرفضها تنفيذ القرار رقم ٥٩٨.

وتكررت المواقف الاميركية والمواقف السوفياتية في هذا الشأن فقد اعلن جينادي غرازيموف المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفياتية امس الاول ان الوقت لم يحن بعد لفرض العقوبات او لفرض حظر على تصدير السلاح لايران كما كرر الاقتراح السوفياتي الخاص بتكوين قوة سلام بحرية تابعة للامم المتحدة في الخليج كي تحل محل القوات الاميركية ورفض المسؤولون الاميركيون الفكرة باعتبارها غير عملية وغير معقولة

اما بالنسبة لافغانستان فقد اكدت المصادر الاميركية ان غورباتشوف ابلغ ريغان ان الاتحاد السوفياتي مستعد للانسحاب من افغانستان خلال عام واحد ولكنه رفض تحديد موعد معين لبدء الانسحاب. ويعتبر هذا الاقتراح نسخة من العرض الذي طرحه الرئيس الافغاني نجيب الله في ٣٠ تشرين ثان الماضي

ويصف مسؤول بالبيت الابيض موقف غورباتشوف في مناقشته مع الرئيس ريغان حول الموضوعات الاقليمية امس الاول بانه كان غير مرن ولا سيما بالنسبة لافغانستان كما اعرب المسؤول عن اعتقاده بان من الصعب على غورباتشوف اعلان موعد لانسحاب القوات السوفياتية من افغانستان وهو موجود في الولايات المتحدة خوفا من ان يفسر ذلك على انه تنازل لواشنطن وما قد يكون له من تأثير مدمر على الحكومة الافغانية التي تؤيدها موسكو).

واعرب المسؤولون الاميركيون امس عن اعتقادهم بان الاتحاد السوفياتي قد ينتظر حتى شهر شباط القادم للاعلان عن موعد لبدء الانسحاب من افغانستان (عندما تبدأ الجولة الجديدة من المفاوضات في جنيف بين باكستان وافغانستان).

وقد طلب غورباتشوف بالمثل من الرئيس ريغان وقف المساعدات العسكرية الاميركية للمجاهدين الافغان وتحديد موعد لذلك ولكن الرئيس ريغان رفض هذا الطلب.. وقال ان الخطوة الاولى لتسوية الازمة في افغانستان هي الاعلان عن تحديد موعد معين لانسحاب القوات السوفياتية وجدول زمني لاتمام عملية الانسحاب.

وقال الرئيس ريغان في مقابلة مع اربعة من الكتاب والصحفيين الاميركيين بعد لقائه امس الاول مع غورباتشوف ان الزعيم السوفياتي اعلن عن رغبة بلاده في الانسحاب من افغانستان واضاف قائلا (اننا ما زلنا نبحث هذه المسألة الخاصة الان متى وكيف.. في اشارة للمباحثات التي تتم في اطار مجموعات العمل بين الجانبين.

كما دعا الرئيس ريغان الى التمسك بروح التعاون الواقعي (بين القوتين العظميين والتي سادت قمة واشنطن وقال.. في كلمة القاها في مأدبة العشاء التي اقامها غورباتشوف في السفارة السوفياتية تكريما له.. لقد اتينا الى مؤتمر القمة دون اي اوهام.. ودون محاولة لاخفاء الخلافات العميقة التي تفرقنا وهي الخلافات التي تدخل في صميم القيم التي اسست عليها انظمتنا السياسية مشيرا الى ان الجانبين لا يزالان متباعدين بالنسبة لبعض القضايا. غير ان ريغان قال ان مؤتمر القمة يسير على ما يرام مما يعطي سببا للتفاؤل.

ويشير المحللون الى ان هذا التصريح يتمشى مع ما يقوله المسؤولون الاميركيون للصحفيين من انه لا يمكن الافتراض ان الزعيمين قد حققا اي تقدم نحو تخفيض الاسلحة الاستراتيجية او انهاء الاحتلال السوفياتي لافغانستان.

ورغم ذلك فقد اعلن الرئيس ريغان انه يمكن العثور على محاولات للاتفاق والتعاون بينما قال غورباتشوف انه يمكن استعادة الكثير من العناصر التي كانت ايجابية في مجال العلاقات الاميركية السوفياتية

وقد دافع الزعيم السوفياتي امس الاول عن موقف بلاده في ميدان حقوق الانسان، وذلك في ملاحظات امام كبار الاعلاميين الاميركيين. وصرح بانه ابلغ الرئيس ريغان بالحرف الواحد (بانك لست المدعي ولنا لست المتهم).

وقال غورباتشوف انه ابلغ ريغان بضرورة ان يتباحثا من منطلق الند للند. واضاف قائلا انني عرضت الاتحاد السوفياتي للمهانة.

وعن سؤال عما يتردد عن ان قاعدته الشعبية ضعيفة في بلاده وصف غورباتشوف بعض الاخبار التي تتردد في الغرب بانها مجرد شائعات ونميمة.

وانتقد ارسال اللغة الروسية التي تبثه اذاعة صوت امريكا وهيئة الاذاعة البريطانية لانهما تبثان مثل تلك الانباء الى الاتحاد السوفياتي.

ونفى غورباتشوف وجود اي شقاق في صفوف المكتب السياسي او اللجنة المركزية التابعين للحزب الشيوعي السوفياتي.

أكينو تتعرض لنقد شديد حول موقفها من حقوق الانسان الفلبيني

مانيلا - «وكالات» - قال مسؤولون انه عثر على صندوقين يحتويان على (١٢٤) اصبع ديناميت خارج مبنى بلدية مانيلا امس في رابع حادث من نوعه في العاصمة الفلبينية قبل اجتماع قمة دول رابطة جنوب شرق اسيا

وقال المسؤول ان احد الحراس عثر على القنابل التي تحتوي على اجهزة توقيت وانه تم ابطال مفعولها قبل ان تنفجر.

ومن جهة اخرى اختبأ الكولونيل جريجوريو هوناسان زعيم التمرد العسكري في ٢٨ آب الماضي اسفل سرير في منزل اصدقاء له في مانيلا امس الاول لدى القبض عليه. هذا ما شهدت به خادمة تعمل بالمنزل في حديث للتلفزيون.

وقد سبق ان اتهم صحفي الرئيسة كوري اكينو منذ شهرين بانها اسرعت بالاختباء اسفل سريرها خلال محاولة الانقلاب التي قادها الكولونيل هوناسان.

وقد قامت الرئيسة بدعوة التلفزيون لتصوير حجرة نومها ليوقن الجميع انه من المستحيل بالنسبة لها الاختباء اسفل السرير الموضوع فوق قاعدة خشبية

كما تعرضت اكينو لنقد شديد امس بسبب موقف حقوق الانسان في بلادها وتؤكد منظمات كثيرة ان موقف حقوق الانسان في الفلبين تدهور خلال الـ (٢١) شهرا الماضية وهي مدة تولي اكينو مقاليد الحكم في الفلبين.

وقد نشرت منظمات عديدة امس بيانات في الصحف بمناسبة اليوم العالمي لحقوق الانسان.

وانتقدت جماعة المساعدة الشرعية وهي احدى الروابط الهامة جدا في الفلبين عمليات الاختفاء واعدام شخصيات من اليسار وقصف قرى يشتبه في ايوائها لرجال حرب عصابات شيوعيين. كما نددت الجماعة بالشيوعيين الذين يقتالون رجال البوليس او الجنود.

واكدت الحركة الوطنية للحريات المدنية «تقلص متزايد في الحريات المدنية، بينما منظمة بيان، التي تضم حركات يسارية، تندد «بالتهديد الفاشي الخطير» ضد الشعب وتنادي بالقضاء على المجموعات ذات الاتجاه المناقض للشيوعية.

موغابي: خطوة عملاقة لخلق عالم آمن

هراري - «رويتر» - رحبت زيمبابوي الرئيس الحالي لحركة عدم الانحياز بالتوقيع على اتفاق بين القوتين العظميين يقضي بالتخلص من الصواريخ النووية المتوسطة المدى وحثت الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي على التوصل الى حل للقضايا الاقليمية.

وقال السيد روبرت موجابي رئيس وزراء زيمبابوي في رسالتين منفصلتين بعث بهما امس الاول الى الرئيس الاميركي رونالد ريغان والزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف ان ازالة الاسلحة النووية ستجعل العالم مكانا آمنا للعيش.

الرئيس الصيني يحث القوتين العظميين على ازالة مزيد من الاسلحة

بكين - «رويتر» - قالت وكالة انباء الصين الجديدة ان الرئيس الصيني لي شيانيان وصف امس (الخميس) المعاهدة الاميركية - السوفياتية لازالة الصواريخ النووية المتوسطة المدى بانها «مجرد خطوة صغيرة للامام» وحث القوتين العظميين على ازالة مزيد من الاسلحة.

ونقلت الوكالة عن الرئيس لي قوله «ان عدد الرؤوس الحربية التي سيتم ازالتها بموجب الاتفاقية يمثل ثلاثة الى اربعة في المئة فقط من اجمالي مخزون الرؤوس الحربية النووية لدى الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي».

غورباتشوف يجتمع مع بوش

واشنطن - «ا. ف. ب» - بدأ الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف امس ثالث وآخر ايام القمة الاميركية السوفياتية باستقبال جورج بوش نائب الرئيس الاميركي في سفارة الاتحاد السوفياتي بواشنطن.

وعقد غورباتشوف اجتماعا ثنائيا مع بوش لمدة (١٥) دقيقة. ثم حضر الرجلان مأدبة افطار عمل لمدة ساعة قبل ان يتوجها معا الى البيت الابيض.

مجلة «جينز» المتخصصة في الشؤون العسكرية:

اسرائيل جازفت بمخاطرة كبيرة بالغاء مشروع الطائرة «لافي»

لندن - «رويتر» - قال رئيس تحرير مجلة «جينز» المتخصصة في شؤون الدفاع في العدد السنوي الخاص بالطائرات الذي صدر امس ان اسرائيل جازفت بمخاطرة كبيرة بالغاء مشروع الطائرة الحربية لافي المكلف واعتمادها على الطائرات الاميركية.

وقال جون تيلور في مقدمة العدد السنوي لعام ١٩٨٧ - ١٩٨٨ ان «دولة تنتهج سياسات دولية مثيرة للجدل مثل تلك التي تنتهجها اسرائيل انما تجازف بمخاطرة كبيرة باعتمادها على طائرات مقاتلة تشتريها من الخارج».

واضاف قائلا «ان قدرتها على مواصلة حملة طويلة تصبح معتمدة على الاحلال وشراء قطع الغيار من مصانع ليس لها سيطرة عليها».

وكانت اسرائيل قد تخلت عن مشروع المقاتلة لافي قبل ثلاثة اشهر بعد سبعة اعوام من العمل فيه وذلك بناء على الحاح من الولايات المتحدة التي دفعت معظم ما انفقته اسرائيل على لافي وهو (١,٥) مليار دولار.

وقد بدأت اسرائيل والولايات المتحدة التفاوض على صفقة للبدء في تزويد اسرائيل بعدد (٧٥) مقاتلة اميركية من طراز اف - ١٦ بحلول عام ١٩٩١ باسعار مخفضة.

القذافي : اخشى ان تدفع الشعوب الصغيرة ثمن قمة واشنطن

بيروت - رويتر - اعرب الزعيم الليبي معمر القذافي عن خشيته من ان تدفع الشعوب الصغيرة ما وصفه بانه "ثمن" مؤتمر القمة السوفياتي - الاميركي الذي عقد في واشنطن خلال هذا الاسبوع.

ونقلت وكالة الجماهيرية الليبية للانباء عن العقيد القذافي قوله فيما بدا انه اشارة الى صفقات قد تكون عقدت في القمة "بقدر ما فرحت البشرية بهذا الاتفاق الذي يحصل لاول مرة بين القوتين العظميين في العالم لازالة الاسلحة النووية الا انني اخشى ان الشعوب الصغيرة لا تدوم فرحتها وستصدم بعد هذه القمة والتي لا بد وان يكون لها ثمن على حسابها".

ابو غزالة يزور الكويت هذا الشهر

الكويت - «بترا» - ذكرت صحيفة القبس الكويتية الصادرة هنا امس ان المشير عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع والانتاج الحربي المصري سيقوم خلال الشهر الحالي بزيارة الكويت تلبية لدعوة تلقاها مؤخرا من الشيخ سالم الصباح وزير الدفاع الكويتي.

واوضحت الصحيفة ان وفدا عسكريا على مستوى عال من الهيئة العربية للتصنيع الحربي سيرافق الوزير المصري في هذه الزيارة التي اشارت الى ان موعدها سيتم تحديده قريبا.

صور اخبارية

حلم ببناء جزيرة صناعية وسط المحيط

طوكيو - رويتر - في يوم ما سترتفع مدينة كبرى في وسط المحيط مثل اطلنتيس او على الاقل، هذا ما تأمل في تحقيقه شركة يابانية كبرى للتشييد

ولدى شركة شيميزو خطط لبناء مدينة كبرى مستقلة في حجم طوكيو في وسط المحيط الهادي بعيدا عن اي ارض معروفة.

وتقول الشركة انه يمكن بناء هذه المدينة على عمق ١٠٠ متر بتجفيف مساحة ٧٠٠ كيلو متر من المحيط باقامة خزان دائري لامتصاص المياه.

وتبلغ تكاليف هذا المشروع ١,١٠٠ مليار دولار وسيستغرق العمل فيه ١٢ عاما

وتقول الشركة انه سيتم تزويد المدينة التي يمكن ان تتسع لمليون شخص بمطارين لنقل السياح

ويقول مخططو المشروع انهم يريدون ايضا بناء مطار لسفن الفضاء

وقال تاداهيكو اوكومورا المهندس بالشركة ستواجه المشروع عدة تساؤلات سياسية واجتماعية يلزم الاجابة عليها قبل ان يبدأ التنفيذ. ويجب علينا التوصل الى وسائل للفوز بتأييد عالمي للفكرة.

ولا يتوقع اوكومورا او الاعضاء الخمسة الاخرون في الفريق الخاص بالمشروع ان اقامة مدينة في وسط المحيط، على غرار اطلنتيس القديمة التي غرقت - امرا سهل التحقيق

ولكن شركة شيميزو تنظر بجدية الى الفكرة وقد خصصت ٣٠ مليونا بين ٢,٣ مليون دولار لتمويل الابحاث اللازمة

وقال هيتوشي كواشيما احد زملاء اوكومورا: لا نستطيع تنفيذ مثل هذا المشروع العملاق بانفسنا. ان الفكرة هي دعوة شركات من جميع انحاء العالم للاشتراك فيه.

وتعتقد الشركة ان المدينة التي تطلق عليها اسم "مارينشن" لن تكون مستعمرة يابانية ولكن ميناء حرا يماثل هونج كونج.

وبالرغم من ان "مارينشن" ستكون بلدا مستقلا الا ان اوكومورا سارع قائلا انها بالتأكيد ستنتمي الى المعسكر الغربي ويمكن ان تكون مقرا لقواعد عسكرية امريكية على غرار القاعدة البريطانية في جزيرة دييجو جارسيا بالمحيط الهندي

ولم يوضح اوكومورا او كواشيما من يريد الحياة في مدينة الاحلام هذه التي ستبعد الاف الكيلو مترات عن اقرب بقعة ارضية.

ويقول اوكومورا ان اصعب مرحلة في المشروع هي اقامة الخزان الدائري لامتصاص المياه وانه سيكون انجازا لم يسبق له مثيل في عالم الهندسة.

كما انه يعتقد انه بعد الاجابة على كل التساؤلات والتغلب على كل الصعوبات والمشاكل التي قد تعترض بناء "مارينشن" يمكن الانتهاء من المشروع حوالي عام ٢٠١٠.

واضاف قائلا ان شركته لم تتقدم بخططها التي تشبه قصص الخيال العلمي الى الحكومة بعد وقالت ان الوقت ما زال مبكرا جدا التقدم بمثل هذه الافكار لحكومة جديدة.

رأي عربي

اليمن في عصر النفط تفاؤل مصحوب بالحذر!

● كتب محرر الشؤون العربية:

دولة عربية فقيرة الموارد، اشتهر ابناؤها بالشجاعة وعفة النفس، تدخل العصر النفطي، وتنتمي الى النادي النفطي، بعد عهود طويلة من الحرمان، دفعت بزهاء ثلاثة ملايين من ابناء البلاد للهجرة الى الخارج.

لا شك ان خبرا كهذا، ينعش نفوس ابناء اليمن في الداخل والخارج، كما يثير البهجة في نفوس اشقائهم العرب في كل مكان، اذ ينهي ذلك التقسيم القاسي، الذي يضع ابناء اليمن، في مربع الفقر، مقابل آخرين ينعمون في دائرة الغنى، لمجرد ان الطبيعة كانت سخية مع هؤلاء، وشحيحة مع اليمنيين، ولم تسعف الاطروحات القومية الزاهية، ولا ديباجات التكامل الاقتصادي والسياسي، في تخليص اليمنيين من الفقر، وتحريرهم من المساعدات والقروض والمنح، باثقالها النفسية المعروفة، وانعكاساتها على مستقبل البلاد. والان مع بدء تدفق الثروة النفطية وبدء التصدير بمعدل ١٢٥ الف برميل يوميا كمرحلة اولى، فان شبح العوز والحاجة يؤذن بالاختفاء تدريجيا، لتحل محله مرحلة من التحولات الاقتصادية والاجتماعية، ستنقل اليمن الشمالي من حال الى حال، على ان التفاؤل ازاء هذه المسالة، يجب ان يكون مصحوبا بالحذر، فتدفق الذهب اليمني الاسود، يجيء في عصر الوفرة النفطية على مستوى العالم، وانخفاض اسعار النفط وكذلك اسعار الدولار على النحو الذي يعرفه جيدا، خبراء النفط والاقتصاد، ومعنى ذلك ان عائدات النفط لن تكون هائلة، مقارنة ببقية دول النفط العربية، قليلة السكان، مقابل سبعة ملايين يمني، واذ تقدر بعض الدراسات العائدات النفطية اليمنية بسبعمائة مليون دولار، فان العجز التجاري بلغ خلال النصف الاول فقط من هذا العام ٦٣٧,٨ مليون دولار، فيما بلغ في العام الماضي ١,٠٠٢ مليار دولار، وذلك يعني ان العائدات النفطية ستصحح الميزان التجاري، دون ان تغطي كامل العجز، والى ذلك يخشى مراقبون اقتصاديون، ان ينتقل نمط الحياة الاستهلاكي الشكل والبلاء، الى اليمن الشمالي، وان ينشط سوق الاستيراد للسلع الكمالية في بلد تلعب فيه التجارة دورا رئيسا في النشاط الاقتصادي، عندها سيحمل النفط اخطارا محدقة بمستقبل البلاد في وقت تحتاج فيه اليمن، الى ثورة تحديثية في مجال الزراعة، والى بناء البنية التحتية للاقتصاد والخدمات العامة، انه لما يلفت النظر، ان دولا نفطية قليلة السكان، وتتمتع بثروة هائلة، باتت تشكو من العجز في ميزانياتها، نتيجة التوسع المبالغ به في بناء مظاهر الدولة، دون المشاريع الانتاجية، وهذا درس لا بد ان الاخوة اليمنيين يدركونه جيدا، ويدركون معه النتائج الاجتماعية السلبية كانقراض المهن الحرفية، واهتزاز قيمة العمل البشري المنتج واستفحال الامراض الاستهلاكية، مع انعكاسات ذلك على الانتماء الاجتماعي والوطني.

ان تطوير تقاليد العمل والانتاج والتخطيط لمشاريع انتاجية بعيدة المدى، ومحو الامية، وتلبية الاحتياجات الاساسية لاعرض قطاعات السكان، ان توجهات كهذه من شانها ان تجعل الثروة النفطية، عامل دفع وتحويل للبنية الاقتصادية والاجتماعية للبلاد، وربما يضاف الى ذلك، التكامل مع الشقيق الجنوبي، الذي يستعد بدوره لاستخراج النفط وتصديره، بما يجعل من النفط ثروة وطنية واقتصادية حقيقية، وليس كومة من الدولارات!!

اخبار قصيرة

بحث التعاون الاجتماعي بين الاردن واليمن الشمالي

تونس - بترا - بحث المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية رئيس المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشؤون الاجتماعية العرب، مع السيد محسن محمد العلفي، وزير الشؤون الاجتماعية والعمل، في الجمهورية العربية، اليمنية، اوجه التعاون والعلاقات القائمة بين البلدين وسبل تعزيزها وخاصة في مجالات العمل والعمال.

وقال السيد الوزير في تصريح لمراسل وكالة الانباء الاردنية انه تم خلال اللقاء، الاتفاق على عقد اجتماع في عمان، لوضع اتفاقية بين البلدين تتعلق بتبادل القوى العاملة مشيرا الى ان الجمهورية العربية اليمنية، ابدت رغبة لسد حاجتها من القوى العاملة الاردنية في مختلف المجالات.

الغاء اللقاءات القادمة بين سيهانوك وهون سين

باريس - ا.ف.ب - قرر الامير نورودوم سيهانوك الغاء اللقاءين القادمين اللذين كان من المقرر ان يجمعا بينه وبين هون سين، رئيس وزراء نظام الحكم الموالي لفيتنام في بنوم بن في كانون ثان القادم في فرنسا، وفي ابريل في كوريا الشمالية، جاء ذلك في برقية اذيع نصها امس الخميس في باريس.

واشنطن: العجز التجاري ١٧,٦ مليار في تشرين اول

واشنطن - رويتر - اعلنت وزارة التجارة الامريكية امس الخميس ان العجز التجاري الامريكي قفز الى حجم قياسي هو ١٧,٦٣ مليار دولار في تشرين الاول وهو اكبر من المتوقع وقد بلغ العجز في ايلول ١٤,٠٨ مليار دولار.

تعاون زراعي بين الدول الاسلامية

انقرة - بترا - بدأت هنا امس اعمال اجتماعات اللجنة الوزارية للمتابعة وبحث التعاون الزراعي بين دول منظمة المؤتمر الاسلامي.

وسيتم خلال الاجتماعات التي تستمر يومين بحث امكانية الدول الاسلامية في المجالات الزراعية والامن الغذائي

الشيخ زايد يزور القاهرة قريبا

الكويت - ق.ن.ا - ذكرت صحيفة "الرأي العام" الكويتية الصادرة امس في نبأ لها من القاهرة ان وفدا من دولة الامارات سيصل الى القاهرة قريبا للاعداد لزيارة مرتقبة سيقوم بها الشيخ زايد لمصر في غضون الاسابيع القليلة القادمة. ويبحث خلالها، زيادة التعاون التجاري والعسكري بين البلدين والعلاقات العربية.

وسيقوم الرئيس مبارك بزيارة الامارات ضمن جولة خليجية للقمة

تتمات

٨٠ الف دولار للسودان ولبنان
انشاء لجنة عربية دائمة للطفولة

تونس - بترا - عقد المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشؤون الاجتماعية العرب اجتماعا في تونس امس برئاسة المهندس خالد الحاج حسن وزير العمل والتنمية الاجتماعية، رئيس المكتب تم خلاله انتخاب السيد محسن محمد العلفي، زير الشؤون الاجتماعية والعمل في الجمهورية العربية اليمنية نائبا للرئيس.

كما قرر المكتب تخصيص مبلغ ثمانين الف دولار مناصفة بين السودان ولبنان لتقديم الاغاثة للنازحين السودانيين وتقديم المساعدات لتلاميذ المدارس في لبنان.

كما قرر المكتب عقد دوره اجتماعاته المقبلة خلال نيسان القادم.

واستعرض المكتب قرارات مجلس الشؤون الاجتماعية العرب في دورته الثامنة التي اختتمت اعمالها مساء امس الاول.

وحول القرارات التي اتخذها المجلس في دورته الثامنة قال المهندس خالد الحاج حسن ان المجلس الوزاري اكد على الدول الاعضاء تسديد التزاماتها في الصندوق العربي للعمل الاجتماعي في اقرب وقت لتحقيق الاهداف التي نص عليها نظام الصندوق الاساسي في تطوير وتدريب القوى البشرية العاملة في المجال الاجتماعي وتقديم المساعدة للدول الاعضاء في حالة حدوث الكوارث الطبيعية والطارئة وتأمين العون الفني للمشروعات الاجتماعية ودعم مؤسسات العمل الاجتماعي وتطويرها وتكليف الامانة الفنية وضع شروط وقواعد دعم المشروعات الاجتماعية، ضمن الضوابط التي حددها مجلس وزراء الشؤون الاجتماعية العرب ومكتبه التنفيذي.

واضاف ان المجلس قرر اعتماد عدد من المشروعات الاجتماعية ضمن برنامج تنفيذ استراتيجية العمل الاجتماعية في الوطن العربي وعددها اربعة عشر مشروعا اجتماعيا.

ودعا المجلس الدول الاعضاء للقيام بالاجراءات المناسبة للعمل على تخفيض وفيات الاطفال الرضع للحد الاقصى الممكن وتقديم كل التسهيلات الضرورية وفي حدود الامكانات المتاحة للمنظمات العربية والدولية وبخاصة منظمة الامم المتحدة للطفولة (اليونيسيف).

كما قرر المجلس الموافقة المبدئية على انشاء لجنة عربية دائمة للطفولة.

وقال السيد الوزير ان المجلس اقر كذلك عددا من المشروعات الخاصة بالمرأة العاملة والمشروعات ذات الانتاجية العالية الخاصة بالمعاقين وغير القادرين لتهيئتهم بحيث يكونوا عاملين منتجين في مجتمعهم.

كما اصدر المجلس ثلاثة بيانات اكد فيها على ضرورة الاسراع في اتخاذ الاجراءات اللازمة لتنفيذ قرارات مؤتمر القمة العربي غير العادي الذي عقد في عمان فيما يخص الحرب العراقية الايرانية واستنكار الاحداث التي قام بها الايرانيون في مكة المكرمة والاعتداءات الايرانية المتكررة والمستمرة على دولة الكويت والتاكيد على دعم الشعب الفلسطيني وصموده وتقديم ما يلزم من الدعم المادي والمعنوي لمؤسساته الوطنية والاجتماعية.

الرئيس علي صالح يزور دولة الامارات في ٢٠ الجاري

ابو ظبي - واع - يبدأ العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية في العشرين من الشهر الحالي زيارة لدولة الامارات، تستغرق ثلاثة ايام.

وسيجري الرئيس اليمني خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين هنا تتركز حول تطورات الاوضاع في الخليج العربي والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك.

ريغان

ومع خروج الزعيمين من البيت الابيض اشار وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز بابهامه في علامة على النجاح.

وقد بذل الزعيمان محاولة اخيرة - في الجولة الختامية من محادثاتهما في البيت الابيض - لتجاوز الخلافات بينهما حول قضايا شائكة مثل افغانستان والحرب العراقية - الايرانية وحقوق الانسان وتخفيض الاسلحة.

واستمرت مجموعات عمل مؤلفة من مسؤولين سوفيات وامريكيين تعمل معظم الليل الماضي سعيا الى تضييق شقة الخلافات.

وحاول السيد جورج بوش نائب الرئيس ريغان الحد من توقعات ان ينتهي اجتماع القمة ببيان مثير، وكان السيد بوش قد توجه الى السفارة السوفياتية لتناول الافطار مع السيد غورباتشوف قبل توجه الزعيم السوفياتي الى الاجتماع الختامي مع الرئيس ريغان في البيت الابيض.

وقال السيد بوش في مقابلة تلفزيونية ان الرئيس ريغان والسيد غورباتشوف احرزا تقدما في تحديد الخلافات المتبقية.

اصابة ناقلة

وفي الهجوم الذي وقع امس الاول اصيبت الناقلة سوسنجرد في حوالي الساعة ٢٠٠٠ بتوقيت غرينتش اثناء توجهها الى جنوب الخليج في رحلة مكوكية لنقل النفط الايراني بعد مغادرتها مرفأ تصدير النفط في جزيرة خرج.

وكان لدى ايران اصلا نحو ٢٦ ناقلة تقوم برحلات مكوكية لنقل النفط الى منشآت تخزين في مياه اكثر امنا في جنوب الخليج.

وتهاجم الطائرات العراقية هذه السفن بصورة متكررة في محاولة لقطع عائدات طهران من صادرات النفط والتي تستخدمها في تمويل المجهود الحربي.

وقالت مصادر ملاحية انه في الغارات الاخيرة الحق العراق اضرارا بتسع من هذه الناقلات على الاقل. وتدفع طهران ايجارا مضاعفا للسفن التي تقوم بالرحلات المكوكية - يبلغ نحو ٢٥,٠٠٠ دولار في اليوم - لتشجيع شركات الملاحة على ارسال ناقلاتها الى منطقة الحرب في شمال الخليج.

وخارج مدخل الخليج غرقت امس الناقلة نورمان اتلانتيك التي ترفع علم سنغافورة بعد ان ظلت مشتعلة لمدة اربعة ايام في اعقاب هجوم شنته عليها زوارق حربية ايرانية.

وذكرت سوق اللويدز للتأمينات البحرية في لندن امس ان ٤٢٠ سفينة تعرضت للهجوم عليها في الخليج منذ عام ١٩٨١ من بينها ١٥٢ سفينة في العام الحالي، وذلك في اطار الحرب الدائرة بين ايران والعراق.

وفضلا عن ذلك لا تزال ٩٢ سفينة ترسو في المنطقة من بينها ٧٥ سفينة في شط العرب و١٨ سفينة في الميناءين العراقيين ام القصر وخور الزبير.

وقد رافقت سفن حربية اميركية القافلة العشرين من ناقلات كويتية ترفع العلم الاميركي الى شمال الخليج.

وفي الامم المتحدة قالت مصادر دبلوماسية ان الجهود الرامية الى تنفيذ وقف لاطلاق النار في الحرب وصلت الى طريق مسدود بعد الاجتماع الثالث والاخير الذي عقد امس الاول بين الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريس دي كويار ووزير الخارجية العراقي طارق عزيز.

وقالت وزارة الدفاع الاميركية ان الفرقاطتين الرود وفورد ترافقان ناقلتي الغاز المسيل الكويتيتين غاز برنسيس وغاز كينغ اللتين تبلغ حمولة كل منهما ٤٦,٧٠٠ طن والسفينة الاميركية باتريوت نحو الشمال الى الكويت. وهذه هي القافلة رقم ٢٠ من هذا النوع منذ تموز الماضي.

وخارج مضيق هرمز مباشرة انفجرت ناقلة تحمل شحنة من النفط الكويتي كانت قذائف صاروخية ايرانية قد اشعلت النار بها يوم الاحد. وقد انشطرت السفينة الى نصفين وغرق جانب منها امس الاول.

وهذه الناقلة واسمها نورمان اتلانتيك وتبلغ حمولتها ٨٥,١٢٩ طنا هي اول سفينة تغرق بعد هجوم ايراني منذ بدأت حرب الناقلات في اوائل عام ١٩٨٤.

وقالت وكالة الانباء الايرانية الاربعاء ان زوارق حربية ايرانية في منطقة الخليج احتجزت سفينة شحن اجنبية يشتبه في انها تحمل شحنة للعراق.

ونقلت الوكالة عن بيان عسكري قوله ان السفينة اقتيدت الى ميناء ايراني يوم الثلاثاء لاجراء مزيد من التفتيش.

ولم تذكر الوكالة اسم السفينة او جنسيتها.

مصادمات دامية

فلسطينيا، يشتبه في ارتكابه عملية هجوم ضد اسرة من المستوطنين الصهاينة في نيسان الماضي، في الضفة الغربية المحتلة.

وفي قطاع غزة، اصيب ثلاثة فلسطينيين بالرصاص امس الخميس، اثر مصادمات جديدة وقعت بين المتظاهرين الفلسطينيين وقوات العدو.

ويذكر في هذا الصدد، ان اشتباكات عنيفة وقعت يوم الاربعاء بين جنود الاحتلال والمتظاهرين الفلسطينيين عند مشارف مخيم جباليا للاجئين مما اسفر عن مقتل شخصين واصابة ٢٦ آخرين.

وساد التوتر العنيف، منذ الساعات الاولى من صباح امس، في جميع ارجاء غزة حسبما ذكر مراسل وكالة فرانس برس.

وفي مخيم جباليا القى تلاميذ المدارس الثانوية مرارا، زجاجات حارقة وحجارة على العسكريين الصهاينة الذين اطلقوا الرصاص لتفريقهم.

وتصاعدت اعمدة الدخان الاسود، في كل مكان من اطارات السيارات التي اشعل فيها المتظاهرون الفلسطينيون النيران. وذكر المصدر نفسه، ان جميع التجار يلتزمون الاضراب العام، صباح امس، في مدينة غزة احتجاجا على اشتباكات يوم الاربعاء.

وقال مسؤول اغاثة دولي "ان غزة مغلقة بالكامل فالطرق مسدودة والشوارع مليئة بالركام المتناثر والدخان الاسود للاطارات المحترقة يغطي سماء المدينة".

وقد اقيمت المتاريس في الساعات الاولى من الصباح على الطريق الرئيسي من غزة الى تل ابيب، ولم يتوجه عدد من الفلسطينيين الى اعمالهم في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨.

وقال متحدث رسمي ان قوات الاحتلال اطلقت الغاز المسيل للدموع، والطلقات المطاطية في خان يونس بعد تعرض دورية للعدو لهجوم بقنابل حارقة.

وقال عمال اغاثة دوليون ان اربعة فلسطينيين على الاقل جرحوا في ذلك الحادث.

وطالب مستوطنون صهاينة، بالعودة الى استخدام سياسة "القبضة الحديدية" ضد مواطني الاراضي المحتلة.

كما وردت انباء عن مصادمات في مدينة رفح.

وفي قرية صور باهر بالضفة الغربية، اصيب اربعة مواطنين فلسطينيين بجروح، في انفجار يعتقد انه نجم عن قنبلة، حسبما ذكر راديو العدو.

وقد وقعت الاشتباكات في اعقاب خلافات حادة بين الزعماء الصهاينة حول مستقبل قطاع غزة المحتل.

وطالب مستوطنون صهاينة بالسماح لهم باستخدام بنادقهم "للردع" وليس فقط في "المواقف التي يواجهون فيها خطرا على حياتهم" حسبما قال الراديو.

وذكر الراديو ان الاجتماع انفض دون التوصل الى اتفاق.

القليبي يشيد

القضايا، وفق مبادىء القانون الدولي.

كما اعرب عن ارتياحه لتوقيع اتفاقية نزع الصواريخ النووية، المتوسطة المدى، لتعزيز السلام في العالم، ولتكون مقدمة لاتفاقية اخرى تتبعها، على صعيد نزع سائر الاسلحة النووية، بمختلف انواعها، على صعيد نزع سائر الاسلحة النووية، بمختلف انواعها، خدمة للسلام والامن الدوليين.

واكد في ختام بيانه، ان السلم والامن الاقليميين، لا يمكن فصلهما عن السلم والامن الدوليين، مشيرا الى اهمية نزع السلاح، من جميع مناطق العالم، بما فيها منطقة الشرق الاوسط، في الوقت الذي تصر فيه اسرائيل، على رفض التوقيع على اتفاقية الحد من انتشار الاسلحة النووية.

ريمون

وشدد الوزير الفرنسي على ان فرنسا ابلغت الايرانيين بانه لا يمكن ابدا تطبيع العلاقات بين فرنسا وايران على حساب العلاقات الفرنسية العراقية او الفرنسية العربية.

وحدد «ريمون» الموقف الفرنسي بعدم تزويد ايران وبيعها اسلحة فرنسية طالما كانت الحرب العراقية - الايرانية مستمرة.

وقال ريمون انه عندما بدأت فرنسا في العمل من اجل تطبيع علاقاتها مع ايران منذ عام ١٩٨٦ فقد اوضحت للايرانيين وجميع دول المنطقة بأن هذا الامر، لا يعني احداث اي تغير في سياسة التعاون والصداقة بين فرنسا والعراق.

وفي معرض رده على سؤال حول صحة الانباء الصحفية التي نشرت يوم الاربعاء في باريس حول قرار فرنسا بيع العراق صفقة مقاتلات فرنسية من طراز ميراج ف ١ - اكتفى ريمون في حديث لاذاعة فرانس انيتر الفرنسية امس، بالقول ان بلاده تواصل نفس السياسة تجاه العراق منذ اكثر من عشر سنوات وهي مصممة على تنفيذ جميع التزاماتها نحوه.

رسالة من

الاوسط، كما اكد القادة العرب على ضرورة وقف الحرب العراقية - الايرانية وتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ بكامله.

كما اعلن تاييده للكويت ودعمه للمساعي والاجراءات التي اتخذتها وتتخذها للدفاع عن سيادتها وحماية مواطنيها واراضيها.

وحول النزاع العربي - الاسرائيلي اوضح السيد القاسم ان الحل الوحيد الذي يمكن من خلاله تحقيق السلام العادل والشامل، في منطقة الشرق الاوسط، يكمن في عقد مؤتمر دولي يدعو اليه السكرتير العام للامم المتحدة، وتحضره جميع الاطراف المعنية في النزاع، وتشارك فيه الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن، ويكون مبنيا على الشرعية الدولية وقرارات مجلس الامن الدولي، التي تدعو الى انسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة.

وقال ان الدول الاوروبية قد تبنت مبادرة جلالة الملك الحسين، ومساعيه في عقد هذا المؤتمر موضحا ان الاردن يرى ان لاسبانيا دورا خاصا ومميزا تلعبه في هذا المجال لدى السوق الاوروبية ودول امريكا اللاتينية.

واشار الى ان جلالة الملك خوان كارلوس، قد اعرب له عن شكره لجلالة الملك الحسين لمبادرته، في نقل نتائج مؤتمر القمة، الى الحكومة الاسبانية، كما اعرب عن اعجابه لما اظهره جلالته، من حنكة ودراية سياسية كان لها الدور الكبير في توصل المؤتمر الى هذه النتائج.

واكد العاهل الاسباني مساندته وبكل قوة، لمساعي جلالة الحسين والاردن لعقد المؤتمر الدولي لحل النزاع في الشرق الاوسط.

وحضر المقابلة الدكتور محمد عفاش العدوان، السفير الاردني في مدريد.

غورباتشوف

وقال دبلوماسيون غربيون ان غورباتشوف قد يضع بالاشتراك مع زعماء اوروبا الشرقية استراتيجية للحلف في المستقبل في ضوء نتائج اجتماع القمة.

وقالت المصادر ومسؤولون في بون انه لا يمكن استبعاد اعلان مبادرة جديدة لكنهم قالوا انه ليس لديهم تفصيلات محددة عن المجال الذي قد تغطيه هذه المبادرة من بين مجالات الحد من التسلح.

مجلس الشيوخ

اقدم واقل تقدما. ويتعين ان يوافق مجلس النواب على هذا الاجراء.

وكانت حكومة الرئيس الاميركي رونالد ريغان قد اعلنت في وقت سابق، انها تزمع بيع (١٢) طائرة من طراز (ف - ١٥ - اي) الى السعودية في صفقة قيمتها (٥٠٠) مليون دولار، ولكن اعضاء بالكونغرس مؤيدين لاسرائيل اعترضوا، وقالوا انه يجب عدم بيع هذه الطائرة لانها ستزيد قدرة السعودية على مهاجمة اهداف برية.

رأينــا

التأثير في مصالحهم.. فان احدا لن يلتفت اليهم.. ولن تجد قضيتهم، متسعا من الوقت.. امام الكبار وغيرهم.. ان محصلة قمة العملاقين، تبدو حتى الان.. مخيبة للامال، بالنسبة لقضية العرب المركزية.. واذا كان لهذه المحصلة، من جدوى، فهي انها تمثل دقات الناقوس، التي تكفي لايقاظ العرب، وحفزهم، على تبني طريق النضال.. باعتباره الطريق الوحيد، لاستخلاص الحقوق المغتصبة، وتشييد السلام الحقيقي في المنطقة..

فــي ذمــة اللــه

نعي فاضلة

تنعى عشيرة العمايرة في الاردن وخارجه بمزيد الحزن والاسى المرحومة:

الحاجة تمام حسن فياض العمايرة

التي انتقلت الى جوار ربها راضية مرضية صباح امس، عن عمر يناهز ٦٠ عاما، وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير امس في مقبرة النبي يوشع في السلط.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل شقيقها المرحوم عبدالحليم حسن فياض العمايرة الكائن في جبل القصور في عمان.

نعي فاضل

تنعى عشيرة البراهمة في الضفتين والخارج ببالغ الحزن وعميق الاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

نايف حافظ الحمود "ابو نواش"

الذي وافته المنية مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١٢/٨ في طلوزة عن عمر يناهز ٧٠ عاما، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل اخيه علي حافظ الحمود الكائن في صويلح قرب مسجد الشيخ احمد.

زهرة تذبل

عشيرة الحمارشة ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى وفاة الطفل المرحوم

محمد فتحي ياسين

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس في المدينة الطبية عن عمر يناهز سنتين. تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل والده الكائن في الزرقاء اخر سرفيس حي الحسين قرب قرطاسية عساف حتى مساء يوم غد السبت.

نعي فاضلة

ينعى آل الموقت وآل كمال واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين بمزيد الحزن والاسى المرحومة:

أميرة داود كمال "ام صائب"

ارملة المرحوم احمد عارف الموقت، وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة عصر اليوم الجمعة ١٩٨٧/١٢/١١ من مسجد المستشفى الاسلامي الى مقبرة سحاب الاسلامية، رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جنانه. انا لله وانا اليه راجعون.

تقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام في منزل ولدها صائب الموقت بجانب البنك المركزي - صباحا للنساء ومساء للرجال.

نعـي فاضـل

ينعى محمد ابو دية وعموم آل ابو دية من السبية بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

هشام سليمان ابو ديه

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى في ابو ظبي عن عمر يناهز ٤٠ عاما.

تقبل التعازي في منزل اخيه محمد ابو دية الكائن في جبل النزهة دخلة سوبرماركت النصراوي.

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن واللوعة والاسى ينعى آل الاسعد وآل الدبيغ من بلعا/طولكرم فقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج ابراهيم محمود الاسعد "ابو محمد"

الذي انتقل الى رحمته تعالى في بلدة بلعا/طولكرم يوم اول امس، عن عمر يناهز الـ ١١٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى، واصلاح ذات البين.

تقبل التعازي في منزل ولده محمد الكائن في ماركا الشمالية خلف المستشفى العسكري. انا لله وانا اليه راجعون.

شكر على تعاز

آل العزه في الضفتين والخارج يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

محمد احمد خالد العزه
ابو ياسر

سواء كان ذلك بالحضور الى بيت العزاء او ارسال برقيات التعزية او الاتصال الهاتفي راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم، لا اراكم الله مكروها بعزيز.

شكر على تعاز

مصطفى رمضان الشوا وعموم آل الشوا بالضفتين وقطاع غزة يتقدمون بعظيم الشكر والامتنان لكل من واساهم بفقيدهم الغالي المرحوم

رمضان مصطفى رمضان الشوا

سواء كان ذلك بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال برقيات التعزية، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم مع الدعاء الى الله العلي القدير ان يحفظهم ويجنبهم كل مكروه.

شكر على تعاز

آل البطاط واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج يتقدمون بعظيم الشكر والتقدير والعرفان للاخوة والاحباء الذين شاركونا مصابنا الجلل سواء بارسال البرقيات او المشاركة في تشييع الجثمان والتشريف لبيت العزاء مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا ومواساتنا بفقيدتنا المرحومة

الحاجة فاطمة محمد شاهين

ونخص بالشكر اصحاب العز والكرامة الاطباء ووجهاء العشائر والدكتور اسماعيل الطل، عبدالكريم الطل، ابراهيم علي شنيور، سليمان الفراجين، والدكتور جمال الشاعر والسيد احمد المنور الحديد، والدكتور تيسير عماري، لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي شاب

ينعى آل ابو سيسي في الاردن وقطاع غزة فقيدهم الغالي الشهيد:

حاتم محمد يوسف ابو سيسي

والذي استشهد اول امس في معسكر جباليا/غزة عن عمر يناهز ١٧ عاما. تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه. انا لله وانا اليه راجعون.

تقبل التعازي في منزل اعمامه الكائن في جبل القصور/قرب المتنزه.

نعي فاضلة

سمر/بني كنانة - تنعى عشيرتا كناني والعمور داخل المملكة وخارجها بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

جميلة سلامة العمور
ام محمد

زوجة ابراهيم محمد ظاهر كناني

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى صباح يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٤٥ عاما رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها مع الصالحين جناته.

تقبل التعازي ايام الجمعة والسبت والاحد في منزل شقيقها الكائن في بلدة سمر وايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء في منزل زوجها ابراهيم الكائن في عمان جبل النصر - غرب مسجد النصر.

قداس وجناز

يقام اليوم الجمعة قداس وجناز الثالث والتاسع عن راحة نفس المرحومة:

ماري بشارة بدره

زوجة المرحوم عيسى جفيني، وذلك عند الساعة الثانية عشرة ظهرا في كنيسة الروم الارثوذكس بالزرقاء. فآل الفقيدة يدعون الاهل والاصدقاء مشاركتهم هذا القداس والجناز راجين اعتبار ذلك دعوة خاصة لكل منهم. لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي وجيه فاضل

الرمثا - تنعى عشيرة المخادمة في الاردن والخارج عميدها المرحوم

محمد المرعي المخادمة
ابو عوض

الذي انتقل الى رحمته تعالى ظهر يوم امس الخميس الموافق ١٩٨٧/١٢/١٠ عن عمر يناهز السبعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين، وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير بعد صلاة عصر يوم امس.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد الكائن في مدينة الرمثا - حي الضحضاح الشمالي.

رثـــاء

بمناسبة مرور اربعين يوماً على وفاة الأخ الغالي
ابو ملهم

رَحلتَ فجأةً.. فَجعتنا القدرُ.. تجمدتْ الدموع.. زَالتْ الفرحةُ حتى من قُلوبِ الصغارِ والرضع... زَرعتَ جُرحاً لا يندملُ في القلوب... يا صاحبَ القلب الكبير والشمائل الحميدة... يا من كنتَ تبعثُ فينا الدفءَ والحنان... الشموخ والكبرياء... يا من حملتَ همومنا جميعاً اكثرَ من انفسنا... يا من كنتَ النورَ والمنارة... الظلَ والمظلة لقومِكَ وعشيرتك... يا من كان كلامُكَ نبراساً وسيبقى نبراساً نهتدي بأنوارهِ ما دامت الحياة... ارقدْ بأمان واطمئنان أبا ملهمٍ... نَمْ قريرَ العين أيها الانسان... نم قَرير العين يا رجل الرجال... نَمْ قرير العين ايها الأخ والصديق بجوارِ ربك بالأمجاد السرمدية... إلى صفوف الأبرار والقديسين وستبقى روحك خالدة في خلجات نفوسنا ما حيينا.

محبائك ومحبوك عنهم
أخوك عيد حداد

نعي فاضل

بمزيد الحزن والاسى تنعى عشيرة النشيوات في الاردن فقيدها المرحوم

موسى عواد سليمان انشيوات
ابو اكرم

الذي انتقل الى رحمته تعالى في الزرقاء صباح يوم امس الخميس عن عمر يناهز ال ٧٥ عام وسيشيع جثمانه الطاهر الساعة الواحدة من ظهر اليوم الجمعة بعد الصلاة عليه من كنيسة الروم الكاثوليك الحي الشمالي بالزرقاء.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن بالزرقاء شارع امية قرب كنيسة الروم الكاثوليك.

بسم الله الرحمن الرحيم

(يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي) صدق الله العظيم

بمزيد من الاسى والحزن ينعى آل البدو في الضفتين والدول العربية الشقيقة فقيدهم الغالي المرحوم

صالح حسن محمد البدو

الذي وافته المنية اثر حادث مؤسف في القطر العراقي الشقيق عن عمر يناهز (٤٥) عاما تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه والهمنا من بعده الصبر والسلوان.

تقبل التعازي في منزل شقيقه عبداللطيف حسن محمد البدو (ابو حسن) الكائن في مخيم البقعة - منطقة نابلس.

نعي فاضل

تنعى عشائر السطريه بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

احمد ابراهيم سليمان ابوحلوه « ابو محمود »

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٧٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في جبل التاج خلف جامع طارق بن زياد.

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى آل الخياط وآل الاسطة في الضفتين المرحومة

الحاجة سميحة فؤاد الخياط
حرم المرحوم الحاج عبد الرزاق الاسطة

ووالدة الدكتور غالب وخالد وناصر، وشقيقة الحاج سميح ووليد واحمد فؤاد الخياط التي وافتها المنيه عصر يوم الخميس ٨٧/١٢/١٠ في مدينة نابلس عن عمر يناهز ٦٥ عاما. تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال اعتبارا من اليوم الجمعة الموافق ٨٧/١٢/١١ ولمدة ثلاثة ايام في منزل شقيقها الحاج سميح الخياط الكائن في جبل عمان - الدوار الرابع - شارع بومدين قرب صيدلية رندة وللنساء في منزل والدها المرحوم الحاج فؤاد الخياط الكائن في جبل عمان - أول شارع خرفان. وانا لله وانا اليه راجعون.

إنا لله وإنا اليه راجعون

دراسات وابحاث

وراء الاحداث

سنة ١٩٨٨
سنة انتظار وعمل

بقلم: الدكتور وليد السعدي

اذا كان لا بد من الانتظار حتى نهاية عام ١٩٨٨، عام الانتخابات في الولايات المتحدة واسرائيل، حتى يستطيع العالم بأسره دفع مسيرة السلام في الشرق الاوسط الى الامام وتنشيطها، فهذا لا يعني بأي شكل من الاشكال ان نسمح للاشهر الطويلة المقبلة وحتى عام ١٩٨٩ ان تمر مرور الكرام ونحن كعرب مكتوفو الايدي صابرون وقانعون بما تحقق من تضامن ووفاق بين القادة العرب كما تبلور وتمخض عن قمة عمان الاخيرة.

ان الوقت الطويل ـ القصير هذا المتوفر للدول العربية، حكومات وشعوبا، يشكل الفرصة النادرة والمناخ المناسب لزرع بذور العمل العربي الدؤوب والمستمر والذي يمكن حصد محاصيله ونتائجه المستقبلية في الوقت المناسب بغية الوصول الى الاهداف والغايات النبيلة المنشودة على ساحة النزاع العربي ـ الاسرائيلي.

ولما كانت قمة عمان الاخيرة قد شكلت ركنا اساسيا ايجابيا جديدا على ساحة العلاقات العربية ـ العربية من ناحية والعلاقات العربية ـ الاجنبية من ناحية اخرى ومنعطفا هاما وملموسا على هذين المحورين، فلا بد اذا من تعميق اواصر الاتفاق والوفاق الذين تم احرازها في تلك القمة الشامخة وترسيخ قواعدها وزيادتها زخما ومناعة، اذ ان المتعارف عليه ان العلاقات، اي نوع من العلاقات، لا يمكن ان تبقى ساكنة، فاما ان تتقدم للامام واما ان تتراجع للوراء، وخشية ان يصاب التضامن العربي الجديد بنكسات متعاقبة يتمخض عنها نتائج تنعكس سلبا على القضايا العربية القومية وعلى راسها القضية الفلسطينية بأبعادها المختلفة فلا بد من تنشيط الحوار البناء بين القادة العرب خاصة على الساحة العراقية ـ السورية والوصول بها الى نتائج قومية طال الانتظار لها لما في ذلك منفعة عامة، ولا بد من الاشارة في هذاالصدد الى الزيارات المتعاقبة المباركة التي قام بها جلالة الملك الحسين مؤخرا لكل من دمشق وبغداد بغية تعميق الروابط بين البلدين وزيادتها قوة ومناعة امام التحديات الضخمة التي يواجهها العالم العربي بأسره.

ولا بد من انهاء حرب الخليج بشكل من الاشكال وبالتي هي احسن ان كان لذلك سبيل اذ بدون اخماد نار تلك الحرب فلن يكون باستطاعة العالم العربي ان يغوص في خضم المعارك السياسية المستقبلية لانهاء النزاع العربي ـ الاسرائيلي ان كان على اساس عقد مؤتمر دولي للسلام في منطقة الشرق الاوسط او على اي اساس اخر يتفق عليه العرب قادة وشعوبا وبناء عليه فان امر انهاء الحرب الايرانية ـ العراقية يشكل هدفا وغاية اساسية تسبق اي تحرك فعال في سبيل الحسم النبيل المشرف في القضية الفلسطينية وفي هذا الصدد يأمل العرب في كل مكان ان يرافق وقف الحرب المنتظر بين الاخوة المسلمين في الخليج على الاقل تحييد للموقف الايراني ازاء الصراع العربي ـ الاسرائيلي ان لم يتطور في يوم من الايام لصالح الجانب العربي والاسلامي في ذلك النزاع.

ويجدر بنا في هذا المجال التذكير باقوال صاحب السمو الملكي الامير الحسن ولي العهد امام مؤتمر الحوار العربي ـ الاوروبي الذي انعقد مؤخرا في عمان والذي ذكر فيها العالمين العربي والاوروبي بان معالجة القضايا والنزاعات في منطقتنا يستلزم القاء نظرة اقليمية شمولية والى الربط بين هذه النزاعات والصراعات في الشرق الاوسط ومنطقة الخليج العربي حتى يتسنى للمرء ان يعالجها معالجة مجدية ودائمة وان كان هذا هو التشخيص الصحيح والسليم لمشاكل منطقتنا فلا بد اذا من انهاء الحرب في الخليج العربي بأسرع وقت ممكن وبأي شكل من الاشكال وعلى اساس الشرعية الدولية وقرار مجلس الامن ٥٩٨ المشهور.

واخيرا وليس اخرا، لا بد من الاشارة ايضا الى ان ما سيصدر عن العالم العربي من قرارات عملية ومواقف جدية اثناء عام ١٩٨٨ سيكون لها اكبر الاثر على انتخابات الرئاسة في الولايات المتحدة والانتخابات البرلمانية في اسرائيل في اواخر عام ١٩٨٨ وسيكون صداها حادا وعميقا لدى الناخب الاميركي والاسرائيلي ان كان على ساحة انتخاب الممثلين عنهم ام على ساحة بلورة الافكار والمواقف ازاء النزاع العربي الاسرائيلي بابعاده وجوانبه المختلفة.

ويكفي ان نذكر بان انتخابات الرئاسة في الولايات المتحدة يسبقها انعقاد مؤتمرين لكل من الحزبين السياسيين الرئيسيين فيها وهما الحزب الديمقراطي والحزب الجمهوري وفيهما يتم بلورة مواقف الحزبين ازاء قضايا عالمية مختلفة وطبيعي ان يأخذ قادة الحزبين علما بالمواقف العربية الاكيدة وان يتفاعل معها. وما ينطبق على الساحة الاميركية ينطبق ايضا على الساحة الاسرائيلية الى حد كبير!

وبناء على كل هذا وذاك يرجو العرب ان تكون سنة ١٩٨٨ سنة عمل ووفاق وتضامن مستمر حتى يكونوا اهلا للتحديات التي تنتظر الحل والمعالجة.

الرئاسة الاميركية.. رئاسة الكترونية

التلفزيون يسلط الاضواء على الرئيس ووعوده فيخلق التوقعات الداهمة لدى الشعب الاميركي



الرؤساء الاربعة كارتر، ريغان، نيكسون وفورد.



جونسون وفيتنام



نيكسون والانفتاح على الصين

بقلم: ميل ايلفين

ان دورة الحياة للرئاسة الاميركية تمثل في العادة دورة الحياة للذكر الاميركي، ففي منتصف الطريق، يصبح كل منهما مشوشا، مقطوع النفس ومنحرف الصحة. والى حد ما، استطاعت رئاسة ريغان ان تتفادى ازمة اواسط العمر، وبدلا من ذلك، انتقلت بشكل مباشر من ربيع العمر الى فترة الخرف.

رونالد ريغان، من بين جميع الناس في واشنطن، لا بد انه ادرك حقيقة رئيسية حول الرئاسة: نادرا ما تكون فترة الرئاسة الثانية في البيت الابيض، مثل افلام السينما في هوليوود، جيدة كالفترة الاصلية وبالنسبة للمخضرمين العاطفيين الذين لحقوه من سكرامنتو، فان اعراض تصلب الانسجة للفترة الثانية ـ قضية بورك، وغينسبرغ، والعجزان التوأمان وفضيحة ايران الكونترا ـ لا بد ان تثير حدة خاصة، لان الكثيرين اعتقدوا، في اعقاب الانتصار الانتخابي الكاسح سنة ١٩٨٤، ان الفترة الثانية ستحقق انتصارا نهائيا ـ وان يكن متأخرا، للتوجه المحافظ الذي يعيش داخل القلوب، ومع هذا فان الفصول الختامية لرئاسة ريغان لم تأت بالنصر، بل بالازعاج، ولم تؤد الى الصلاة في المدارس او العودة الى المعيار الذهبي، بل ادت الى بيت ابيض يديره ذلك الذرائعي المخلص، هوارد بيكر، وبرنامج ضريبي جديد بتيلسون روكفلر، وسياسة سوفياتية هندسها جورج شولتز.

ولا عجب في ان اولئك الذين يحملون تصورا ايديولوجيا مرتبطا باقتصاديات داروين من جهة، ووينبرغر من الجهة الاخرى، يتساءلون: من الذي خسر ريغان؟

الجواب: لا احد، حيث ان حقيقة السياسة الاميركية في القرن العشرين تتمثل في ان الفارق بين التطلعات الرئاسية والانجازات الرئاسية يشمل الطبيعة المتغيرة للمنصب نفسه اكثر مما يشمل السياسات او الشخصيات او الاداء للرؤساء كافراد. فخلال العقدين السابقين، اصبح الرئيس الاميركي ساقطا في فخ، طرفه الاول التلفزيون الذي يبالغ في هالة سلطة الرئيس، وطرفه الثاني قلق ما بعد فيتنام وما بعد ووتر غيت، الذي يقضي على جوهر تلك السلطة. وباختصار، فانه وقت يتوقع فيه من الرؤساء ان يفعلوا اكثر، ولكنهم يحظون على الصلاحية لفعل الاقل.

ومما لا شك فيه ان اكثر صلاحيات الرئيس اثارة للرعب ـ وهي قدرته على الايحاء ـ تبقى دون اي ضرر، بل انها تعززت نتيجة تكنولوجيا تستطيع ان تصل الى اعماق الناس، وفي اللحظة المناسبة، ووفق الظروف المناسبة، فان اقل الرؤساء قدرة على الاسهام يستطيع ان يغير المزاج الوطني، مثلما فعل ليندون جونسون في اعقاب اغتيال جون كينيدي، عندما قال: دعونا نواصل المسيرة.

لكن جون كينيدي نفسه هو الذي ساعد في تحويل الرئيس من رئيس دستوري للدولة وبطل شعبي احيانا، الى نجم اسطوري تصل صورته المتلفزة الى صور رامبو، وريدفورد والام تيريزا. فمنذ ان اعطى جون كينيدي معنى جديدا لكلمة "صالح للعرض على شاشة التلفزيون" فان كل موظف في البيت الابيض قد ادرك المدى غير المألوف الذي تصل اليه "الرئاسة الالكترونية"، لكن ليس قبل ان يقوم مشيل ديفر، مساعد الرئيس ريغان باستغلال هذه التكنولوجيا في خدمة فترة الرئيس الاولى. فقد ادرك ديفر ان ما يتم على التلفزيون هو الصور المرئية وليس المحتوى اللفظي، فالبيت الابيض قصة مرئية، لكن الكونغرس والمحكمة العليا ومجلس الوزراء ليسوا كذلك. ونتيجة لذلك تسلطت الاضواء التلفزيونية على الرئيس، تتابع كل دقيقة من حياته، وكل ذرة من افكاره بشكل لا يتوقف حتى اضحت الصورة الناجمة عن العملية السياسية لا تماثل الحقيقة الدستورية الا في بعض الاحيان. ففي عهد الرئاسة الالكترونية لم تعد الفروع الثلاثة للحكومة متساوية، فبالنسبة لجمهور المشاهدين، اصبح البيت الابيض مرادفا للحكومة برمتها.

لكن اذا كان التلفزيون يركز على الرئاسة فان الرئيس، بدوره يركز على التلفزيون، فقد مال جيمي كارتر، مثلا، لاستغلال التلفزيون بالطريقة التي يصف بها بعض الاطباء، الاسبيرين كعلاج لكل داء تقريبا. وقد منح التلفزيون لكارتر، منصة يقوم من خلالها بوعظه حشدا وطنيا، ليصل اليه من فوق رؤوس اعضاء الكونغرس، لكن الناخبين لم يكترثوا كما ان الكونغرس استاء من توجهاته للناس.

غير ان التلفزيون ما يزال يوفر للرئاسة اكبر خطر، فكما يقول دوغ بيلي، مستشار جي اوه بي، فان التوقعات التي يثيرها الرئيس على التلفزيون في احد الايام يمكن ان تصاب بالخيبة في اليوم التالي".

اي نوع من التوقعات؟

في رسائل توجه في غالب الاحيان الى "روني"، بواسطة البيت الابيض واشنطن دي سي" يلح المزيد من المواطنين، في كل سنة، على الرئيس بالطريقة التي قد يلحون بها على آن لاندرز او على قريب ثري، ومثال ذلك فان اصدقاء الرئيس عن طريق المراسلة طلبوا من روني قرضا بمبلغ عشرة الاف دولار (آملين ان نسمع منكم قريبا)، وطلبوا اضافات نادرة لمجموعة علب البيرة التي يجمعها شاب مراهق (انت تذهب الى اماكن اكثر مني) وحتى المساعدة في انقاذ زواج متهاو (زوجتي تركتني مع الاطفال).

من المؤكد ان تقديم الجمائل السياسية حرفة من اقدم الحرف في العالم، لكن، لان التلفزيون قد جعل الرئيس يحضر بشكل ليلي تقريبا الى غرف المعيشة في اميركا، فلم يسع مثل هذا العدد الكبير من الناس للحصول على شيء كثير من شخص لا حول له ولا قوة، لانقاذ الحياة الزوجية، او اقراض الاموال، او اكتشاف الانواع الغريبة من البيرة.

ستيوارت ايزنستات، مستشار سابق لكارتر، وهو حاليا محام في واشنطن يقول: ان الناس يفسرون وصول الرئيس الى وسائل الاعلام على انه يحظى بنفوذ اكبر مما يملك فعلا.

كما ان التلفزيون يعطي كاتبي الخطابات الرئاسية نفس الانطباع، وتكون النتيجة توقعات اكثر علوا، فقد كان يكفي، في يوم من الايام ان يحظى مرشح للبيت الابيض، ببرنامج سياسي متماسك و/او شعار حزبي مثير، فهاري ترومان مثلا، اعطاهم "صفقة نزيهة" ثم كمن لتوم ديوي في يوم الانتخابات.

غير ان هذا لم يعد كافيا فالرئيس العصري يحتاج الى عبارات تتجاوز مجرد اطلاق الشعارات ـ انه يحتاج الى "رؤية".

ترومان، الذي استطاع ان ينقل تطلعاته للامة بالطرق المثيرة، ربما اعتقد ان "الرؤية" امر تحصل عليه عند صانع النظارات! لكن ذلك كان قبل ان يقرر كاتبو الخطابات السياسية ان الرئاسة الالكترونية تحتاج الى روعة العبارات وفخامتها لاذابة برود شاشات التلفزيون لذلك لم يعد ليندون جونسون بعهد جديد من العدالة الاجتماعية والادبية، وانطلق لخلق "مجتمع عظيم" كما ان ريشارد نيكسون اخبر الشعب انه يحتاج الى الصحوة من الحلم، كما ان رونالد ريغان فكر في جعل واشنطن "مدينة متلألئة فوق تلة".

وبطبيعة الحال فان الرؤساء لم يتعرضوا للتوبيخ لافراطهم في الوعود، لكن اللغة المحلقة، مهما كانت غامضة، تميل الى خلق توقعات عالية، لا يمكن تحقيقها ـ حول نفوذ الرئيس على شؤون الدولة.

ويقول ايزنستات: رغم هالة السلطة التي يخلقها التلفزيون، فان الرئيس لا يستطيع ان يحقق السلام العالمي بين عشية وضحاها، لا يستطيع ان يمحو البطالة والتضخم، ولا يستطيع الحصول على موافقة الكونغرس على برنامجه.

وشبيها بذلك، لا يمكن لاي حديث عند موقد النار ان يمكن الرئيس من معارضة جمهور يحمل آراء قوية وراسخة، مثلما عرف كارتر حين حاول ان يرفع ضرائب راس المال ـ المكاسب في سنة ١٩٧٨، او كما فعل ريغان في معركة تثبيت بورك.

الحقيقة ان ظهور الرئاسة الالكترونية قد مال الى طمس الحقيقة الماثلة في ان البيت الابيض هو الخاسر الكبير في لعبة القوى في واشنطن فسنوات الستينات والسبعينات المضطربة زادت من اضعاف مؤسسة لم تكن ابدا مثالا للكفاءة الادارية، كما قال ريشارد نيوستادت في كتابه الكلاسيكي عن الرئاسة، فمنذ سنة ١٩٧٤ واصل الكونغرس التصدي لامتيازات البيت الابيض وتقليصها وفرض قيود جديدة على ما كان صلاحيات رئاسية في الداخل والخارج، لكن بينما كان الرئيس يعامل مثل نسخة سياسية عن كلارك كينت في الكابيتول هيل، فان التلفزيون كان يعيد رسم صورته على انه الرجل الخارق، الذي يستطيع ان يقفز عن المباني العالية بقفزة واحدة!

ان الحقيقة ان بول فوكلر لم يحتل الاخبار المسائية مثلما فعل رونالد ريغان، لكن رئيس البنك المركزي الاميركي كان يحظى بصلاحية تشبه صلاحية الرئيس وان لم تكن اكبر، لرسم اقتصاد البلاد، وعلى المدى البعيد فان رؤساء النقابات والمؤسسات الجماعية في اميركا وعلماءها ومقاوليها الكثيرين من وادي سيليسون الى وول ستريت لم يقلوا شأنا عن الرئيس في الصلاحيات، فرغم كل صلاحيات الرئيس المحددة والموحى بها، فان التاريخ الحديث حافل بامثلة عن الرؤساء الذين حاولوا ـ وفشلوا ـ في اغراء المصالح الخاصة المترددة بالخضوع للمصلحة الرئاسية والعامة. وعلاوة على ذلك: فانه مع ازدياد ارتباط الاقتصاد المحلي بباقي العالم فان صلاحيات الرئيس تضاءلت اكثر ـ وما عليك الا ان تتذكر الاغراء الذي حفلت به خطوط الهاتف الدولية بين واشنطن وبون وطوكيو منذ ١٩ تشرين الاول.

في ضوء الحركات الاقتصادية والاجتماعية والسكانية الاساسية التي ولى زمانها فان الرئيس لا يستطيع ان يقاوم مد التاريخ اكثر مما حاول الملك كانيوت في التصدي للبحر، واذا تضاءل الرئيس الى حد العمل عند الهوامش في الداخل، فانه لا بد ان يشعر مثل "عملاق ريشارد نيكسون المحزن والذي لا حول له ولا قوة"، عندما ينظر الى مشكلات اميركا بصورة أبعد من الرفوف القارية.

قبل انتخاب رونالد ريغان لما يسمى منصب زعيم العالم الحر، فقد تهجم على ضعف بعض اسلافه، لكن الرئيس الفى نفسه مقيدا بالحقائق الاقتصادية والدبلوماسية.

لقد اضحى البيت الابيض، كما قال دونالد راغان، مكانا تفرض فيه الاوضاع على الرئيس، وليس العكس، فالتاريخ ليس مثل كمبيوتر شخصي، فحتى اذا كان الرئيس ذا شعبية كبيرة فانه لا يستطيع ان يلغي معاهدات قناة بنما والتطبيع مع الصين، وبطاقات الوجبات الغذائية ونقل الطلاب بالباصات، وتغيير توجه المحكمة العليا بمجرد الضغط على زر "الالغاء"!

ان الرئاسة شيء مستمر منذ ٢٠٠ سنة، وليست سجلا نظيفا عمره اربع سنوات، وبنفس المقياس حتى اذا فاز ديمقراطي مثل مكغفرن بالبيت الابيض في السنة القادمة، فانه لن يستطيع ان يعيد ايام الستينات اكثر مما استطاع الريغانيون ان يعيدوا ايام الخمسينات.

ان ما ينبغي على الرئيس المقبل ان يقدر عليه ـ والذي يرغب الناس منه ان يفعله ـ هوممارسة الحكم بكفاءة، فبعد فترتين تولاهما "المتحدث الكبير"، يبدو الناخبون في حالة نفسية يحتاجون معها الى اداري كبير، شخص يستطيع ان يسيطر على الغرائز السياسية الاساسية لطاقمه، ويلغي المشاجرات بين وزرائه ويدير جدول أعمال للكابيتول هيل بمهارة لاعب البوكر، يعرف متى ينهض ومتى يقعد! وكل ذلك يستدعي خبرة واشنطن وليس من قبيل الصدفة ان معظم الدزينة من المرشحين الذين قد يصبحون رؤساء هم من "المطلعين" الذي يعرفون طريقهم في شارع بنسلفانيا دون خريطة لشوارع العاصمة.

والمفارقة المضحكة انه بينما يعرب الشعب الاميركي عن ايمانه بالرئاسة الديمقراطية فان معظمهم يجدون من الصعب ان يوافقوا على ان الرئيس رجل كأي رجل اخر. انهم يريدون ان يصدقوا ان هنالك ساحرا عظيما يسيطر على الاحداث في المكتب البيضاوي ومن سوء الحظ ان السحرة العظماء لا يبدون بانهم سينجحون في انتخابات هامبشاير الاولية، لذلك يطلق الرئيس الدخان، ويقرع الطبول ويدعو الله بالا يكتشف احد سره: وهو انه رجل كالاخرين.

لقد اتضح لي هذا الامر ذات مساء في صيف سنة ١٩٦٧ عندما جلست في البيت الابيض استمع الى ليندون جونسون وهو يشرح لي كيف كان مصيبا وكان حاكم مشيغان جورج رومي، مخطئا ازاء فرض القوة العسكرية لتفريق اضطرابات ديترويت العرقية، فبعد ساعة ونصف طرح الرئيس فيها وضع البيت الابيض بالتفصيل، نظر لي ليندون جونسون نظرة كئيبة وقال شاكيا: انني اواجه فيتنام، اواجه الاضطرابات في الشوارع، اواجه عمليات الشطب في الميزانية لماذا اضطر الى هذا؟

لم يكن ليندون جونسون يريد ان يكسب تعاطف صحفي شاب، لكنني عندما غادرت البيت الابيض في ذلك المساء، ذهلت لان ليندون جونسون كان يمكن ان يشعل الحرب العالمية الثالثة، وانه كان مضطرا لقضاء معظم يومه في شجار سياسي غير متوقع وغير منتج، وفي النهاية، وصلت الى نتيجة ان رئيس الولايات المتحدة اقوى رجل على وجه الارض، رهينة الحظ في تسيير الشؤون العامة.

بدخول الدستور الاميركي قرنه الثالث، فان الرئاسة العصرية غير واردة في الدستور، فابرز ناحية للرئاسة الاميركية ليست اخفاقاتها الواضحة وانما نجاحاتها الواهية.

فاذا كان ليندون جونسون مثلا كان سياسيا فجا زاد المخاطر في فيتنام الى حد لا يطاق، فان وفر الرعاية الطبية والمساعدة الطبية وجعل البيت الابيض مركز قيادة ادبية في ثورة الحقوق المدنية.

واذا كان ريشارد نيكسون قد حول ووترغيت من مبنى مكاتب شققية الى مرادف للخزي السياسي، فانه ايضا فتح الباب على الصين، وفاوض حول اول اتفاقية لتخفيض الاسلحة الذرية مع موسكو. وكما قال جونسون اذا لم يستطع جيرالد فورد ان يمشي ويمضغ اللبان في الوقت ذاته، فقد استطاع ان ينهي كابوس ووترغيت الوطني الطويل، واذا كان جيمي كارتر سيء الحظ مثل سياسي يائس، فقد تابع اتفاقيات كامب داقيد في الوقت الذي اقترح فيه معظمهم بالا يفعل ذلك.

واذا بدا ريغان لا يعزف عن عمليات الحكم الشيء الكثير فانه استطاع ان يجعل اميركا تشعر بان الصباح اشرق مرة اخرى.

ان الرئاسة تصل الى ان تصبح واحدا من ابداعات الدستور، ومع انها تعاني من الافراطات والتجاوزات ومن لفيف من التوقعات العالية والصلاحيات المتضائلة، فان الرئاسة الاميركية تبقى مسرحا للديمقراطية تكافىء النجاح، تتساهل مع الفشل، وتشجع النمو.

يواس نيوز

دراسات وابحاث

فضيحة على غرار ايران غيت تطارد وزير الدفاع الفرنسي السابق

بقلم: روبن سميث

فضيحتان سياسيتان فرنسيتان تتحركان نحو الصديق القديم للرئيس ميتران، ووزير الدفاع السابق، شارلس هيرنو، رئيس بلدية فيلوبين الضاحية الاشتراكية من ليونز.

في الاسبوع الماضي، اتهم اثنان من مساعدي هيرنو، فرانسوا دياز وايفون ريشامبس، بادارة نظام فواتير مزورة لتمويل حملته الانتخابية المحلية.

والاسوأ من ذلك تتمثل في انه عندما وردت الاتهامات في افير لوشير، وهي فضيحة اسلحة لايران، تعرف على غرار الفضيحة الاميركية، فضيحة فيلوبين غيت.

لقد ذكر تقرير رسمي حول التصدير غير المشروع، لنصف مليون قنبلة مدفعية لايران، بين سنة ١٩٨٣ وسنة ١٩٨٦، ان الشحن تم على يد مجموعة صناعة اسلحة تسمى موشير، ويقول التقرير ان التجارة كانت باشراف الذراع اليمني لهيرنو في وزارة الدفاع، وان عمولة بلغت ٣٠٠ الف دولار قد ارسلت الى دياز.

كان هيرنو، وهو ابن شرطي، عضوا في الدائرة الداخلية خلال السنوات التي سبقت مجيئه للسلطة، وهو الذي اقنع الرئيس الاشتراكي المستقبلي بالتخلي عن ارائه المناهضة للعسكر، والقبول بالردع الذري الفرنسي.

قبل سنتين، بدأت مهنته تخرج عن الخط عندما أجبر على الاستقالة كوزير دفاع، بعد ان قام افراد مكافحة الجاسوسية الفرنسيون باغراق سفينة رينبو التي تحمل علم حركة الخضر السلمية، في ميناء اوكلاند، وقتلوا مصورا برتغاليا.

ان ولاء زملاء هيرنو الاشتراكيين يتعرض الان لضغط شديد، وقد أطلق عدد منهم اشارات قوية بان على الحزب ان ينأى بنفسه عن بطله السابق الملطخ بالفضيحة، خاصة وان الانتخابات لم يبق على موعدها سوى خمسة شهور.

عندما التقيت به في مكتبه بدا هيرنو مهزوزا لكنه يفيض بالتحدي، فتحدث عن وقوعه هدفا لعملية سياسية هائلة. وقال: لقد مضى هذا الامر ابعد من المطلوب، انني ابدو كبش فداء للجميع، هنالك عملية كبيرة تتم في الوقت الحاضر لنسفي ونسف ما أمثله. لكن لدي ضميرا صافيا وسوف تظهر الحقيقة.

حول الوزير السابق، ذي اللحية، والبدلة الزرقاء الراقية، حقل مكتبه مثل كوخ قرصان، بذكريات الاربع سنوات التي كان خلالها "الجندي المواطن" للاشتراكية، حيث كان هنالك انياب فيلة رماح افريقية، بندقية، احزمة وصلبان ذات تزيينات اجنبية تطوق صورة لميتران. وهو يوشحه بوسام الوداع بعد استقالته.

ان التكريم العلني من قبل الرئيس لهيرنو بعد قضية سفينة رينبو قد عمق الشكوك بان وزير الدفاع المغادر يتحمل مسؤولية فشل اكتنفه تواطؤ مزعج داخل قصر الاليزيه وقد استقبله فيليبين استقبال الابطال. واثنى عليه اليمينيون على تضامنه مع الرجال الذين تحت امرته.

ومع ذبول نفوذ الحزب الاشتراكي، بدأ هيرنو يشعر بان البلاد قد تتحول الى يساري كان له اتباع في اليمين ايضا، واوضح انه اذا لم يرشح ميتران نفسه لفترة حكم ثانية في الربيع المقبل، فانه سيطرح نفسه كمرشح رئاسي عن الحزب الاشتراكي.

لكن ما انكشف حول تجارة الاسلحة من قبل مجموعة لوشير، مع ايران، جاءت صدمة مؤلمة للحزب الاشتراكي وقد علق لورين فابيوس، رئيس الوزراء الاشتراكي الذي اجبر هيرنو على الاستقالة من الوزارة علق مؤخرا أن فضيحتين بهذا الحجم شيء كثير بالنسبة لوزارة واحدة.

ورد هيرنو بالقول علنا بان جميع صادرات الاسلحة كان لا بد من موافقة لجنة وزارية عليها، وهي لجنة اجتمعت في مكتب رئيس الوزراء.

ومع ان ميتران تدخل لمنع اتباعه الاشتراكيين من التخلي عن هيرنو، فانه الان ليس في حالة يصبح معها متورطا في مشكلات صديقه القديم المتزايدة سوءا.

ان هيرنو معروف بكياسته وثوراته بين الحين والاخر في غضب شديد، وهو يحب الطعام اللذيذ والنساء الجميلات.

ان حكمه الاستبدادي في دار بلديته المحلية ومع الحزب الاشتراكي المحلي، قد دفع هيرنو الى بعض المشاجرات مع النواب الاشتراكيين الاخرين والمسؤولين المحليين لكن مدينته ما تزال تؤمن فيه، ففي استطلاع للرأي العام اجري مؤخرا اعطاه ٨٠ بالمئة من المشاركين ثقتهم. وهو يعلن متفاخرا: لا احد في هذه المدينة يظن ان رئيس بلديتهم محتال، او تاجر اسلحة او مزور فواتير.

ومع هذا، كان عليه ان يودع طموحاته الكبرى، وهو يقول عن امله في ان يصبح مرشحا للرئاسة: انني لا افكر في ذلك الان، ففي ذهني امور اخرى.

اوبزيرفر

هيرنو يجرب مسدسا



الاميركيون يدفعون الثمن في الفلبين بعد ان حولوها الى فيتنام جديدة

بقلم: رينيه باكمان

ان القاعدة البحرية الضخمة التي تشكل المركز الاستراتيجي للتواجد الاميركي في منطقة المحيط الهادي تتعرض لتهديدات التمرد الشيوعي ولخطر ضعف سياسة نظام مانيلا.

مارلين تشعر بالملل، مارلين التي تقسم أنها في التاسعة عشرة من عمرها ولا شك انها في الخامسة عشرة هي احدى المضيفات في بار فلامينغو. ويوجد ٢٥٠ حانة في شارع فيلد في انجلوس سيتي. ثلاثة كيلومترات تمتد على طولها الحانات والملاهي. وامام سور قاعدة كلارك الاميركية لا يبدو شارع فيلد الا وكانه زقاق امتلأ بسيارات الجيب والدراجات ذات الثلاث عجلات التي تستخدم كتاكسي. انه شارع البيرة والجنس ويشكل اهم صناعة في انجلوس سيتي ويوجد فيه ٢٤٠٠٠٠ نسمة و ٩٦٠٠ عسكري اميركي ١٦٠٠٠ من المدنيين و ١٠٠٠٠ مضيفة.

الساعة الان الثالثة بعد الظهر، سوف تحلق طائرات الفانتوم فوق الاسطح... مارلين تلوح بمجلة قديمة امام وجهها من شدة الحر. انها ستكون احسن حالا في الداخل في القاعة المعتمة المكيفة في حانة فلامينغو لو استطاعت ان تشرب هناك زجاجة كوكا مع احد الجنود الاميركان. ولكن في الداخل لا يوجد احد ما عدا الساقية النائمة وهي واقفة. لا يوجد احد ايضا في الحانات الاخرى. ولا يوجد احد لدى الخياط او بائع اشرطة الكاسيت.

قبل شهر وفي ٢٨ تشرين اول دخلت الى مدينة انجلوس الحرب الحقيقية الدموية. كان الرقيب راندي ديفيس من سلاح الجو الاميركي عائدا الى مسكنه في حي نو ووجد نفسه امام ثلاثة شبان فلبينيين كان احدهم ممسكا بمسدس اوتوماتيكي. قالوا له: لسنا لصوصا. نحن شيوعيون وانت اول اميركي نقتله". وسقط الرقيب ديفيس بعد ان اطلقت رصاصة على رأسه. وفي الوقت نفسه تقريبا، اطلقت رصاصات عديدة على الجندي الاول ستيفن فاوست وهو في سيارته. وقتل ايضا جوزف بورتر وهو فلبيني من اصل اميركي اراد ان يساعد فاوست. كما قتل الرقيب المتقاعد هركولانا ملتقانا الذي كان مارا من هناك.

ثلاثة امريكيين وفلبيني واحد قتلوا في الشارع على يد المتمردين الشيوعيين التابعين للجيش الشعبي الجديد. كانت تلك اول مرة يهاجم فيها الجيش الشعبي الجديد الاميركان واول مرة يوجه فيها ضربة عند ابواب قاعدة اميركية. وخلال فترة ربع ساعة شعر العسكريون الاميركان في الفلبين وهم ١٥٠٠٠ بالخوف على ارواحهم. ودخل الشك الى رأس مارلين والنصف مليون فلبيني الذين يعيشون حول القواعد.

قال رومولو دارو الجالس منذ ساعات في سيارته الجيب القديمة الصفراء: "في السابق كنت اكسب لغاية ٤٠٠ بيزو يوميا عن طريق ايصال الجنود الاميركان الى شارع فيلد او الى ماكدونالد او الى فتيات ماياكات ولم اكسب اليوم سوى ٨٠ بيزو. لم يخرج الاميركان منذ اسبوعين. الان اصبح باستطاعتهم الخروج من قاعدة كلارك ولكن يجب عليهم ان يعودوا في الساعة ١٨"

ويقول فيلك سوريانو بائع الحلوى والسجائر الذي ترك العمل في حقول الارز منذ ١٢ عاما: لن تعود الامور كالسابق.

وقال شخص كان يتسكع هناك مشيرا الى مباني القاعدة: "كل ذلك سيتحول الى ساحة قتال. لقد فعل الاميركان هنا ما فعلوه في سايغون. لقد اصبحت كل الفتيات عاهرات وسوف يدفعون الثمن. الفلبين ستصبح "فيتنام الجزء الثاني". الرقيب فولر لا يعرف فيتنام فهو صغير السن على ذلك. انه يستعد للقيام بدورية في انجلوس مع جندي فلبيني يحمل بندقية هجومية ام ١٦. قال لنا: فيتنام اخرى؟ هذا هراء!

في اولونباغو توجد القاعدة الاميركية الاخرى قاعدة خليج سابيك البحرية الجوية. ولحماية الاميركان فرض العمدة اريولا هناك منع المرور في شارع ماغساساي الذي تتركز فيه معظم الحانات والفنادق التي يتوجه اليها الاميركان وذلك من الساعة ١٢ وحتى منتصف الليل. وبمساعدة التجار اشترى بمبلغ ٢٥٠٠٠ دولار اجهزة لاسلكي واسلحة وزعت على رجال الشرطة والحرس المكلفين بمراقبة الحي. لا ذعر في اولونباغو فالشرطة والجيش يقومان بالحراسة والدولارات تتساقط كالمطر فوق الحي!

قال الأمر فان سايكل من البحرية الاميركية: الناس هنا يقيسون الاهمية الاقتصادية للقواعد، يعمل في قاعدة سابيك باي ٣٩٠٠٠ فلبيني. وحوالي ٢٩٠٠٠ آخرين في قاعدة كلارك، نحن ثاني اكبر جهة تستخدم الفلبيني بعد الدولة. وننفق هنا اكثر من ٥٠٠ مليون دولار سنويا.

اما عن الفائدة الاستراتيجية للقواعد فهي واضحة للجميع. ويقع المجمع الجوي البحري كام ران في فيتنام وهو أكبر تجمع عسكري سوفياتي خارج الولايات المتحدة على بعد اقل من ساعة طيران وتقع التجارة البحرية بين اوروبا او الشرق الاوسط واليابان تحت رحمة طائرات وسفن و غواصات قاعدة كام ران ومن هناك تستطيع طائرات تي يو ١٦ القاذفة ان تصل الى تايلاند وتايوان واندونيسيا وارخبيل الفلبين."

اثناء حديث الآمر فان سايكل كانت حاملة طائرات الهيلوكبتر تريبولي تستعد للرحيل وكانت طائراتها الهيلوكبتر الكبيرة من نوع سي ستاليون وهي من ذات نوع الطائرات التي تصطاد الالغام في الخليج تحلق فوق المنطقة، وكانت ثلاث سفن اخرى قد انطلقت ايضا.

قاعدة سابيك هي المركز التمويني للاسطول السابع الذي يغطي غرب منطقة المحيط الهادي، وهي اكبر قاعدة بحرية اميركية تقع خارج اراضي الولايات المتحدة، وتغطي مستودعاتها مئات الهكتارات وتحتوي على كل ما قد يلزم السفن والطائرات ورجال الاسطول السابع من أجل شن الحرب إبتداء من الرؤوس النووية ومرورا بالوقود: يوجد في قاعدة سابيك ٢٢ مخزنا ماثلا وهي تعتبر اكبر مستودع للبترول على الكرة الارضية. يقول الآمر فان سايكل انه لا يمكن ايجاد بديل لقاعدة مثل هذه: "اذا اضطررنا الى الانتقال الى غوام مثلا ستفقد سفن اوريون (المكلفة بمراقبة الغواصات السوفياتية في بحر الصين) اربع ساعات للوصول الى منطقة العمليات. كذلك الامر بالنسبة للشحنات التي ترسل الى قاعدة دييغو غارسيا. فقاعدة سابيك وكلارك حيويتان بالنسبة لنا واعتقد ان حكومتنا ستفعل ما في وسعها للاحتفاظ بهما.

لا شيء يدل حاليا على نوايا الاميركان في الرحيل. بل على العكس سيتم بناء مدرج آخر في كلارك بتكلفة ٢٥ مليون دولار ويقام في سابيك مركز تجاري جديد وانتهى العمل في مركز تجاري جديد وجرى تدشين ورشة صيانة لمحركات الطائرات. المشكلة في الواقع ليست عسكرية بل سياسية. ويرى الاميركان انهم ليسوا مهددين مباشرة من قبل الجيش الشعبي الجديد، وفي مانيلا تسري شائعات مفادها ان عملية انجلوس كانت بمبادرة محلية لم تحصل على موافقة زعماء التمرد، وقال احد العسكريين الاميركان ولم يرغب في ذكر اسمه: خلال السنوات الماضية قام نوع من الاتفاق الضمني بين الجيش الشعبي الجديد والاميركان. كثيرا ما وقف عناصر من البحرية الذين كانوا في دورية حول قاعدة سابيك او في الادغال وجها لوجه امام المتمردين من الجيش الشعبي الجديد وفي كل مرة تقرر في اتفاق مشترك ان يتظاهروا بعدم رؤية بعضهم البعض.

حاليا لا يأتي التشكك حول مستقبل القواعد البحرية من الجيش الشعبي الجديد وانما من القصر الرئاسي. قبل ان تصل كوري اكينو الى الحكم عن طريق الثورة السلمية التي قامت في شباط عام ١٩٨٦ كانت قد اعلنت انها لا توجد لديها فكرة معينة عن مصير القواعد الاميركية ومنذ ذلك الحين تكرر دائما انها تحتفظ بكافة الخيارات مفتوحة. الاتفاق الحالي المبرم عام ١٩٤٧ والمعدل لاكثر من ٤٠ مرة خلال ٤٠ سنة ينتهي عام ١٩٩١ ومن المقرر البدء بالمباحثات لتجديده في العام القادم ولكن المناورات الدبلوماسية الكبرى بدأت منذ الان وخلال قمة بلدان الاسيان سيجري التطرق الى مستقبل القواعد وسيجتمع في هذه القمة في منتصف شهر كانون اول رؤساء الفلبين وتايلاند وسنغافورة وماليزيا واندونيسيا وبروناي وقد قال دبلوماسي غربي: المسألة في الواقع هي مالية اكثر من كونها دبلوماسية. باستطاعة الفلبين ان تحصل من واشنطن على تعويضات مالية اكثر من التي طالب بها ماركوس.

إن كوري أكينو التي تواجه حربا كاملة مع الجيش الشعبي الجديد يقتل فيها حوالي عشرة يوميا وتواجه جيشا جموحا قام حتى الان بخمس محاولات انقلاب منذ شباط عام ١٩٨٦ لا تستطيع ان تسمح لنفسها بالتسبب في خلاف ولو عابر مع واشنطن. وما زالت هنالك اذن أيام جميلة أمام مارلين الصغيرة المضيفة في مدينة انجلوس!

نوفيل اوبسرفاتور

الاسطول الاميركي في مياه الفلبين

أضواء..

قضية الذهب بيع أم لا بيع..؟

كتب الدكتور فهد الفانك:

مسلسل الذهب الذي نشره الدكتور عبدالله المالكي اثار انتباها ملحوظا، ومر دون تحد تقريبا، مع انه يتناول قضية اقل ما يمكن ان يقال فيها انها قضية خلافية، وهي افضلية بيع الذهب الذي يحتفظ به البنك المركزي وتحويله الى عملة اجنبية كالدولار مثلا، أم الاحتفاظ به كغطاء جزئي للدينار.

لا نختلف مع الدكتور عبدالله المالكي في ان الذهب وغير الذهب لا يجوز ان يكون بقرة مقدسة لا تمس. فتحت ظروف معينة يجب ان يكون بيعه جائزا ولا يجوز الاعتراض على ذلك. والابقار المقدسة ليست سوى قيود تحول دون اتخاذ اجراءات ضرورية ونافعة. وبالتالي فانها تشكل مناخا غير ملائم لمتخذي القرارات.

ولكننا مع ذلك نعتقد ان الكاتب تناول الموضوع من وجهة نظر اكاديمية بحتة، وكانه يتحدث عن اي بلد نام في اي مرحلة من مراحل التطور، وليس عن الاردن بالذات، اللهم الا في الحلقة الاخيرة من السلسلة. حيث سجل بحق ان بيع الذهب سيكون اسوأ من الاحتفاظ به اذا كان المال سيوضع تحت تصرف الخزينة بصورة مباشرة او غير مباشرة، لتمكينها، من زيادة او توسيع الانفاق العام وتأجيل لحظة مواجهة المشكلة ومحاولة حلها.

وهذا لا يعني انه ليس لدينا تحفظات اكاديمية على جانب محدد مما ذكره الكاتب كمبررات لبيع الذهب. فالذهب له سوق دولية فورية واجلة. وهو قابل للتحويل الى اية عملة اجنبية فورا، وبالتالي فان الربح او الخسارة من اقتنائه تتحقق - اذا شئنا - يوميا شأن فروقات العملة على الدولار. وليس من الضروري بيع الذهب شأن العقارات حتى يقال ان الربح قد تحقق. واذا كانت ارباح الذهب لا تقيد محاسبيا فهذه مسألة اجرائية وليست اقتصادية.

وما دام الذهب يتداول بهذه السهولة في الاسواق المالية بالسعر الذي يوازن بين العرض والطلب. فعندما يبيع البنك المركزي الاردني اونصة الذهب بالسعر الجاري وهو (٤٨٠) دولارا مثلا، فليس هناك سبب للقول بان هذا المبلغ افضل من اونصة الذهب، فالاحتمالات مفتوحة للربح والخسارة. والمشتري هو ايضا مؤسسة تعرف ان الذهب لا يعطي عائدا مباشرا الا بشكل ارتفاع في السعر على المدى البعيد. وهو ارتفاع يؤخذ فيه بالاعتبار سعر الفائدة الجاري ونسبة التضخم المحتملة وجميعها مؤشرات قابلة للتغيير. من هنا فنحن نقبل نصف حجة الدكتور المالكي من ان الاحتفاظ بالذهب ليس بالتأكيد افضل من تحويله الى دولارات واستثمارها، ونرجو ان يقبل النصف الآخر وهو ان بيع الذهب ليس بالتأكيد افضل من تحويله الى عملة اجنبية، ذلك اننا نفاضل بين اونصة من الذهب او (٤٨٠) دولارا. وقد قررت اسواق العالم باسرها وجميع المشترين والبائعين انهما متساويان في لحظة معينة، وليس من حق احد ان يقول انه يعرف اكثر من أسواق العالم الشديدة الكفاءة.

كذلك فاننا نختلف مع الكاتب فيما ذهب اليه من ان الذهب لا يشكل حماية من التضخم، وان الحماية من التضخم هي في الاحتفاظ بحقوق السحب الخاصة لان انخفاض احدى العملات المكونة لها يقابله ارتفاع عملة اخرى وبذلك تظل وحدة حقوق السحب الخاصة مستقرة حسب رأيه.

مشكلة هذه الحجة انها لا تميز بين انخفاض القيمة بسبب التضخم وبين انخفاضها بسبب تقلبات اسعار العملات الاجنبية تجاه بعضها البعض. فالتقلبات يمكن تخفيفها عن طريق اقتناء حقوق السحب الخاصة. اما بالنسبة للتضخم فان حقوق السحب الخاصة تعتبر عملة من العملات الورقية المعرضة للتضخم، وكل ما هنالك ان نسبة التضخم لها هي المتوسط الحسابي المرجح للعملات الخمسة التي تتكون منها وهي الدولار والجنيه الاسترليني والين الياباني والمارك الالماني والفرنك الفرنسي. وقد بلغت نسبة التضخم لحقوق السحب الخاصة اكثر من (١٠٪) في بعض السنوات القريبة.

من ناحية اخرى فان فرق العائد المباشر على الذهب الذي يقل عن نصف بالمائة والعائد على الدولار والذي نفترض انه (٧٪) ليس بحد ذاته دليلا على ان اقتناء الدولار افضل من اقتناء الذهب عندما تأخذ كل الامور بالاعتبار، والا لكان اقتناء الجنيه الاسترليني افضل بالضرورة من اقتناء المارك الالماني ما دام ان سعر الفائدة على الجنيه يصل الى (٩٪) مقابل (٤٪) للمارك مع ان الفرق في العائد المباشر البالغ (٥٪) ليس سوى التقدير الذي وضعه السوق لافضلية الاحتفاظ بالاصل الاقل عائدا اي الذهب او المارك.

الا ان الخلاف الاساسي مع ما يرمي اليه مسلسل الذهب هو اننا نناقش ذهب الاردن بالذات، ونعرف انه اذا بيع فسيباع لتأمين عملات اجنبية لازمة لتمويل الاستيراد والتسديدات التي يخلقها التوسع الحكومي في الانفاق. وبالتالي فان اشتراط ان لا تستخدم الحصيلة لتمويل توسعات الخزينة سواء كان ذلك بالعملة المحلية او الاجنبية هو شرط غير عملي ومخالف لطبائع الاشياء، لان الخزينة تقترض من البنك المركزي دون بيع ذهب، وليس هناك سبب للاعتقاد بانها ستمتنع عن الاقتراض بعد البيع.

ان الاحتفاظ بالذهب جانبا يجعل الخزينة اكثر تحسسا لمشكلة العملة الاجنبية، ويجعل الحكومة اقرب الى دراسة المشكلة واتخاذ اجراءات علاجية لتخفيض العجز في الموازنة وحماية الحد الادنى اللازم من تلك العملات. ونحن نخشى ان بيع الذهب لا يخدم غرضا عمليا سوى تأجيل الوصول الى تلك المرحلة. ونفضل ان تبدأ عملية التكيف في السياسة المالية مع وجود الذهب وليس بعد نفاذه. ومن حسن الحظ ان البنك المركزي قد قرر الاحتفاظ بكامل الغطاء الذهبي البالغ مليون اونصة قيمتها حوالي نصف بليون دولار، وعدم بيعها الامر الذي سيحمي هذا الادخار الوطني ويعزز الثقة بالدينار الاردني وبالمركز المالي للمملكة.

هبوط أسعار الأسهم في نيويورك بعد الإعلان عن عجز تجاري أميركي قياسي

نيويورك - طوكيو - «وكالات الانباء» - هبطت اسعار الاسهم في بورصة وول ستريت امس حيث تلاشت جميع المكاسب التي حققتها امس الاول في اول عشر دقائق من بدء التعامل وذلك في اعقاب صدور تقرير حكومي عن عجز تجاري قياسي قدره (١٧.٦) مليار دولار في تشرين الاول.

وتراجع مؤشر داو جونز لاسهم الشركات الصناعية الكبرى بواقع (٤٧.٢) نقطة ليصل الى (١٨٥٣) نقطة خلال (١٥) دقيقة من بدء التعامل ولكنه تحسن فيما بعد ليسترد (١٥) نقطة مما خسره وذلك بعد نصف ساعة من التعامل.

وكان تقرير اسوأ من المتوقع عن العجز التجاري الاميركي صدر في تشرين الاول من العوامل الرئيسية في «الاثنين الاسود» من ذلك الشهر عندما هبط مؤشر داو جونز بواقع (٥٠٨) نقاط اثناء الانهيار العالمي للبورصات.

وقد اعلنت أحدث ارقام للتجارة الاميركية بعد ان ارتفع مؤشر داو جونز (١٢٥) نقطة هذا الاسبوع في انتعاش استمر ثلاثة ايام.

وكانت قيمة الاسهم في سوق طوكيو للاوراق المالية زادت بنسبة (١.٧) في المئة في حين استقر سعر الدولار الاميركي امس في جو التفاؤل الذي أدى الى ارتفاع الاسعار في بورصة وول ستريت في نيويورك لثلاثة ايام على التوالي.

وقال سماسرة ان مؤسسات يابانية اقبلت بعد غيبة طويلة على شراء الاسهم في بورصة طوكيو وادى ذلك الى زيادة مؤشر البورصة الرئيسي (٣٩٥.١٤) نقطة ليصل الى (٢٣٢٨٠) نقطة.

وتم التعامل في الدولار في طوكيو بسعر (١٣٢.١٨) ين و(١.٦٦١٦.٢٢) مارك الماني غربي بالمقارنة مع (١٣٢.٢٠) ين عند الاغلاق في نيويورك.

وقال السماسرة ان اعلان ان الفائض التجاري الياباني هبط بدرجة كبيرة في الشهر الماضي ساعد في اشاعة جو عام من الارتياح في بورصة طوكيو، واشار الى استمرار انخفاض العجز التجاري بين الولايات المتحدة واليابان وهو عامل رئيسي في العجز التجاري الاميركي الشامل.

وقد قفز مؤشر داو جونز لاسهم الشركات الصناعية (٣٤) نقطة ليصل الى (١٩٠٢) نقطة وشجعه على ذلك فيما يبدو استعادة الاقتصاد الاميركي لحيويته.

وقال السيد مونت جوردون مدير الابحاث في شركة دريفوس «هناك شعور بان الاقتصاد لن يشهد ركودا وان المستهلك لن يسقط في حفرة».

ولكن متعاملين في الاسهم قالوا ان الاختبار الحاسم لقوة السوق ربما يأتي مع اعلان الارقام الخاصة بالتجارة الاميركية. وكانت ارقام سلبية سابقة قد احدثت هبوطا حادا في اسعار الاسهم.

وفي سوق سيدني للاوراق المالية هبطت قيمة الاسهم قليلا وانخفض المؤشر الرئيسي للبورصة نقطتين ليصل الى (١٢٣٥.٩) نقطة. وفي هونغ كونغ زاد مؤشر هانغ سنغ (٤١) نقطة ليبلغ (٢٠٢٥) نقطة وفقا للارقام الاولية.

وبلغ سعر الذهب في نهاية التعامل في طوكيو حوالي (٤٨٤.٥٠) دولار للاونصة - الاوقية - بزيادة طفيفة عن سعره عند الاغلاق في نيويورك والذي كان (٤٨٤.٢٥) دولار.

ايران والمانيا الغربية تشكلان لجنة اقتصادية لاول مرة منذ ١٩٧٩

نيقوسيا - «رويتر» - ذكرت وكالة الانباء الايرانية ان طهران وبون اتفقتا امس الخميس على تشكيل اول لجنة اقتصادية مشتركة بينهما منذ الثورة الايرانية في عام ١٩٧٩.

وقالت الوكالة، التي تستقبل نشرتها في قبرص، ان مسودة بروتوكول وقعت في ختام زيارة، قام بها وفد اقتصادي الماني غربي تنص على تشكيل اللجنة على مستوى وزاري، وتدعو الى تعاون اوثق في المجالات الصناعية والطبية والتجارية.

وابلغ مسؤول ايراني الوكالة، ان اول جلسة للجنة المشتركة، ستعقد في مطلع العام القادم. واضاف قوله انه ستتم زيادة الصادرات غير النفطية لالمانيا الغربية.

الاديب يوسف عبدالاحد

احباؤنا من اهل المروءة والوفاء الذين يعملون في خدمة العلم والادب لا يعرفهم الناس كما ينبغي فلا يعطون ما يستحقون من تكريم واعتراف بفضلهم، وهذا وحده كاف للشعور احيانا بالضيق، ويبدو انه إساءة من الناس . وما هو كذلك لان الناس مشغولون بتحصيل القوت او تكديس المال وتجسيد الجبروت او غير ذلك من مشاغل الحياة، مما لا يتيح لهؤلاء الادباء ان ينالوا ما يستحقون من التكريم والتقدير.

وكثيرون يعرفون بعد الرحيل عن دنيا المتاعب والاصح ان نأخذ بما قال ذلك الكاتب الانجليزي: اذا كان عندك كلمة ثناء فاسكبها في اذني لا على بلاطة قبري الباردة !!

وصديقي الاديب السوري يوسف عبدالاحد معروف عند ذوي الفضل، وهو من نوادر الزمان، فهو يعني بكل اديب اتفق ان عرفه او احبه ويجمع ما امكن من آثاره، ويتخذ له اضبارة خاصة يجمع فيها كل ما تكتب عنه الصحف والمجلات ويحرص على تواريخها وقد دون مني مقال كتبت بمناسبة مرور خمسين سنة على وفاة جبران خليل جبران، وكتب ملء صفحة من الصحف السورية عن الشاعرة الكبيرة فدوى طوقان اخذها عن الصحف والمجلات والكتاب الذين كتبوا عنها مد الله في عمرها، وكل شيء مثبت موثق.

ومن هو يوسف عبدالاحد ؟ كان كاتبا في متجر السيد حامد باقي حيث تباع المحركات والآلات الزراعية، وقبل سنة اغلق المتجر واحيل الاديب على المعاش. وتعرفت عليه منذ سبع سنوات، كان شديد النشاط دائم الابتسام، لطيف المعشر حلو اللسان، ليس قصيرا ولكنه لا يعد في الطوال.

احسب انه يعرف كل ادباء سوريا ويعرف ادباء المهجر، وكل من سمع عنه سعى لمعرفته كما سعيت اليه، وتعرفت الى الانسان الوديع المحب للادب والرجولة في الاديب، وقد اصابته وعكة نالت من نشاطه الذي لا شبيه له ويبقى نشاطه عاديا ولكني اومن ان نشاطه الروحي في عنفوانه ادامه الله ورعاه، ولا يزال يبدو عليه ما اخذت منه الوعكة من النضارة في خديه وتعبير الصحة الجميل في قسمات وجهه الاسمر، ولكنه يسترد ذلك في شباب الكهولة والحب يملأ جوانحه والوفاء يزين جبينه العالي.

والآن التفت الى الاديب ابراهيم العجلوني، فقد قلت له انا متوجه الى دمشق حاضرة الفن والادب والجمال فهل من حاجة ؟.. قال كتاب زكي الارسوزي : فتشت بعض المكتبات التي مكنتني قدماي من المرور بها فلم أفلح، ولكن يوسف استعمل التلفون ومعارفه بالمكتبات واصحابها فحصلنا على المجلدات الستة التي اخرجتها مطابع الادارة السياسية للجيش والقوات المسلحة في دمشق ١٩٧٦.

واحسب ان الاستاذ الاديب يوسف عبدالاحد يظل صاحب فضل يستحق عليه الثناء والتقدير.

حسني فريز

تعليق اعمال مؤتمر «أوبيك» الى اليوم :

اتفاق على المحافظة على السعر الرسمي للنفط حتى نهاية ١٩٨٨ رغم معارضة إيران

فيينا - وكالات الانباء - انهى وزراء بترول اوبيك جلستهم الصباحية التي عقدوها امس على ان يعودوا الى الاجتماع صباح اليوم الجمعة.

وقد اكدت عدة مصادر في المؤتمر ان هناك اتجاها للمحافظة على سعر البترول الحالي للمنظمة وهو ١٨ دولارا كسعر لبترول القياس للاوبيك.

وعقد الوزراء اجتماعات جانبية امس لمناقشة الوضع في السوق بالاضافة الى امكانية المحافظة على اسعار البترول الرسمي للمنظمة خلال العام القادم بهدف التوصل الى اتفاقية تتضمن استقرار اسعار البترول.

ومن المتوقع ان يناقش الوزراء مسألة حصص الانتاج للتوصل الى اتفاق بهذا الشأن.

وذكر فرناندو سانتوس الفيت وزير البترول في الاكوادور ان وزراء في منظمة الاوبيك قطعوا اعمالهم بعد الساعة ١٢.٣٠ بالتوقيت المحلي بقليل، وقرروا استئناف اجتماعهم في جلسة موسعة تعقد صباح اليوم في الساعة ٩.٣٠.

واعرب سانتوس الفيت اثر اجتماع موسع للوزراء استغرق ساعتين تقريبا عن اعتقاده بان اجماعا بدا يظهر في الافق، واضاف قائلا ان المناخ كان طيبا للغاية وبناء للغاية كذلك.

وصرح الشيخ علي خليفة الصباح وزير البترول الكويتي امس بأن الجميع يوافقون على جعل سعر برميل البترول ١٨ دولارا في عام ١٩٨٨ وباستثناء دولة واحدة عضو في المنظمة وذلك في ختام اعمال الوزراء.

واوضح وزير البترول الاندونيسي ان اغلبية من الدول الاعضاء في الاوبك تؤيد سعر ١٨ دولارا، واضاف قائلا: انكم تعرفون موقف ايران.

وتطالب طهران بزيادة السعر الرسمي الاساسي للاوبك لبرميل البترول من ١٨ دولارا الى ٢٠ دولارا لتعويض الانخفاض في سعر العملة الامريكية.

غارات عراقية على اهداف حيوية ايرانية منتخبة

بغداد - واع - شنت اعداد من الطائرات المقاتلة العراقية امس غارات عنيفة على اهداف منتخبة في معملي انتاج السكر احدهما الى الجنوب من ديزفول (جنوب غرب ايران) والثاني الى الشرق من كرمنشاه (وسط غرب ايران).

وذكر بيان عسكري عراقي امس مساء امس ان المقاتلات العراقية التي دكت الاهداف المنتخبة في المعملين ومزقتها بعد ظهر امس عادت الى قواعدها سالمة.

وكان العراق قد اعلن في وقت سابق ان المقاتلات العراقية نفذت (٧٥) غارة جوية على تجمعات القوات الايرانية وعلى اهداف منتخبة اقتصادية ذات صلة بالمجهود الحربي وعلى هدفين بحريين كبيرين في مياه الخليج العربي وقرب السواحل الايرانية.

وعالجت التشكيلات العراقية في قاطع عمليات شرق البصرة (الفيلق الثالث) الجهد الهندسي للقوات الايرانية واوقفته عن العمل.

وذكر بيان صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية مساء امس ان القوات العراقية في القاطع ذاته تمكنت من تدمير خمسة مواضع للمشاة وتفجير كدس للعتاد وتدمير مدفع ثقيل.

وقال ان رجال الفيلق السابع قتلوا اثنين من افراد العدو ودمروا رشاشة احادية وستة مواضع للمشاة ومرصدا، كما تم قتل احد افراد العدو وتدمير خمسة مراصد وثلاثة مواضع للمشاة وعجلة كبيرة في القاطع الاوسط من ساحة العمليات (الفيلق الثاني).

واضاف ان القطعات العراقية في قاطع عمليات شرق ميسان (الفيلق الرابع) تمكنت من قتل احد افراد العدو واصابة اخرين بجروح.. كما تم حرق عجلة كبيرة في قاطع عمليات شرق دجلة (الفيلق السادس).

الاحتلال يعطل جريدة "الفجر"

القدس المحتلة - استدعت سلطات الاحتلال الاسرائيلية مساء امس، العاملين في صحيفة "الفجر" المقدسية وابلغتهم بتعطيل توزيع الصحيفة لمدة عشرة ايام في الضفة الغربية وقطاع غزة، اعتبارا من صباح اليوم الجمعة، وذلك بتهمة خروج الصحيفة على اوامر الرقابة.

ولايتي يزور باكستان

نيقوسيا - رويتر - ذكرت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية، ان السيد علي اكبر ولايتي، وزير الخارجية الايراني، غادر طهران متوجها الى اسلام اباد امس الخميس.

وابلغ ولايتي الوكالة، التي تستقبل نشرتها في نيقوسيا، انه سيناقش مع المسؤولين الباكستانيين، سبل تنسيق مواقف البلدين في الشؤون الدولية.

احباط محاولة انقلابية في جزر القمر

موروني - جزر القمر - أ.ف.ب - اعلنت وزارة الداخلية في جزر القمر امس ان انقلابا عسكريا احبط يوم ٢٠ تشرين الثاني الماضي في جزر القمر.

واوضح بيان وزارة الداخلية ان ثلاثة من العسكريين الذين اشتركوا في محاولة الانقلاب قتلوا خلال اشتباكات مع القوات المسلحة وقعت بالقرب من احد المعسكرات في جزيرة القمر الكبيرة التي تعتبر الجزيرة الرئيسية في الارخبيل.

وكان رئيس جزر القمر احمد عبدالله قد غادر يوم ٣ من الشهر الحالي موروني قاصدا فرنسا لكي يحضر القمة الرابعة عشرة لرؤساء الدول الافارقة مع الرئيس الفرنسي وهي القمة التي بدأت أعمالها امس في أنتيب - جنوبي فرنسا.

الحص يختتم زيارة لفرنسا إجتمع خلالها مع ميتران وأده المرشح لرئاسة لبنان

عواصم - وكالات - اختتم سليم الحص، رئيس وزراء لبنان بالنيابة امس، زيارة لفرنسا، استغرقت اربعة ايام، استقبله خلالها الرئيس فرانسوا ميتران ووزير الخارجية جان برنار ريمون.

وقد غادر سليم الحص باريس عائدا الى بيروت بعد ظهر امس.

وهذه هي اول زيارة يقوم بها الى اوروبا سليم الحص منذ توليه مهام منصبه اثر اغتيال رشيد كرامي رئيس الوزراء في حزيران الماضي، وحضر الحص ندوة عقدت يومي الثلاثاء والاربعاء الماضيين في فرساي بناء على مبادرة من ادجار بيساني وزير الزراعة الفرنسي السابق واحد مستشاري الرئيس الفرنسي.

كما اجرى الحص مباحثات مع ريمون اده زعيم المسيحيين المعتدلين الذي يعيش في المنفى بفرنسا منذ عشرة اعوام، ويتردد اسمه كاحد المرشحين في انتخابات الرئاسة اللبنانية القادمة، كما اجتمع سليم الحص مع فاروق ابي لاما سفير لبنان وهو مرشح ايضاً لتولي رئاسة الدولة في لبنان.

واعلن قصر الاليزيه ان الرئيس ميتران حرص على استقبال سليم الحص المسؤول السني الذي يمثل "الشرعية اللبنانية". وصرح الرئيس الفرنسي لدى استقباله لسليم الحص قائلا "اني ارحب في شخصكم بممثل واحدة من اكثر دول الارض بؤساً".

ومن جهة اخرى عاد الهدوء الحذر يلف محاور شرق مدينة صيدا بعد الاشتباكات العنيفة التي وقعت مساء امس الاول وفجر امس، على محاور مغدوشة - درب السيم - آلية ومية - الشواكير - بين مواقع حركة "امل" من جهة، والمواقع الفلسطينية من جهة اخرى.

وقد استخدمت في هذه الاشتباكات مختلف الاسلحة الرشاشة والمدفعية المباشرة والصاروخية مما اوقع عددا من الاصابات في صفوف الطرفين.

ومن ناحية ثانية ذكرت الشرطة امس، ان قذيفة صاروخية اطلقت مساء امس الاول، على حاجز مشترك للجيش السوري والدرك اللبناني في بيروت الغربية دون ان تسفر عن ضحايا.

وأوضحت الشرطة ان القذيفة اطلقت من قطاع زقاق البلاط.

وقد اعلن مجهول ادعى انه ينتمي الى "كتيبة التحرير" في اتصال هاتفي بوكالة انباء غربية في بيروت الغربية صباح امس، مسؤولية هذه المنظمة عن الاعتداء مضيفا ان "الهدف اصيب في الصميم" واوضح انه يتصل من القطاع المسيحي لبيروت.

وكانت "كتيبة التحرير" قد اعلنت يوم الاحد الماضي مسؤوليتها عن اغتيال جندي سوري في بيروت الغربية وعن اعتداءين آخرين مناهضين للسوريين منذ شهر تشرين الاول الماضي.

نجامينا : قوات ليبية تتحرك من السودان باتجاه تشاد

نجامينا - أ.ف.ب - اعلن راديو تشاد امس الخميس، ان طابورا مسلحا يتكون من عناصر من الجيش النظامي الليبي و"الفيلق الاسلامي الليبي" يتحرك حاليا نحو تشاد منطلقا من السودان.

وحذر الراديو الرسمي التشادي من انه "لذا دخل هذا الطابور تشاد فهذا يعني اللجوء الى حق ملاحقته" واتهم مرة اخرى السودان "بالرفق بهذه القوات "المعادية" التي لا يمكن ان تتحرك بكل حرية لو لم تكن تستفيد من ترفق النظام السوداني بها".

في تصريحات لصحيفة «الإتحاد» :

مبارك يطلب من الكيان الصهيوني عدم الانتقام من عملية «قبية» الفدائية

ابو ظبي - رويتر - قال الرئيس المصري حسني مبارك، في تعليقات نشرت أمس الخميس، انه طلب من اسرائيل الا تنتقم من عملية "قبية" الفدائية.

ونقلت صحيفة الاتحاد الصادرة في دولة الامارات الى الرئيس مبارك قوله، انه كان على اتصال مع اسرائيل والولايات المتحدة، في محاولة لمنع قيام اسرائيل بغارة انتقامية.

وكانت اسرائيل قد تعهدت بالانتقام، من الهجوم الذي وقع في ٢٥ تشرين الثاني الماضي، وقد قتل في ذلك الهجوم ٦ جنود صهاينة وجرح سبعة جنود آخرين.

وفي واشنطن، ذكرت تقارير صحفية، ان الولايات المتحدة وحكومات دول غربية اخرى، حثت اسرائيل على عدم اتخاذ اي خطوة انتقامية، خلال اجتماع القمة الذي يعقده الرئيس الامريكي رونالد ريغان وزعيم الكرملين ميخائيل غورباتشوف.

ومن ناحية اخرى قامت طائرات اسرائيلية، بهجمات وهمية يوم الاربعاء على معاقل للفلسطينيين في لبنان.

وقال الرئيس مبارك ايضا، لصحيفة الاتحاد، ان الرئيس ريغان اكد له ان جدول اعمال القمة، يتضمن الصراع العربي - الاسرائيلي.

واضاف قائلا "اكد لي ريغان في رسالة، انه لن يتجاهل مشكلة الشرق الاوسط خلال محادثاته مع الزعيم السوفياتي".

برلمانيون بريطانيون يطالبون باعادة المعارضين الايرانيين الى فرنسا

لندن - رويتر - حث (٤٦) عضوا من اعضاء البرلمان البريطاني الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران امس على السماح بعودة (١٧) معارضا ايرانيا الى فرنسا بعد ان طردوا الى الغابون منذ يومين.

وارسل هؤلاء البرلمانيون الذين ينتمون الى الاحزاب الرئيسية الاربعة في بريطانيا برقية الى الرئيس ميتران بعد طرد الحكومة الفرنسية المثير للجدال لاربعة عشر ايرانيا وثلاثة اتراك الى الغابون يوم الثلاثاء الماضي.

وقالت البرقية «لقد علمنا بان عددا من اللاجئين السياسيين الايرانيين اعتقلوا في فرنسا. وهم ما زالوا رهن الاعتقال ونترك ان عددا منهم قد طردوا الى الغابون».

واضافت قولها ان «النظام الايراني الحالي معروف بانه يعمد الى الارهاب وعلى ذلك فان هؤلاء اللاجئين سيواجهون هذا الارهاب خارج فرنسا».

الرئيس التونسي يبحث مع مسؤول ليبي مستقبل العلاقات بين البلدين

تونس - ق.ن.ا - استعرض الرئيس التونسي زين العابدين بن علي خلال اجتماعه امس، مع الرائد الخويلدي الحميدي عضو مجلس قيادة الثورة والمبعوث الخاص للرئيس الليبي معمر القذافي الذي يزور تونس حاليا مستقبل العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا التي تهم منطقة المغرب العربي والتطورات السائدة على الساحة العربية.

وصرح المسؤول الليبي عقب الاجتماع بأنه ابلغ الرئيس زين العابدين بن علي رسالة مساندة وتأييد من الرئيس معمر القذافي، وتأكيده على حرص ليبيا لازالة الاسباب التي تعرقل العمل الوحدوي في نطاق المغرب العربي كخطوة اولى على طريق الوحدة العربية الشاملة.

ويذكر ان العلاقات التونسية - الليبية تشهد منذ عدة اشهر تحسنا تدريجيا على اثر حل معظم المشاكل المعلقة بين البلدين، وخاصة تلك التي نتجت عن استغناء ليبيا عام ١٩٨٥ عن ثلاثين الف عامل تونسي. ويتوقع ان تعود العلاقات الكاملة بين البلدين في مستقبل قريب بعد ان عادت العلاقات بينهما في المستوى القنصلي مؤخرا.

العراق يبلغ الجامعة العربية بالاستعدادات الايرانية للعدوان على اراضيه

تونس - ق.ن.ا - ابلغ العراق جامعة الدول العربية، بالاستعدادات الايرانية لشن عدوان، واسع النطاق على اراضيه.

سلطنة عُمان تحتفل بيوم القوات المسلحة

عمان - "الرأي" - تحتفل سلطنة عُمان اليوم - الجمعة - بيوم القوات المسلحة الذي يصادف ١١ كانون الاول من كل عام.

وبهذه المناسبة يقيم العقيد الركن سالم بن جمعة الشقصي الملحق الدفاعي في سفارة سلطنة عُمان لدى الاردن، حفل استقبال في الساعة السادسة والنصف من مساء يوم غد - السبت - في فندق ريجنسي بالاس، يستمر حتى الساعة الثامنة والنصف. وقد وجهت الدعوات الى عدد من المسؤولين واعضاء السلك الدبلوماسي والملحقين العسكريين العرب والاجانب لحضور الحفل.

الرأي - يومية عربية سياسية - تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية
رئيس التحرير المسؤول: محمود الكايد — المدير العام: محمد العمد
العنوان: شارع الرأي - طريق الجامعة الاردنية - ص.ب ٦٧١٠ عمان
هاتف ٦٦٧١٧١ / ٦ خطوط - ٦٧٠١٤١ / ٤ خطوط - تلكس ٢١٤٩٧ - فاكسميلي ٦١١٤٤٢
الاعلانات يتراجع بشأنها: وكالات الاعلانات المعتمدة او مكتب اعلان الرأي - شارع الملك حسين - هاتف ٦٣٦٨٠٤
الاشتراكات: ٣٠ دينارا سنويا أو ما يعادلها - يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج